كأشر ادبك توأرح

كأشراذبك و تواري

ناجي منور نه شوق

كالشرديا ممنه ط ، كتم برلولورسة عن سريكر

كالمراد والواري

الخيم جعيد

دوتم بھيہ شفن شوق

محانشرفو بالمنط فشمر بونورى سربار

्रम्यू व्हेरी विषयो

Ace-No. 19138

ناو: گاشرارگ تواریج مصنف: ناجی منور شفیع شوی

گورنبک چهاپ : م¹⁹⁶نه تبیداد: اکوساس

گانب: محانفس الدلای برس : جرکے افس فی برنمرس دمی علا مول :-

عرض فانتثر

كانْهِدْرُبان مَا لِيمْرِبْ دُورى بِبناد نهْ فَاطر كُرُ مَن بنيو وارمائيوك مقوعلا وتنه زئباني منتز ترطيطى تبدأ دبى كتابية وفوراسنه بموعز تمرز بالزب وتحلف نصابي ضؤرؤ رته يؤرب وتعريك بريت للزل تعاويق كشمير ويورش بن ركا تنبر ولا يأمن وكديا من الكراك على نيرا د في موضوعن بيجيراتم مُنْرِنْ عَلِي وَكُالِبَابِهِ بِيارِكُرِنَا وَنُكُ الْحُرِبِلِيشِوْرُوكُوْرَمْت دَرَدُس كَبَابِ "كَاشْرادْبك تواريخ" فيرامبللك دسلابي-سحكته مجين زكانشرز بالزني ارتب آواريخ كيااوسندازيا الكيف آمت عبالاهد زاد في تشيري زبان اورشاءي "هُوسْنِه مِاليم الكه كانام مُرب كِتَابِ فَيُ أَكُوالدُوزَبِ إِنْ مُنْفِرت بِيرِ فَي بِيرِكُ مُنْفِر الْمُنْفِي الْمُنْفِيلِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّلِي اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّلْمِي الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّ خودر كانشرز بالزئنزادن توارنيك كوادنيك نومون خيراو ناركرش رسبر في في ا "كَاشْرَادْ بِحِيًّا وَيَحِيُّ أَمَا لِإِزَا مُثْلِكُ فِي وَنِيُّتُنَّا مِرِفْ الْحِيْجِيَّاتِ مُرْسِطُ مِن الْمُ أدبيس وديالي سِيناً موصروده يُربي برونيك اس نيتره كالبي لياباه أرسى ياب تيم منز كأشرا دركبر كالم تواريخي سام برني استعقاض ليريك في المالج نصال فنورورت الورميك كرنه أسحم التحميناي سودن شفيح شوق ما بني فكركذار زتمؤ كفرومانس وننس كن ترسيها كم الس شركور كالشر اُدىك بېرەن فىمرىگر كورنىڭ كى توارىخ ئياد ـ بِرُونَى جُونَا بَهِ وَالْمِن بَهْ رِزُ الْرَكُولِ بِهِ بَهْرُ وَسِي بَهْ رِنَهُ بِهِ وَلَا لَهِ عَلَى الْمَا الْمِن بَهْ رِزُ الْرَكُولِ بِهِ بَهْرُ وَسِي بَهْ رِنَهُ بِهِ وَلَا لَهِ عَلَى اللّهِ الْمَا لَهُ بَهِ مِن الْمِولَ وَلَا يَعْمِ وَلَا يَعْمَ الْمَا اللّهِ الْمَا اللّهِ اللّهُ الللللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ

والمناوري

ترسِب

ا۔ سُرنامپر ۹ پ۔ گانبُرزدبان ۱۱ آئیم صیر

صاصبكول 24 روريجواني 27 74 من فرد ار ۸لم نت رايوش تبيظام شاهآزاد فافر كُوْدِ كَالكَ الْمُحْالِيرِ 44 د و وُرْسَى بِنْزِتْ يرى ميرمعدالله شاه بآدى 49 4 بالكالمالدين حبجوتؤل 41 أدونهال شغيابا داوودفاك 44 مبرعبالأبيقي حبيب الدنوشهي حبي 01 ولماعب الثر مرزا الحل الدين بخشي ام بحبرتي ب الم وقلت در 44 01

٨٢	عبدالاحارناظم	۵۳	مؤتن مأب
٧٩	سيعلى فان	٥٢	كم تبند
14	اكرم لقال در دمند	مط	سوچيزال
AA	شاه امراتهيم	00	ثا فغفور
AÁ	مُهرين وركيد	06	مثنوين تبغر لس منبرشايري
19	ص شاه تعویهای	OA	محودگای
19	وستن كي	46	مقبول امرتسري
90	الوروار	46	ولىاللدمننو
91	مهدى تراك	46 6	عزىنرفان تبغرلف خا
91	الدشاه	41	قطب الدين فطب
91	برراشس	41	واعظ صدربابا
94	ي الفوف بتردي كالمايرى	41	مشكر ديوش
90	بِهِاتَن	4	بيبدير
94	رعان دار	441	رضيم صاب
91	نعمرتب	4	ثناً المذكر برى
99	شمس نقير	44	ومتسالي
101	وتآب گھار	رزاً	رس
104	أبدير	2 N	كأى
1.4	محدسراج	LA 5.	مفتبول كزاله وأر

-8

LU.	يبرغل كحرضفي	1.1	وانجمود
14	مارت على شاه نهرل	1.0	م والم جبيب الله زرگر
14.	. /	1.0	على محارعات
ر ۱۲۲	ح، شنؤى ئى ئېڭى دۆلىم دور	,,,,	***
INM	محي الدين البين	1.0	غلم مصطفاته
140	حاجي كل لدين كبين	107	صديق الشهاحتي
177	خواج عبرالرزان	1.4	عبرالأورنادم
ITE	صفاتي	1.1	كريشنهرازدال
142	عبدالرضم إحمى	11.	لالخانشر
ITA	كافي شآه	11-	ديفان بث
119	عبرالغفار فارغ	110	اهرشجارى
179	عزينرالله مفاني	111	مولانا الورشاه شوسياني
١٣٢	تسيف الدين عارض	111	حن ثاه بيدل
144	اكريث	111	النتير
(fulse	وليشن كول	114	احاركاه
اساسا	محداسها عيل ناي	III	ز: جنگ نامن تنبرث سیری
ساسا	طافي الياس	114	الكمن وُلِبُ ل
10	دروكشي عبرالعادر	110	وبابيب
110	ميرعلى شاه	114	المبرشاه كرميري
Ima	حِرْتَ بِإِنْدُأُ فِي	119	تبول کشاه مظف پرشاه

المشررسم فط 109 كانته نترفرك وونان دومجصير 105 مهجورت آزاد نترتهب وسمعص 106 كأشرو ثرامها وقتن نَه دور کورلواً میتھ کپندٹ میر 140 149 ترقی پندی تبثردور 160 12. صمرس تأبيرى لاليمصمن 16. 147 ليظانفدا 144 KA تنياالضادى 114 147 ف بيرى تحدكهار 149 195 نوثيبه مبثد وكأبي الحارزدكر 414 144 أضابغ درما جاود اتی 444 194 ذراما تعمت الدبريك 446 144 غل) رمول كامكار ناؤل 144 494 ب نياته تحقيق نه تنفت عبرالغني مترور Yo. 146 بر ننمرس من رادب بهادلتاه 化 109 منهؤرع الغني كمفكر افيادت ديسالم 446 14 فقرع داكرتم المشراد كبيش كال 446 144 نيبه ووتتر دبناناته المست 460 IGN M9. كراب نامير

سرنامير

كأشرا دبك تخصرتوارخ فجدها ضربية وآدنج سيصنه وزاسوا سبرنه مُسْبِلُ تَبْهِمِ لِحَدِّدُ نَتِبَكِ بِهِ زَنُوارِ نِجِ او س تحدود صفن أبْدُر مُبْهِ ص ننه دو يُم محسرود ونتشَ مُنْزِيتُ كُرِن أَ وَكُورِ فِيمُ مِن رَبِيمَ مَنْزِ اسَ كَيْنِ فَيْ فَي بِروز مُرْرٍ ووه مِيد فِيضَة مَن فَأَيُ ئىزىلانى كرواسى ئى توارىچىىنىن كرىنە دِر-تُواْرِيحُ لِيَكُمُ صَرَّضِيةٍ أَكِن يادوه ل فَرُدُن نَبْرَكَا ؟ تَجْعِلِنا كُرْمِ وَجُولَا سِرْفِي بِيتَ جِيرًا شَيَا الْهِيمُ مِنْهِ مَا مَيْرِسَ عَلَى كُرَان - يَتَصَلَّى تِهِ لِمُوارِجِ جِهِرُ تَهِ بِيصَارِ تَعْقِقَ كَارُدُو مِا فَ كران نياد تهيا كحرى توارخ بوان كمهينه سون برنواريخ متر فيركم ترتفيق كارن بببث مختك نتيجر كنغومنزت ذينخنته ترثال فقير مُ اَشْراً دَبِّبَ تُواْرِنِحُ بُنا دِينِ فَأَ طِرْجِينِهِ كُورٍ دِينِجِ بِا تُرْتِيبِ مَهِم مِرْضَ الراحرا زاد كُورْ يحدُود وسيلها بنعد بتنظيف زاد زمم أبرياز بنبركام دوان يمن خراج دسوز ف لوكفر الريد الواريخ جياوتا اكرش دميرن ترانؤ كمت كريه فهم مرخونو درب بدس دورس تابي تحدود يروفيمركل لدين حاجني بندى كيتهند ضمون نير الكشرت سرى" تنارسومبرن ترجم توارخك الفرة كربيل كران يسون بيتوارنج في وفقر استهام على -اَد بِي نُوارِ بِجِن مُشْرِ دورُ بُرِثِ رَكِي بِي<u>نِي بِي</u> بِينِ مِي أَن وَابِس وَترِ وَالان يوارِج چَربَیْزِ وُقْویِرُ<mark>وْقِ اَکْھ اَدْھِین بُہا و۔ اِنھ دُحی</mark>ن بُنْری کُرِ ذِیاسپونڈ اسٹرمتا ہیں۔ تبو

سببيراً أسراً دَبِي ذَارُ فِي غَيْرِهِ رُبْءَى كُرونِ كُو الْبَسْ عَلَيْ زِبْرِيْ دوري مُنْزِيجِينَا أَمْم

ٱڛڔڮۏڹؿڕؙۼڡٵڽڔڹڔۢڔؾڔڒڔؠڔؖ؆ڔڰۯڿٵڮڔڬٷٵڸ؈ؠڹٛڔؙڟڟڕۺؙڮؙڶڹڹٷ-ڵؚؽڛۼ ؙؙۼۣۄڔؙڿڔڒۻۅٲڮ"ڡؙڣٷڟ" بنؿڔۮڹؠٷڒۧ<u>ڐڔڲ</u>ڮٲۻڮۿٷڹٵؽۦؙؾۼؚؗڡۨۺ۬ۯڬؾؖڟؠۻۼڰڰۣڗٲڷ

دوميد فيفيل في بريحنس محرر ترم

ناجي منور د من حنوري ڪير

كإيرك

م المرزبان

الريد الما المراق المر

مَرْبُرُونِ مِنْ مَرْبُنْ دُنُوارِخِ حُجْرِلُو ہِنَے ڈاروں وُری پہلی ٹائی بیان کے دانتہ بوان اکمربرونہ کیاس میں چواکنو نزیند کُم لؤ کھا سوکیاں ، بمن سوائن نہند حواب درنہ ور چوجا دِیرَ فَیا ہے پہوال کر فر۔ قیاس چھ گاہے ٹیرو نبران نہ گاہے ایپڑی۔ اُکھ بہنولا کُن کھے چھنے دِس مہد لاِد وَں کَا بَرُونَہُ اَسْ بِینِهُ نَاگُ فَوْ کِی لؤ کھا بادیم بازان د دُاوڈ نپراسٹر کِرُسُن بِنِدرولو کھا سائیم قوم

چواز نرج لوبي بندنة دوم كرج مين بيرا باد - كوفراسي موكوكي شاعلى مبندس شنرنتر كسان كر ارما كي الوئينة البريموننزكيم في بندوسان نتراً وفي تشير و وننو محيد ال زبم لؤ كماسوسرفي لؤزا كران تهناكم ادك ننز ديكوروزان سانه أزرج زُبّ ذيننز جورُنز نهروا رياه تم نفخط بم ناك. لؤكة بَن دويمَن بولان آسى بم كَفِيط جِهِرُ وَمِ نَهُ بَنِينِ السَّلِي شَكَارَ مَنْمَر موحَةِ و - يَم كُفيط جَهِر بَرْصِي السكار متنزبا في اسط كرزمان منتزن الولين الإان مشكن :-اسطرك وأنكان وانكن تؤتل تنندولا الالو أل م دان دادتنا ناك لؤكو بعانيه لووينينه واروارا كهمضيؤ طأتم ذيب تم أتفوز مانس منتراسي آريا مندوسانس مننر مؤل دِيمُه أندر كيم علائس مير في مرز مصفحه كران - يم اسواوروسطى الشياكيو وككويير جيمه كوواري واتان نترائع مننزوا زبينبرا كه فيمو كه كتبرتام يبطيم مندوكش ننه بإمبركم بالوسي في لور - يركم تع چين بن ن يئ زور ساس درى شرد نبيد - اربا من بنز برجيده مي اليار اً ديسي درديا نس مُعْز (يتر منوكشير مراز الله مين) دور دورنا مين آريا من جيرانيا ج بإدر دونان ـ بناچ ناواوس يمن او مني أو من تركي زيم اسى نيو تيا ز كهوان كُشررته ژُلړِدَاو کِرَبُوناگ اَمُم جالُو پیچهر نه باتنے ناگ ب_رمَنچهر کن رود دِرَمُن سبتر کو رُکھ صُلاح ۔ سبھر مِیا تھ رۇ دىيىتر تېدنىپ نېزىلاننى بېزىدر دۇقۇلۇ بالچىلى جارى يىن فومن بېۋرى زىپ كوفلىغ كُ أَكُواكُ سِيمُ أَشْرَ تَرْ اوان يُوتام در ف مِنْ رُلْسِ مَتْوَ أَكُونُو وَفُلْسَفِيهِ ارْسَى أَ وَسَدِيمَة

نْ بْتَاچُ اَدِيامَا فَايِرَا فَوُمْ بْيُوْن جُيوْن جُيوَكِين مَنْزُكُتْ بِرِهَا وَكُمْرُ اسْمِن بِيتَاجُن بَهْمِر دُمْ فَرايرَ الْمَرْزَرَ الْمُعْتَى بَهُمْرُ تَعَا وان - كُثْبِر بِبْدِس بِهِ الْمَرْتِيعَانَ مَنْ مُنْزِر وَدِيم لاَ تَعْفِيلَ بِيَّةِ نَهُ الْمَهْ بْرُدُون وَمُنْ مِنْ بَنْ بِنْ فِي الْمِنْ الْمُنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَن بَوْن ثَرْدَ وَرَان مُنْ وَمُنْ وَمِنْ مُنْ اللّهِ مِهْ وَلَا اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِن بَعْدُ دَرِدَ وَبِالْنَ مُنْ وَنَهْ اللّهِ جِهْ وَلا لا وَ وَهِمْ لَوْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِنْ وَرَانَ اللّهِ

ا کھووار (چنزآلی اُرنیا)۔ ۲ کافر۔ ۳ درد (ظامن) بین تنرشونی چیم بروننه کن بیب نز کنجر آکھ نیران - اُسر چینے گام میرف درد گُرولیس بنتو یکھ شاہر پینچا کھواکھ گاشرز بان نز چینے ۔ دردگریس مَنْز چینے تریّخ طف دُباّذ ۔ ان گائی ہ بی سنا ہی کو میستانی ۔ بین مُنْز حیا گائی ریا نُنر اُن اُسطی مُنْز بی گرمز ایوان بیم چینے با بنجاولی بی کا شرد خاص ، میں کشنوا دی بی بوکلی تو رہی سرآج گائی ۔ بیم بانٹرو مرا در المرابط التي المرابط التي المرابط المرافية الم المرافية المرابط المرافية المرابط المرا

كَانْشُرُواص وُداً عِنْ فِي بِهِ قَدْ وَهُو فِي زَمْ الْمِن سِبُ دَولُولَن وَالْكُرْتِهُ كَاسِعِنُعْرُ وَمُ المُن سِبُ دَولِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

مندوستا ذراً مُورِش خَمُونِ شِيخَهُ مَيْهِ مَنْ مَنْ مِنْ مِهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مَنْ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللّهُ مَا مُنْ اللّهُ مَا مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مِنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مَا أَنْ اللّهُ مَا اللّهُ مَا أَنْ اللّهُ مَا أَنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَا أَلْمُ مُنْ اللّهُ مَا أَلْمُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مَا

ا۔ کا شرص منٹر کیفیز تشہر ہاواز موجؤ دیمین انٹر بیزی بابھی PRATES م 2 ھر جھیرؤ نان ۔ 'مثلُن' کھ' دیم' جھ' گھ ۔' آنٹرس مُنٹر تھی تھر بجا یہ گر پا بھا یی بج بیر لوسے' تصکوان ' ' ''

که مگوان مبترر مدور

٧٤ كَامْرُسُ مَنْمَرْ قَبِهِ أَوْراً تَجْهِرْ مَرْوِزْ زَرا تَجْهِرْ مِنْ كَدِلانَ مِيلِيهِ ٱللهِ بَيْنِ آسب-٣٠ ـ سِرَاكِرِن بِيْنِ فِي النَّهِ النَّهِ لَعَلَى تَبِعِينِ زَرِدا تَجْهُر مِدَلانَ مِن تَجْهِرٍ أَرِيا جَهُودِ وَكَناونِ لِوَا- لله الدواليهر بينها من " دا تجيه نه نزاد نها بيان -٥. كانترس منتز تيفي كرنداب چ ذبا في نه ترم برياز يلهم سنة بز-

٤ يني نهي بيم كال حجه كاشرس مُشْرِ نترون مِمْن مُبْد يَشْنُن: ليو لهم النجيور المجياليين

پۆر ' بررایود ' بررایود ، بررایود ۔ ۸ - گاشرس نشز مجنے جُلهِ بنا و کھ ملب گُر مُختُلف مِشن ، " منے نیجے جہری ' کرال کراو کرو و تہ نا ۔ اتھ برعکس چینے جُنو کو ب مہنروستا نی زُر آبا نہن کشنر کراول کرووٹ کراوت تُرتیب آسان " میں نے چیمی کھی " یہ گوئیتھ کا لگ جہلے ۔ کیس دیکم وُن کا کہر کرم جکس شرچینے

> ترمیب بر-بُر چھس چڑھی لبکھان کراول ڈکھیکزاُوت کرٹی^ق کڑاؤٹ

> > مب روستًا لذنباً بني مُنْزعيف برِتَرْسِب

كراول كرووث كراوت لأكهركراوت

بَوْدُوْصُوصُ مِنْ الْمُرْدُ علاهِ جَهِزُ كَاشْرِزُمَّا لَى بَهِنْدِس كُلا الْمِس مُشْرَكِيْنِهِ نَهْ تَرْتُودَا وَوَجِهِ الْبِي بَهْ بِنِيدِكُنذِ مِهْ رُوسَنَا لَهُ زُبَّا لَهُ مُشْرَحِيدِ مِثْنَىن ؛ _

ل - كَاشْرِسُ مُنْزَهِي نِنْرِيطُهِي اللهِ يَا الْكُنْدِيمُ مِيهُ هِيدٌ وَكُنْ بِنَاوِنَكِي نَهِمَ الْمُعُولُ وَهُد -ب يَحَاشْرِسُ مُنْزَهِيرِ باوتنهن نَهْ نَبِداد تَهْ جِنِسْيُ مِلْاً بَنِي فَرِقِ لِوِان يَسْلُنَ ! --

لوكف لوكثر الوكيف لوكير. ج. كَاشْرِسُ مُنْزِيتِهِ بِإِنْ فَيْجِيرُ أُونَ شَخِصَ كَالْ تَهِ حَلِيدُ مِرانِ يَعْمِكُما لِتِي بَالِلْ ويريم يا في في بنيكنه زبا ليمنز-د ـ كَرْادُت بْهِ اتَّارِ نَادْتُكَ تُولُق تَهِما كَهُ فَا مِنْ خُرْصَةُ كُولِيْنِي - إِنَّ بِإِنَا وَتَدْجِهِمُ رَافِي تَبَيْحُونَا بِإِدِرَانِ زِجْنِونَ مِنْ إِنَّادِنِا دَتِ تَهِلْمُ اوَتَ تَجِهَا كَانَعَظِ بَلَهِ فِلْرِتَرَانِ مِثْلُنَ الْإِلِّسِ بچين ايو الوکاه بجيم پر ايکه ايکم بيز ـ ٧- ئىلىنىن كى ئىلى ئىلىنى ئىلى و - كاشرس منتر مه زيا دو برصورت زيا د كفيظ حؤرته تركيب بناوي مسلما إمكال. ز_ " ز" نبر " زه" الجرجه تيراكاترس منز -يردادو فقفوا ليهيماف ننان زكاشرز بالزجين بنجاكه خاص الفرا وبتيم تهاه صِيْكُوْ الري اله وأرنى إد وجود معيور بالقرباعي بعدوت في ذيا في نش الله تفيد كوان. كَاشْرِيدُكُ والله عَكُن بُهْ نُدْتِيدِ دِيُ الْعُلِيدِ فِي أَنْ كُلَّالِي مُولِّا لِيَ عَجَاهَ عَوَا وَسِيرُو في تن كاشرى ورا يم سروا بارودان فيدكا شرز با ذينر باقي والفا بور تفيه وار وار نميآرى زَبَا ذَعَوْبِوِان لِمُيازِئُنِ لِولِين بَنْ بِي علاقَى نَشْرَهِمِ وَقَا لِمُكَاشْرَهُ مَعَنَ قَا لَأ دبب كيو نْتَابِمِرْياً وَكُرْهان نَهْ لُو كُو تِهِمْ الشَّرْتِيابِ بَهْ بِرَاك -

يُرَّدُ ولفظ في شدد في رسم في بره كندر ما في الله في ربا بن مندو في الم الله الله

نة بيركل فيسف سارب أمانين منزيته وته حارى كاشرس منزنز مي بثرته دورس منز أغبط بليظ زُمَّا نهو بيرتُهم سطانب ادك منتراميتي يتبهرراً في كاشرب بيمورا دو يحقوه تبزيادا شر ترووس مي من منكرت رئا زبرند دُار در برد الما شرب منز ويك بهراكرت زُبَّا بْن بِنْ يُرَافِظ نَهُ كُوامر حِيرُ كِينْهُ مَنْ كَمِيم بِنَّهُ مِيم كَفِظ نَةِ تَركيب وارْ بيِّ ت أربَن بهند بين كرُّ هينكنِ يمُرونَّ وكي بهندكفيظ بيئ شرك عنو الرسي في كياب المي المراق بيون بيون بيون المراهان فر الميكم ولكيا مهتكم أسته وينيمه وقنة بهندولتنا نس شنر برمنى تهذيب عودوض يبعاو كشبر يبوخ ونراوس تمثيك طهاأ شرنه بنهب بثر وكفيظ أسرينينه نتيقيها طح لولينرلوان تجعريا يمقح مندي المي اربي بولان اسى - أمر بنير بني بركشير آب رو رمك مركز - مها دا وكينشش عبا ويتبت ترنيبهم عالمي لود كانفرنس تيمي فنفن مث وأخراوس يتينير جبه زُباً في يبطولاً زمي بثية ب ازكل اكمه أسخ الشركشرفادى تبغ بالفيظ بثيون كالوبابنة دوزن بسنة منتزمنت كغظ بيئ تهند مؤل منكرت نه براكرت حير منكن في لفيظ : - حيومين - تون وزن اور أجر بوره نْفِشْ وْرَاكْ دُرُسُن تَرْكِيش داوط، تال، كَبْرِن بينر-

عَرَيْدِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

این کے توشنی فی برری ناتھ کلا ٹی ایک تنجو بیز جیر بیراے دوان زرگا شرقیر سنکرتر منز دْدَامْت . بدى ناته كلاپندى مضوُّق " كَاشْرِسَ شَرُوبِ كِلَ أَبَا فَيُ تَرْعَفُ (إنها دِعل منه كَاشْرِي مُنْزور ركاعن صروكاتشرشيراز كاشرزبان ننها دَب نمر) توسيرينيهند ضمؤن نه في إيي كَنْجُونْ بِضُمُونٌ كُاشْرُنْهِ إِنْ تَالِقًا كُونُوسُ شَعْ " دَانْها رعك جِداً تَقْرَبُ لِسُكُمْ نَنْ سِيْتُهَا أَنَّم - بِي ته منصرف كانترن أفطن بن وركول مسكرت لفظن منتز إوان الم كرفيه كالشرويا فران وكيتم شه نحوى اوصول نېرند رئا نرېندن اومونس سترېشر فعادان باوان منجي دى كام چين أنه سبت بننزا بمنزت في مائم شرفرن (TURNER) كرميز- بيتح التركاشري لفظي بمث ا كُرِّتُ رَبِّ زَباً ذِسَنْزِ بِي بِي بَيْن جُهِ مِدِي مَانِي كال شاسترى تُنْدِمضنون عظم NSKRIT RS SOURCE OF KASHMIRI LANGUAGE تِهِ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا فَى صَوِيْرُكَ عَنِ تَرُوْقِينَ كَا شَرِئَ لَكِيتُ أَيْ وَكِيمِتُورُوْهِ تَرِدُلان تَصِيبُ رَتُومِ يَا كُمُواسِرُ وَدُف مروقة واريس كففان بندأ كرجيعين سنكرست باسان يتمرياً عفو دُن كليل اكا دى بنزر كاكتشر وكشنى منزيا ومن عَيدا كنت - كزر في يرزبندا ميرا في كوب مراريا ي زام في في الراك في يجر ذَكُمْ ذَنْهُ بِينَ مِن ارسِنِ نَبَا مَينَ بَهُ عَدا كُرْهِ كَفّ _ الْحِكُومِينِ عَلَى مَارِبِي ذَبًا بَين مُسْرَرا دِياه تَحْقِ ياغ والم في الميشريها وان منه كالشريبيكم بنيرام والاصول في الكي السيتحد تحود في الدي بين جمد بيطي بيني عربي نتي فارى زَبانين بيندولفي طاكات رس ممتز نتر بني-يتكالم سوية ووراك أنتحرة بتهندو ارياه عراؤلفظ تهكاكا شرس منزداني يناص كرته كالمسان فالرس بمرفارى دبا فربندى وارباه لفظ كالشري لفظى أزواس دمان و الله الماري كَفِيظ أبردا و و الإكاشاويني منائل من ودروبيوا في تركي زيا في عاد كينين

نَعْبَطَنْ وَالْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالُولُ اللّهِ الْمُلِولُ اللّهِ اللّهُ اللّه

كاشرنيا ذيث كيناون والح

ت شرز بن مبنا وُن والهن مُنهن دو مُرمُر من وزين شرك نا وسترفورس ولل در النتي العام يَ عَوْرِي إِنْ يَنْ يَكُ سُعُونِ مِوْ وَكِمْ وَتَمُر سُونِهِ زَمِان مِنْ عِنْ مَا زُبًّا فِي يَعْمُ وَشَرَا فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّلِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّ باسان في وَنْ بْرْزُبان تَقِيعُ بْنِيزْ وَبَحِيهُ رَبَّ أُرْنِينْهِ نَهِ سَعْهَا دُورْاسِيْرْ نَتْبَا كَالْحَالَ وَمِد نَجْرُزُمَا وْ سِيتر يَثْرِزْيَا دِفْرِقَ 'لِيَّادُوكِ أَن مُنْفَرِهِ كُلْرُنا) وُردُنِي تُبِتِي - اَهَ بَرَطُبِس تَشِيفٌ لل أَبْدِرْ فَبِهِرْزَباك ما نِهِ تَ عِرِ وَبْرُكُمْ يَارِجُو بِنْدِرُواكُ رُدُرُونُوكُ نُ رُنْسَ بَهِ إِن بَنْ بِرَكِيةُ وَنَهِ وَالْحَالَ مَن تُ إِن يناردين نونبرمن ونترنب وننر نبير تصن أبجه جهان بيريون أخلفه روس وال يُزهن بهليه رُوسَ تَفْيُولُ تُرْمُنُ تُعِكِينِي أُرزُ ن برُزن سيكه لؤروتُمُنِي بتيرِ بينرِ سينِّحَ بالمُحْرِجُوتِ فالعالم تَب بودشا براسنس بزمية منتح مفبول فأبركنان تة تغرب ثرواكنزش كردؤد ويختلف وقن يتجه عاكته ماكو مْعْرَى بِدِيدِهِ إِن يَنْ يُنْزِثَ ابرن بِ بُرُوارِيا ه لَغِظ نَهْ مَركيب بِيْ وَنَبْتِي بَانِهِ مَا وَعَامُ لَكُو يَمِن بَنْ فَهِمِ برسيكها (أفوق مرملانة جوشخ العلم دارباه فارسى تزعرن كفظر مروح كران محوراً في مندناه مؤرت مع ذبكنية زين منزا وله إز فروشي ما شرزم فراكون ومُشر ل تمس بُرُونَهُما مَرِكُ شَرِتُ يرى مُعْزِمُونِ صَرِيفٌ يَا رُ يُرَكِي فِي شِنُوي بِي عِن بِهِ تَرْجِي كُرُكُ ا بَيْ سِنْفِي تَرَا نَوْمَى كَاشْرِي مُتْرِيم مَا دَى تَجْرِيم بِمُرْخِ وَرِياسِ بِيعَمْنِ ثَا شَرِدُما ۖ لَهُ مُدْفَعَلْت سِمْ المحدود باسان يَتْمِ بَوْلِسَ بِي شارنفط يتياناك ينجي نزابرا لأغفاكرن ذرابه كبينه تففا كرذنوى تجرب بزاه بجفا كيوف تجربه براديري كفي بركرا وكبني زرت سنبومارو يحصون مقبول هواى فأبير تنبير كزنم وكثرت مستقبل مَا يَصُومُ كَانْتُرِسُ مُنْتَرِدًا خِلْ كُونْدِ بِينِهِ وَالرِنْ بِيرُمُرِن مُنَّ تَرِر كما شرس مُنْهُمَّا بِرَدَبِان مُنِا وَن والهِن مِنْ رَوْمُدُى ناوصرِف مِنَّا بَرِن مِنْ مَرَدِيدِيدَ فَ سُلِيدِكَ عَر

؆ۺڔ؈ۺٚڗٵڽڎڹ؈ۺۺٵٷ؈ۅٳڛ؈ؠڹڔٷڋؽٵۅڝڔڣ؈ؙ۬ۺؙڮۯ؈ۺڰۺ ؙڒٵڵۺڒڰڟڎۺۿڰٵٛڛڔؙۺؙۼؙڗڮڰڔؙٛڎڹٵۅڛؠؠڹ؋ۦٷۼؠڔؙۿؠڔ۫ڮڴۺؙڗ۠ڔؖٳۅڝڟڎؠڔؽٳؙۺ؊ۺۯۺ ؞؊ڮڔڎ۪؆ڐٛۺؿڴڰۺڔڰۮؠۯڮڎؠٵؠڿؙڔۿڛڡۼۅڶڰڗڝؠؠؿؠٵۣڴٷۯڹٵڴڔؿۯۮٵڎٛۺڰۺڛۺۮ ؙؙۺڮڔڎ؆ڐٛۺؙڗڰڰۺڰٷۺڔڰۮؠٲۺڟڛؿ؈ڡڡڡڡ؇ڗڝ؞ٷڰۅڎؿڹ؞ۼؽۄؠڵڰؙۅڒڹٵڰۄڡڡڡڴڒۮ؞ڰ





دا کھن نی^{ن کر}سا بیری

कं रें वे

كانشراديك توارنج تجهر بتحه كنول ديارب بوناو منوشورو كرفعان كر تُرس بْرُونْبْرْقْرِينَ إِلَى أَنْ مُعْرِقِينَ فِي عَنْ بَعْنِي لِهَا كُوانِم كَانَتْرِ لَتَ بِرِوفِ تَعْمِينَ يَنْجُولُونَا ب "مهان يليش" أسبال منرنو الم تعدداً لذ شرحيف ربيرت ب تيقي شافيا ومُنز كُن رداً الله سترى يَن ربيرِي تَحكم فِرُقِي تِنارِ دَا أَيْفِرَنَ مُنْزِعِيّا بِيمْرِ لَهُ لَهُ بِرِنْنْزِحْفِلُ ١٩ وا كفي نَهِ أَفْهِ مِينِي تَقِيمُ ف دائفن بُنْ رَسْكِرِت رَبِّهِ تِهِ وَهُو أَيْهُمْ مَنْ بِي وَمَنْ فَعَلَمْ فِي الْمِنْ فَعِيدُ فَعِيدُ اللهِ مَن ن نین کنت نوش تانی تری تنتی تهدید زرشه اوس پرم بور (مامبیر) روزان می اس آنس سود كورب لرت ناويهم أكمه عالم نيه فأمن تعاندا في فرداسي منتح مهاني بركاش ميف شيك من مهارا جرسندا المنكون فروا بشريبهم المجيز بسرجاب كربرتن ويوشني نظمي وق سلطات في ْنْدْرْدِيْنْتْ يْسِينْعُلُوا تَكِيدِ يُسن تَاه مِزْدُما فَكَ تَنْيَ تَكُورُ فِي مِهانْ بِرُوافِسُ كِسِ تُعْ يَرْتَيْ عِلْنَا زُراصِيَت بينيراً كه سنسكرت كرام كتاب بال بؤوني " جَفِير الجهير يسم اف بركاش اكر شني كنفس آسى ذينجوى اليودب الرين نيشرى كن هي مين الرين دريوب اوس لل ديار يمني م گهدييني مُتبن وُننهِ جَهِ بوان زرسه اوس پايزنتر دّنت نشا بير- لل ديار مينوخمُر رُنْ رَسْطَوْم

مهان بركات س الزيد مها في نتى تقلق ورنا و فير في سو يبني سنكرت الميرندكون الرجيك يمنز نتروا البحرس متراك المنزير السائر توالى المرجيك على زبان بهي استراس على لؤكى بنيز كأنشر زباك أسرب من ننير شكل بيريم ان بريك شكن منز فيق مستى تمحق تجما مركباب بنبيس كمحة لذبكس وأكفس مننرو ونمست نرميا فروا كه فهج عافهم دليشرر أا أمشز كيكه ويأمني بكرنونز محقّد بزر بع سكرت مرز عامري برهكنوي في الماري المرابي المرابي المرابي المرابي المعيدايي أمركنا ببرن وشكل استك بغرة وجرتنو بترزش كتلحه تحجر شوانه زانان اوتمت - عالم آسنه كره چيونمى خانفظ نې شرمېر تے وابه و زنا و شرميم التولسنف شرمو د اسې يېروال مهانے لير کي كتعظيمة ودى برآ لذربان فيقدا برأ زوجير أنشرز بافينر تبيرياد ويؤن ابزرا فاشتر تخفيقي كُلُّ مُسْبِينِوْ نِ مُلْزِ أَمْرِنْجِياً وْنْبِيرَا يَمْمُنِيمَ مِهانِ بِبِرِكَا فَعَكُ نِبْتِيمُ وَالْحَدِيمِ تِعَرَّهُ عَلِياما فَ رِبْلَ مِنْ تُعِيانُس تِرَامِركِ الهمينكُ أنْداز السِمين س

با وخدام و کمو بھر سی لیاوے شنی نظمی کند زم کت خدو نیں میر ہم کی کھاتھ میاوے

تعادا وسيض برماتهو

بم والكويُرِيِّة فَيْعِيرِ إلى فرام كِنَا جِهِمْ شَرِدُمْ فَيْهُرْتُ أَيْرِي مَرِاكِ وَالسَرْقَعِيا مُبَكِ مُرابِعُ عَر

التمون آزی ۔ بنیراکھ واکھ و تھونو مؤنہ بائی تھرے برمہ شوس برسیوت س شنی بہتم ہندا یونسٹانو بیگر ما دور د توسلا سور راسے سرونشہ بیٹر ناکس دگاتو شہونشہ بیٹر ناکس دگاتو

الديار

كُلْ مَنْ رَبِي اللّهِ مِنْ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ ا

بېنېزىنا بىرى ئەتى گاشىراد بىك توارىخ شۆدۈكرنى چېدىنى بىنى دۇرى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئەلىرى ئەلىرى ئەلى ئىنى چېرى دۇرىم ئىلىنى ئەلىرى ئەلەرگىڭى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىن ئەلەك ئىلىن ئەلەك ئەلەر ئىلىنى ئالىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئى

لل دمار بينزاه ناماوارنغ فالور تنحص بنهرا أس ادسس منز عيف ننبراه حجية سؤنززركي كَيْرَكُ البِمْ تَحْصِينَ بَنِدِي مِنْ اللَّهِ أَلِكُ أَلِكُ مُنْ رَبِيمِ لَهِ الْمِيْرِكُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُرْكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ مِنْتَ يِدُكُان دُلِلَ حَصِدٌ سرنِيكُوس مَصَ يامبراً لبس بَعْبِكُوسُ مَنْرُوا بَرُ الْشَرْدُ سِنْ وُرى حَشِيْد وْنْزِنْيْقْدِ بَالْصُحِيولُوْم - اندازَن مُصِيِّهِ معه ٥ ساسا وبيني مجر ١٣٥٠ وَمَا كُنْمِ وُرِي بِهِزا خِر - لعه كَيْتِرانْس مُنْبِرِ الْبِينَ مُرْبِكُ فَا مُارُد و أَرِوكُنِ مُنْزِينِيمُ مَنْ انْعَهِرُونِي دودُورُ وَجِهِنَ يَهِ وَأَراكب ويفقحه گُسوه كركه زولا پنهينيله خاطر چھراونس پېڅهرېجور نئم پېڅونت نېم مُو يَاني پڼدېس حالنسک ثنر كاميركوم نُرُن نه لؤكن سيزرج نه برروح وكف اونى - تلبه بشركامي بمرقع فيقي يدكنه في الدين زسعه فيمنيا كه تراسخ المراكب وشن الماك واجتبي كالمرينيم رئين وقتبرك المكاك نة فكسنط سوِّك مطالبه تجهدُو رمن والأمن ورئي المركوم معبرته نه وقت كي تفارين أين تېغالېمى يىزىجىڭ گرخە ئىلىرلى دىمەجان دانسردا ژنېىجا رىگەسدەدىمىن كانپرقىر چھے تُنتِ جبر جامے مسجد مِنْ دِس كُنس بينو و و دكتي ميا في گُركند مُرك كسن ١٨١عم يا نے ٢٨ ١١١م

بِهُ تَغَفِر فِيكَ فَرْبِينَ مَارِ وِ مِهِ مَا لَهُ مُرْ زُلِ فِيكَ أَسْرِسِ اَدَ بِي تُوارَجُسَ مَنْمَ وَ نَيْسَنَا ، سارہِ مِصْونِهَا مَمُ مَنْ بَيرِ نُنْ دَرْيُونْ شَهِرِ مُسَورٌ فَهُ ذَنْ يَكُ مَّ بَرِيتِيمِ لَلَّ وَبَيْرِعْفَيْرَتَا مِ خراج بِشِنْ فَجِيرُو دَمَّتَ سِهِ شمرگر کلے اُمرین حروو شمیرے ور درسی دروو

ئىس بېرىان بورچېر كىلى سوەسانى ئىزاد ئادلوپىك

لك بنير فلاهاداد بي تحصيُر شِيْرَة وجريها بيرية يوت زنب جهر دلاه برناد وزيح كُورا وم كه زياد يبرن زمسوه جفت كبنيززما نركز فلسفج سارو يحقونها بمنا يشو سلير تأرزما نهادس تفادَن مُنْدَرُانٍ. بِزَانِ دَلُوا بُرْ آسِيمَ إِن تَهُ وَلُوا بُرْ آسِيدَنَمُ لَبِان يَشْبِرُكِي بِمُنْ وَأَ وُروكِو بِي بِيندونهِ لود فِلسفن تهِ مَنهِ مُدين بْنينر احِرُو كُهُ آس دَوَنْ مِرْ أَسَ اكْرِن لُو سس تهذيب نالبِمَترُدُ فان تهدينَه خرب الرسم الحائن تهده واسكَّان نهذيبُك الشراوس منير سريزدو فتركشير بيليمه بيون بثية تمت مجكس التسلال مودغرنون ميندر في ليستي ومت لهم تا الماسلة بوربوان كثرهان لأدى بترينا فأرك فنيق فجو بتحار فنه بشور أيران فرينج بإسلام مفرت محارتنا اوس كشير مندس وازس نزاسل توافل كرينه فأطرف والكنت نه بتركن في ر بني نناه نس ومنس تا كالشبر تنزاساً ئ نهذ أب جان پاهو واش آسان كود من ، گرديجي شاەنىراسلاي خۇكۇئىزىئېتىر ئېزىن ينيتىر چېرغواتى نېزىدگى بېڭىر تېراپداىك سۆك انتر بېياك يالونام إكركا نهر بما وكاننترسيل في ايورلوال اسبهاع الوكن بديهم اسبيط مي المرايان كمر نييه كآريارب إسلم بنبى ولؤكن آسر لآزين لوا برسوجي بينومتن نزام لوسوجك اشراوس لل دبير ببر محمد بينيون تهر لا زوى كنتها - لل ديزاگر اين دريا جن بن برس زيا أس مُتنز زا مزر أس كُرْسَم فَهِرَ بَيْنِ ذِنْدَكُى مِنْ مُاكَثُرُ وَقَ مُسَاما فَ لاَدُن بِنْ بِس ذَمانَس مُنْزِكَةُ ودعرت بني رايوا مُنْز عضد کے دوان زِللہ جو مسلمان شکن شکن صفرت البرکبیر الشبید بست فی متر شیخ العالی مِية لا قات كورث في مان و مجتمع كالدر تو الدرس شروع ربوا يتع مجيد أسبها ف باوان ذلل حجسن بحف أنحد ئينزيا بذنبش يترخبر ثمزاك بزري كيه جينيه سورنينية وفنبترا كقرماش وعاليه

رنبا يتمرها الوكن تبن ترتينه زبال منزك في بيع به وفي الهريد بيودو ته فيف أومر معيشزة ناركى يُمنيق في عام و BGAN على من جهر آجر تم جيم عن علامتي -ت ديد ين يس كانس بيا في تقدر ما رويه ير محمون نهزا دانش شرواز ما مشوارم تهر حميرا عَيْشَرِسُونَجُ " يَنْهُ بِهِ فِي رِنْ دُوسِتَا بِهُ مُهِ وِبِإِنْكُ نَهِ بُدِرِ مَنْكُ نِهِ وَادِياهِ الشَّرْصِيدِ شَوِازُم بِإِبْرِكَا فلسف تجيركش برشنرنوى بهضدى عبوى بيظف شؤدة كرنعان تبانده وأتهم برصرى منترابس ببفلسفير عود وُجُل مِنْ هُو وَأَنْهُ مِنْ الْكُن بَهْ بِي لِمُ لَسْنَس بَسْنُ مِنْ الْرَبْرُ الدان - بينير في أسوك ثير مُنْتُرُ الله الله الله الله الله الماتي المراه المؤكن بنيزيا به الشرك المرابر بياس لازي كنها ززية تزرب ميني كه أنس كمعونه أكه نؤوته زمي بيج تسنيزير نؤوته زميد زاو س دېدىنېنىنى برنىخىس ركونىيىن ئىنىزىيرنۇ دىنىمىيىداۇس دىدىنىي ذىرىنى دىگورى تېرىكنى ؛ مُنْ دِياً ﴾ وي الله عنه يمني المنه المنه المنه المنه المنها المنه المنها المنهاء ا تظرف منسراوس اربية مذم ب من حواركة ملية بزرج و كدا مخترين دسه كال دُنين كانتيه زياونه أسوق وننبود بربها يا ألله وتجهداً في وشد تحيد أكاتيت ثيب برجيزس تتنزطاكا وبورية فبجراجان سه ككن نبا كصول نبا أبسك فيماعودن لون تراك ارك زندن لوش لوزية أيت يعلى موزع لا كازكن في ركناه)

سَلَّاس لَجِه بَالْمِينَ تَهُ سَعَ فِلْ الْفِ يَسَى الْمُنْ فِي الْمُنْ الْمُلِكِ الْمُنْ الْمُلْكِ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلِكَ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكِلُونَ الْمُنْ الْمُلْكَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكِلُونَ الْمُلْكُونَ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ ا

چىپكانىربانترتىپ فلسفېراس ۋچىتىرىكان ئېكىشىنىزىڭىنىزىدندگى تېمقىقىر ئىتىلق فلىغا سيوسنج ينمُر بنْترشْكُ بَرِي مُنْتَرُقِهِ فلسفِّكَ أَلَهُ وَالْمَا لَي مُنْتِا دَلِ فَلسَّفِهِ (شيوازم ، تُصِيبِ للبرنْبَارِثُ بريُ بَنْ ذَمْ كُرُونُ كُولِهِ نَهُ بِينَ بُهِ مُنَا أَكُ لِيسَ كَلْمُ سِيطُهُ تَمُ وَبُنِرِثًا بَيرى بِراشُر سِجِهِ نِنْ تَفَوْدِ روة تبنجشان قيم صرف فلسفِّك تُصرُد مبتكير سي نبدلكر بنبرت بيرك وتحديا يج كأبرى مباؤلا ترى بْنْرِنْ بِرِي لِينْ فَفْزُر قُيْرِكُمْ فِي شَايْرِي بِمُنْدَ فَفْرَدُ بِينِيدِ بِيَكْنِيْكَ _ كد بنرنا يرى بُن تَصَرُر فَهِ مَنْ يَحْمُ مَمْ نَهْ نِهِ نِهِ وَيَنْ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ال مُنْزِبًا لَهُ بِنَسْرِياً وَكُرِيهِ أَكُوا سَعَادِكُولَ مِا أَكُوبِ لِمِنْ حَجَى شَرَوْنَهُ كُن أَناك يَتْ رَخْبِي فَعِيمًا وَعِيمٍ . لوُ دُس ميونالوُ دُس موه جِيمُنْزُ انان -للبهب دين إسنعارك ننه بيكرك مثبرا كهفاص كتحر تصير نسوه تصيراكر فأربادي باروماني بَيْرُن مَّا دى چيزل متر بشراوان مشكن سه نَصْبِ سُيُون فَهِيم بُوْسَنُو الْرَبِيمِ وَلَكُمْ مُوْلِيبُ لجِهُمْنْزِياسُيْنْزَاكُهُ الْوِسْنُو مُنْتِبِبِيْزِنَمُ مُارِئُ بُل مُنْرُدُمْنُرُوجِيْ مُرْبُرِينِ وَالْحَصَ مُنْزِكِ البِنْعَارُكِ بِرِفْ الْحَدَى المائة وَتَحَدَّا سان نَهِ الصلى چَرُكُ بِيْمِ عِبِ أَوْ مُعَمَّرُ أَلْقِيفٌ وَجِهِ مِنْ مَا وَسِيمِ بِي لِوَان - بِيرُلِقِ وَجُولُ وا كَفِن المُصْلُوعُ نَبِم ننؤ بردارابها بخشان تبسور ہے واکھ حجوا کھ خوالصنور تھ تنیل نبان مشکن سے لل بردايس ليب لوشرشري كالدية دود كرام يزيد لنه تهربيل كارنم زأيجرت وووردوا بزكيم الأترى لخم واربابين والمفن فرجيز ونبو ممر ثيون بثيون بيراسان تبحي الفرجيرباسان زرت والتحقيل جهدا بإوا في في في المركز بتعديد كلم ما طورا كفاك ناخر كنه رودان بيرا ري برجه الحسب

نَيالُسُ مُعْوَى مَنْ وَلَيْسَ مَنْمَر بِيْسِ كُران سِه

ہجو بار شجے بیشروکان گوم انجم بھال بیم ہجورا زدلنے مشروکان گوم انگوم میں انجم بھال بیم ہم میں اردلنے مشروکان کوم میں الردانے مشروکان کوم کسی الردانے

ىبىر ژەھە-

أسوده الله به برائه والحقون فرائه والمحقون فرائه و برستى به بندوكول ته دينان واله بن والحقائن بهر بندوارياه بار المهم برند الله بهر بندوارياه بار المهم برند المرتبي بالمرتبي المرتبي ا

أُنْرى مِرْقاً تحبير علاد مجهم من والحض شنراً نُدرُي فا فبيرت دُرين هو كُرْها ن نورُك كوكنيزن والقن

ؠٛٛڹڒؙۅڐڿۺڟڔؙٞؽؙٵؙڹۯؿؖؠٵٞڣۑڿۘڿڎۅؗؽؠڗڗڎۅڔۺڟڔؠڎ۪ؠڹ؆ٵۧڣؽٮٮؾڗۮڶٵڬۦٵۧ؋۬ؽؽڹؠٛ۬ڔ ؠؿۭڂؘڗڗڽ<u>ٜڝڣٚۊؙٞڔؠ</u>ؿؙڗڔڽۺؙڔؽۺؠۺڔۺؙۯڰۺڹۺؙۯڰؠؽۺڹڗۮۯؠٛؿڰۿڴڎڝٵڶۦ

مَنْ بِرَلُوثِ نُ

باغال دليشن بهندا هذلو عقر للهليسور فولترهان -ثن رئيشنه اجرادس باولم فريتيس كولگام فريج كي اُدگا جرمالتي ادس سهاس كيموه كامير اكس فرميب ميل كدرس بالم بنرا بنر ترتيم كي تري السيس نه اُله المراشش ني گندر - جوان مُنشر سند كوسى في الدار مرتف ته كيتر كورش اي به بي في كسس الله و الشراعة خوان در - به فواندا در كر الوجر معرف مراسر الانتها كورش الانتها و در الدور الدور المراحة ا

يجبيناد كرياستن دلنيشي أمالا ردين كشرة دامسن فاج الأسن اسلام تو نؤن كرنو بثرة بهنة الممتنز يتيم صف تيرمشنوا فرك دانم الوس - ترشي رثيق مشن زاد بيج مشاري تر ر

عَى مَدُ وَوَادَ وَرِي وَالْمُ مِنْمُونَ كُلُ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللّلَّ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّه

اَنْ اَلْهُ اَلْهُ كَا لَهُ الْهُ لَا لَهُ الْهُ عَنْ وَهِ دَارِ مِنْ الْهُ الْمُ الْهُ الْمُ الْمُ الْمُ الْم اَنْ وَاللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللل

بَهُرَكُفِين وَفُسَل شِنْجُ آنَدِم نَاجُهَان در درسيد بسطان مُمُ الْرَبِيِّ فَسَل اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

نَّنْ دِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

ترخوس ورديت مودوو - بارفدايا باب نوار كرؤو نوسانس بزى بتر كر

گونگل نامېر تېھىرى سىلىچىرباضاً بىلېڭىلىمە -

ن در خصیب و نی از نن مترزندگی مین درش ننس بے دار ترسوه بنیند نه نار گی منتر ایندال جینے ننرها ن ترون رهنس خلاف حقية تُرَرِّ حُهِ مُنْ دِرْنِي شَى عِبرى هِرِدَ الماسْق مُعْسَ مُنْزِنْ فِيسَ شَي ترك وذياكرين فالمرتبيغ كران سُتْ وِلنِيت مِن اكْرْسَرْكَ بِي مَثْرَ فَيْمِ وَمَك يَ مَنْ الْمِيْ وَتَعْ العالسُ اوس وتس منبئ تسور ربواتني مربكيه سم جير سيمرز ني ترب ول ديدرب بن والكن ليشيخ تلف زم يُنتشر حَصِيرِتُ إبهم وركب فلما دنبرُ نفظن يَن شيد رسُه نوزُك استجارى ودنا وكيب لل ديد بهن بن وأنهى مُنْرَقِيرٍ يَسِينِ خِيرَ أَنْ يُرَدُهِ إِن فَيْ ذَا لِ فَيْ فَالِي أَنْ إِنْ مِنْ إِنْ الْرَسَ لَى كَاشْرِ ذَبَّ لَا بَعْنَا گوه دنیک نوسونه - د وه ن نامیرن نمبرز ما نو بنیز ، فرق جیستے بنه شرق الیمی انز کنوماً دیگرز . بركنخه تجبيز بهبنو لاكن زمم دونيا برك أستهن نوئبر تحاليكمون حريكات ولل ديار بثبنر نتأبيري مثنر چەرىشۇم ئىكومارى زايود دارى دېرگانسراك بېرىس ئېرگىزىترمولۇم سرتھەم بېرىن بېزىنې ئىن بىر ريشنبن شُرَكِينَ شُرْقِهِ إِسْلَامى نصوقَك سنيرموجُ دن تُنْ رِدْنِي سنى في ولاناروي سُندسنخ

الود و كالكار الحريات

سندیاد نتراوان کاشرف بیری بنید امرد در که جیر بنید نترکیس نیم نترید شایر تا میراد بیج سخرباد نتراوان کاشرف بیری بنید امرد در که جیر بنید نترکیس شد ناوکش گرهان شرکار در در کار نفیری اجدے بہد در بنیم سادھ بنیر کراکھ تیریس بہنی بس سر اسٹس بیالی فرائی تربی تربیش کرا کام جیس کی تربیش نرکش مرکام بر میری کار بی تربی تحد کا وال نیز دویم قیصی تربیش کام تارس ادکس میشنر الگ باهی تربیم فرزش بری بیاد کرند و دون گریم بی دونا و تردو در کاشرس ادکس میشنر ىمىيىنىرىنې ئىزىنى ئېزىزكرچىنى تۇنام الىلىنى روزان ئۆتا) بېلوگىنى ئېزىتە كىھ دە دىمرىمورلىل شائىرو دائىي تېرىنى ئۆزكىنىمنىدا ئىڭ ئىرتېرى كام يا ئېدودىمىت چې ئىتې قۇرلىس بېرى سے كائس ئىتۇرل گومت-

ياه حِمَّا وَيُمَا وَسُ الرَّوْمِسِ الْمِرُورُ حُمَّا وَلَسُ لُونِّ كُوْ بَيْرِ مَارٍ نُو حُمَّا وَلَسُ لُونِّ كُوْ بَيْرِ مَارٍ نُو

سلام هر ياف ها ۱۹ في در منز في من رئيس المراب المين ا

نربًا ذنان شهاوس بابن منرسًا برن بالتأكيرك وتصيع المات بالماك مشهود فصيد انلت بيا ربيع الصباليعياً الا ارض الحرم" بَنِهُ عام الوكه الما زين العابدين مُنْ دَفْعيد وَنان عَيِم وَ جَمْه وَلَصِلَ لِرَبْنَاهِ صَلَّى لِيَ عَلَى الْمُرْتَى لِي الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِينِ الْمُعَلِينِ الْمُعَلِّلُوا الْمَالِينِ مُرِثُ وَثُنَارٍ . بِيفَصِيدِ مِجْعِيمِ فارِئ شَرِي تَهِ كَاشْرَزْ بَا لْمِنْزَلِي مَصْبَة امَّنْ . ينيبزُ لا يُنال جُجِه ز المرثاه قهميمانيا في انه علا ويم منظر شارنبا وسمن وَنان يَهَاشْرَ فَهِرَاكُ سَارِنْ يُسَرِّكُ برِست زا وْبِي كُمْرا وْبِلِ بْدِلْ نْمُوصْ مْبِنْ دْوْسِي قِيمْ بْنِ يادك منررادك تفزر فرس فيكى السس تيم

دَيانُ مُدِنناه اوس فارس كُنْسَرُصاحب دلعان شَائِرُ مَكَر دلعِان تَعْبِيزُكُنْهِ ٱلْمُوبِوانَ تُوارِجُكُنْمِير از مُقبل سِ فلي نوخس مُنْرَقِيهُ مايشاه تُنْدبه فارسي غزل درج سه

وزلب شيري توشورليت در سرفائه كرتوما مالين فكايت درجهال اف نهم من بجيندي أشنا أن ميخون فون فكر أشناد حال اينست والم يركم الر عيب بنودگرگنامي ميگست دولوانهٔ

الم مرد مع روبت عالمي بروا سنر ماه من كرى توانى رهم كن نطب سي كركنامي مكن عبيب كس

تسلطان ذبيه العابري لمبراه تحير تنيسهم ترؤري كني نراؤكن تهند وتعم بادشاه اسني كركيتير بنزوديني علائمته بنيومت سادم علم تها دكس عرفي عرف على مصورى ترفح داماكين فنن فيمشد تبشون نفاوان أمحر ثبرس دربارس مننر حجوبلا احد شرى ورئه نته منه فرا فيرافي وجون الع بحصط أفنارن لوده بطهي أدبب بنير أئرب وفنس فننري أبرامرك عرب نه مندوسان كهوباقي علافو ببرهم عالم ننوث ببرت يتينه كيا برجا يكراف وس تحصيبير كنون درسور على خزابْرِيسَ للرشاه بهندِس دورك مَنْ تخلبِق كبْرِجْهِ قُريب فَريب ضابِر كُومُت و و ذُكُونُو أَجْسُ

تَجْبِنَاتِ اذْ نَاكِرَ سِمِتُهُ الْنِيُ مَادِنِيُّ تَجْفِي إِسْ بَرُلِ إِيامًا كُرْهِ مادِنِيُّ (يانے) مَه تِعِظِرِيُن مِنْ مُتَمَمِّدِ فِي مادِنِيُّ اللهِ مَادِنِيُّ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مَادِنِيْ

شری دین العابرین نسے بسر دجہ نے دحرمہ داجے کسے نتے ا شخص دمہ شے دی اس کا بہنے دس کا رس کیا ہے دہائے

دُيان (سنبردِلاس مِيقِي بط اوتارك بيا كمان ب يخيونر الور ونر الفرقيمني ان يَعِيمُنى

حَبْرُوْتُوْنِهُ بْرُوْنْهُ بِرَجْهِ وَزُنْک فادم کَانْزُسِ مُنْنْر موجُودا يسترت عبنجة تؤننبو وبرگوه دخ كرطبه إظهادک درى به تمهار الفومننز به كرته بن كرندى دفي آلاف به به وينهم و حبر خوتونو بنه برك نو بنيوو و دُرن مادن تايرى من درانه .

ى ئەرناە ئېدىجىن ئىھىپەر ئېرىنچە يوسفەن دەكەپنى تىتى تىقىنىت رطنس به جونوب ورئ بخفاج انفاكس بنس دُريك مَنْ حَيْدً كَا شَرَا دِبِجَ وَيْهِ باسان زُسْتِهِ شونجيز كيانواركيس منتجيبها تفاقتس دوران كالسريج شرب تأبيرت ناو دريت كالم كرياني فيهينه وتنطف التفاكية أساك - انعاكس ت**بن و وفي من فيف سا** في أمال كنتيكور وإنان كالبرن ويندوقني دبال محدسكرت آميزن أذهيه في الونوعام أوركس مورياي سمجنوبيكان يبيله دن ذك دورج دُمان أسه أزج بَنبي دُمان بالصفير بُرَيْ الله مِن عَظِير بُرَيْ وَنُن يُ بيطه خبخونونون مصف فالسي أربان يتيتر لورياته وأكروج أسان كريم وفالرى إستعاب تنبيه تولميع وفي عالموبطي برتهما لؤكن فاوامان سيم ستوسا برزبان بزكام مين عِصْدِ بَدِلَان كَانْهِمَ أَبُّمَ لِنَّا بِرَنَهُ آسنِه با وَوْجُونَ كَيْمِيدِ لُكُنَّ بِنِبْيَ زَبان مُنانَ كَيْهَا وب حِيمِ ترا رخليق سيان رودست - اتددوك منتراسيس عالوكه بينه نهام كوي وزلكيمات بُرَابِكُيُوا لِي تَبِسُّاسَ شَامَنَ السَهِن داسْنَافَي نَبِنر تحفِيرُ بَرِيكُ ف و و و گور آنس أيّم لكيادئس منز فيضايراً في والأنفي دورس منزرا فيرتبزيًا فيمن دانها بسي في مدينونت اُس زمانجرکهاً وژانگیمی نبراستحارچیها وان زیساً ذیبال کرنے فخرگے نینری سان روین ۔ حُدِيْهِ لَوْن يَعِين كُودُ إِنْ فَي مِرسِيم رَنينهِ أَنَّ مِرى بْنَرُ مَن مِاديدِية كِس كُرِي وَن مِنْ مِرْ ال حَبْخِوَنُونَ أَسَ الْمُرْطُرْفِهِ إِسْرا زُمُوسِتِي نِبْعِلْمُ وَأَدْبِحِمَّا بِرَكُّرِبِيْدِ إِلْفِهِ أَكُونَ كُولِي كُرْلِيرِ وَكُورًا مِينِ ئۇينىزلىن كىلىدادىس ترواقىف ئولىزى ھىتىتىنىزى يىن كى دورى قى دارى تى تىدىدى كى

وَيَهُونُ وَمُ مُرِنَدُ لَكُ يَصِدُ وَ مِرْ مِنْ الْكُونُ وَدُودُ لِهِ مُرْدُوه وَ الْحَسْنُ رَدِّلِهِ مِنْ الوالِ اللهِ اللهُ اللهِ الله

ؙۯڵٵڹڔ۫ڐٷڔؿؖؠڝڔۜڛڮؙڂۘٵؚڶٵ؞۬ؗڽؙ؉ؽڹٛؠ۬ڔڽڔ۬ۮٵڬۿڝٛڲٵۺٚ؈ؙؽڹڔڞڹؖٛۅڷٷؠڹڔٛۅٚڹٛؠڔۺ ؞ۅڿڔڎۧٳڛڹۭٝڔ؞ڽڹٚڿڹڶڶٷٛ؞ٙڔڵؿ۬ٷؚۘ؊ٮؙڶۺٞڰڿڿڹڔڵڷڝڣۣٷڹٵؽ"ڷڋڝٚٷڒڹؙؠۅٲۿڗ۪ۏۘڗڬ ڴڔڿۊۊ؈ڝڣۣڠڣڔٳٷڒڹڿۣڞٵؠڔڗؠٵۿۮٵڎڝؙٛؽڰؠٵڹؽؠۜۮۯ؊ڔڹڰۺؚۺڬ ڰڔڽ؞ۅڛڹٵڟ۪ڮۯۅۮ

إدن، بَدِل جُوالِوسف شَهِزولِم مَا وَشِر ـ يَنْيَم كُنِي بُهِرِمنْ لِوكن مُنْزنِهِ فِي رَبِّا تَحْدُ زُهُ هِ رَيْعَ تَعَاوِنَابِ مُدينة مُ يُوامن كريد به فيق عجيب مجمد ولل ديار بمها دخل ساري شايرن بَهَ فَرَكُل في بيجروون بعد على لويخ أنْمنر دسياب سُيدان كُرحبة وتؤمز سِبْدِ كلالك كانْبِ فلمي لوي يخبر مجيمين أرتا كُلطر كو مُت يبة توامن والكت بحرب ينبم كني ينبه كهواول تؤم بروكم فليلاه أزنا أمبا فرز أفروان لوور منجود بريدس كائر سني هيرين شايرن بندكام ترك كونت باسان وارياه باته هِمْ مِن حَبِرُونُونِ مِنْ لَكُ مِن مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِن مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِن مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّلَّ مِنْ اللَّهُ مِنْ ا منطؤم لا ترفرضى باران نُنْدِرِنْ تَحْدِنْ الْكُ ٱسْعَادُكَ عِنْوَتْهِ فِي فَرْضَى اللَّاسُوبِ مُبِدِّل دۇدىسى دادنى قارىخىن ئىنىرىخىيىنى ئېرھى ئىلالى ئىرىشا بىرىنىدىلانگ انتسا داسى سادى ئىلار وَنان نَهِ بَهِ مَرْضَعِ بِالْحَدِيرَ اسْتِنطُومُ إِسَان . بيثِرَ بِمِن تَجِيدُ بَبْرِيد زلويسف شاه اوس لطيف فنن خاص كرش يرى بن دولادې اوس پانې تېرادونان تواريخ دائن بې دونىيد موجب كرز كرته نه جه "لوننه لو" وَالْمَا يُرْمَينَ فَنْ مِنْ وَبِرَيدِ وَمَتَّحِهِ

ئادىخاعظى تېڭوارىچ كېيىن ئىنرقىيىت دراسىي ١٩٢٥ ئېئرك سىنې ١٠٠ درج گرتواد ئېتىكى ئىنرقىدىنى

خواجر جبيب الأنوسهري - تي:-

زر بنه منوارت مه وکرینزم منوارت مه

دُرطِ اللهِ مُراسطِيع ومطاع لوشمسى گسناً في بقسال رئير محكر بين أفسا في دُرمفاجات عالم آخروفت

صاصب عال لود و ذوق سماع والدما جرس بجاه وحب لال با دهٔ علم را باوس فی درصدو یک نم ادلبت و بهفت

ۯٮڹڗ۪ۛڿڔۑڟؚڬڔؠؠؙۜڹڎڡٵڔۑٳ٥٧٤)ڮڡٷڣٳڽڔ۫ڡڛڣؽؠڔٛٛڔڹ؞ڡٵڡؙؙؙؙڡؽڒۘڰؠۅڹڔوڹٳؽڹٳڬ؋ڷڎڗؖٳڔۯ ڠڝؙؚ۠ؠؙڔؙۺڮؙ؞ٮڣۅڶڰٳڮڛڣڟؠڹڲؙ؆ڗٳۮڹٛڿۣۄٵٮ؈ٵڔؚٮؿڰڡػڬڔ۫ٚۼۜ؆؈ڂڿؚۊؚڵۅؙڗڔؠٛڹۮ

الحل ل بن بدى بدى :-العلى ل بن بدن بن بن بالكال دوماً فى بزرگ اسى منجد يه بن رواسلاف چهر بنون الجرال و المال المال بن بنود تي بنون المحال المال المال بن بنود تي بن

بالرہے رُمبرُر کے تھیم یار جون تمن کاذیبچرڈ یو تعصم دون کا گئیمائلن راو دانی دانی کا دی گئیمائلن راو دانی دانی کا در گاج کے تھیم یار چون تمن

مرزاصاً بن عقيه چهر تهذارس نته فارس فرز لس شنربا و ته سه

الخن الدين بمبن يقين دارد مذهبش وحدت است وكتبائي

بنِوْلَوْ لَ آمِي مِزْا الْحَلِ الدِيْنِ فِي لِيهِ رِيْرِي رِيرُ اس جامع مُسجدنِتِ رُسْبِ كَالْدَلْجِ گرواجينني المحرنِ مُراكِي مَرِقْ خَيْرِتُ مِهُ وَلِيس المدِم زاا كل الدِينِس مُرْسَس

مِنْ هِ وَلْمُ مِنْ مَهِم - يَتَ حَهِمُ الرَبْدِ كِلامِ رَنْكُود كسياب م

جميرتي بي :-

میار بهرو بهرو بی به لدلونا ونی نبی میآب سرچهیو تو کرگرهیم ولستّ تَتِردیلار دیو بی به لدلوناونی ماحب ول :مرتون من الزرائي منزان منزان منزان من منزان من مينزان من مين المائير من المائير من المائير من المنزل المن

> عاد في ذات آن الك اذنار فالب نعرى خون لكسة. كرد ئروا دسور عرش عليم بادل نيك رهن بيوست دو واكو د لكومن ن شرك ن عور شور شرك و من ما شرك

الكسالنيون فيروا كه نونيك من فرن فرك نريا وكرن تراث برى فيضف ديد بنورلويت الأنوام! أيربند كالمي سؤم كرن فيض دلونا كرى من طلس منز فياب بنر فرسه

تُم دُرتِهِ مُودُرُواكس اديكياكبِ بمنكرُون گيان ريپ تېشنياس کس نېراسون ميز کھے يم جيرًا للين كأسَ مُشْرَر وزان إسى منجد- ٢١١ دئيس مُنْرَ جِيرِ رحمت عن كامخ نثرداد:-بَيْنِ مُنْرَضِياً كِي زَيْنُ مُنْ فَلِم مُوجُدُد وَنَنْ تَجْدِلُوانَ زَيْنِطُم فَضِيرِ مِنْ وريم والمحرون إيان بيطاتي نظم بنجر منزروهاني مقاكا ونبر جيرا مني بصف تزهر كحر شورو كرهان مه إيك دان بيؤرد كارونب كرتم رم ك بمرني زله بودوا بحقيقه بان بريماه فيمسار بْدِين عِلْمُ أُولَ أَبِ تَعِلَمُهُ أَخِرَ نِي عَلَمُ كُمْ مِنْ أريح كالميان أيسر لودن تابان أيست فيمكر بزيادار من بؤد فالري ن برعط اللهيم بن دون كريد المحترية فارسيس سيدليا كاوازاد :- منترجيم صاحب دليان ناير فانبار جير ١٩٩ مركب منتر دليان ناير فانبار جير ١٩٩ مركب منتر دليان ناير بافى شركدريم ويم شرويا فمي نتراسون ادونان - آزادن تجيريم ندا كمن تقبت نقل كورست -ْ اَوْرِ شِهْرِ زِنْدِ گُلْسَانِقَ قَلِيهِ وِنِيْسَ كِهِزُولُي لِيُرْسَتِ. تَارِيجُ كِيبِرِسُ مَعْرَفِي يْنْ دَرِع وَيْم جِعطااللَّهِ بِمار بْدوت كُرداس مِنْ وتْكَابرى بْنِيرا كو لؤر مهاكوة فالآى نها كاشرس مُسْرَ تَهِ يُهِنْ وارياه كام دسياب بها تيوفارى شاير يَهِ عُرَان كنودها (١١١) عُهِدِ فَاجْرَاسُ مَرِبِنَا كُذريعِتِي يَهُمْ تَدَكِيمِ مَنْ قَالِسي كَيْعِكَا شُرِكِنا مِ قَدِيمُ وَاجْ احدان والمناوين كودكت والوسخ وفهتم تجربالان وخواجها مراسيمين أصل ناوته كالم فها منزنر (نَوْ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ مُنْ الْمُحِيلِ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ الْمُنْ اللهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا روے چون قبلہ تہ محراب نجے دمر دمرات جارہ درکستا

روخ چون سفاوم دا چھیے وَ فِي إِلْهِ الْمُعَالِينَ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّه كرمير دمير عبلاه دس الحيير المتفيين فيم وذائمنا ينبريار ومأودئم بالخبرتيك دئم دمری عداه دم كنذله فاخر كرتج شرس فاخر تيج غُزل كِسِ أَيلاَ رُسُ شَنغِزل تهركهمان محمُودكًا مُنِين بْرُونْبِهِ حَيْدِ فَاخْرِيز بعالالتُه شاه بأدى بَن غزل يورمهار نوسان ليو كهمن اكبرغز ليحرز ن ارجواهم سه رور دائی محم نؤر باہ زن پورساما ن اوس نے بودرخنان وبريشان فوشخرامان اوس فاخراندرا كشتياق سرونا رسسيمنن بیر میں جاک ازگر بیان ماسرامان اوس نے عزيزته ودل قيمه أنه كورك شوقين اوئت مهجؤ رشابنس كتب فائس مشز فيضي يهث وأكه ليجهز بياض تَنَهُ مَنْنُر وَكِيهِ بِيرَ الخفافَ فرر بْنُدِناد دُربة كِين رسَل برنس كلاس مُنزدرُن فجهرسه بارلوكنفد شك دل جابزجاً نك فحم قسم يُهِنْدُمُ نَ سُنِهُ فِيهِ ١٤٥٥ عِلَا فِي ١٢ مر يم فِي بُوزُلُو أَرِيحُ تَمْم "باغ سيمايح مصنف يبنهز فر تضيط ليمبر كثارت وباد دُرى يفسَبِيزمَرْ لِيَنْ <u>حِيْلُ كُورْ دِنِي كُونِ لِيَ</u>كُونِ لِيَكُونِ لِيَانِ زِلْمَ الرَّكُونُ الْمُؤْمِنَ الْ بِنْدِيَ اللَّهِ وَمِهِ مَعِونَهِ مَرْل عَرْلِي فِالْمِس مَنْزَلَفِيس بِاللَّهِ ورَتُومَت ٱلمغرِ لَكِرِينَهُ فَا رَفِيوهِ گورك زريد بيدرنے نا زنيا رتھ كروگورن فورل كو وتجيك كيمور كراد وارشم اسدل

أزمونا كِفرُون مُرجَعُ سفريش تحفرنر بيركال زموميشر مينري مواززم أب ول الأرن كرى تھے يا دكرت كركم ك تتح پانس نشر خیے جان دنارس دمبر آکے دل بِمُ سَوْرُ الشِّرْلِفِ، لَوْرُن مُآكِرَ سَنْجَ الْعَالِمُ * بَيْرُوْدُكَا بَهُ سِبْ وَوَلْمُ وَ وان يو تعميد فيكور سرمينيم عال - فاكدر لودالدين يه في نيب دنشونا مك بتيم ت أسب بمروه ١١٩ منز بينيز الهولايو لقمت تقيم بريث روشرو كوينيا نشيزام وتعيرفاص الممتزع تعاوان كمبازم وتهولل ويدنبوت ورنيس فأكر نفيس والمحوفها أنور يما وكاشروبالمحتين وكهملان وفات نامه انحضرت تبس محؤدگاي نبرنا وجهكبان رؤد ويمه بْراتى بموسى المؤكمة من أمنيك بيتيم بث وقيه دراص بنجركنوس ناونها الارسي دوس المراكب عمر صلاالله عنا لنبي يركيال بردميردف كال بائن جيه وزن تركيم وركر والمحور المحرور المحرور الم رسيد سيرمريونسيدك رأاء ووتعيرن والوارث درس عشقبردا ورُصْنَدُونُ مِن كُولُو وَمُعَرِمْ يَا سِلَالْمِرْتِ وَسَعِيمِ مِنَا سِلِالْمِرْتِ وسب سودجان أنينفه دالسلو نطراه كرند سمهندري داغ تُما دله سِي كونه درنيالو ووقه ميتارد لالونبث رست ال ديدنة صبيحة ونركيتم فصف ميش يم الله خوتون تشير - او سند النفي كيماكن كالاتنات أوتندا الأرمشي هوالاداس نبكروس فالرياز بالمبشرة

نْتَاتِيرِ نِيكِواوِس بِلْعان لِأَصِّنَ مُنْزاَكُه بارسيخ عَوْبِدِدِ ارْتُرارِي رِنْهِ مالْرُكُن رُوْزِي كَجِيد دِلْحبسب ي . سورِّرج بالنَّن والبِس تبرت رُولْ وُلُولْ أُرْصِلُن دِلِكِودُ آدى نَبِ أَخْرِكُ لُوكِي وَأَنْسَرُ مَنْسَرِ بِسورَكُواس . اً دى نېرال بېڭ د كلام نتر قبيسنو جا د د سياب ئسپار منت - امر چېر صبروتو و مزېرنې رس رنگس مشنر كينه أرئون دورن و متحد يموكنوا ويسلان الريث ناوي شيرياد كار دوز بشكن س با وولوسْ بِعَلِي وَنْدَلِيمِ بِا دَكَ اللهِ مِنْ الرياروو _ كظ سروكو براوي كوله دادن ده كله دوند سيمين لكو من كليرها نرم أنترك ونادك أدن باجرش نريادوو_ بيهقى خاندان تفيه علم تېرنىفوك كنوڭشىرېنىز سىقىيىناما دا دوسمت مىر بيم مي المان بيه هي المان ال ميم من بيس و ميم مر المرس بيني المران الم المران الم المران الم المران المران الم نهُ الهُ ما كان تبريك نبي عالم. مبرعب التُدبيه في جُهرُك دُنتُك كَمَا شَرِثُ ببِرا تحوليوان مينْ مِنتفوي بْنِرْ صِنف مَنْبِيْرْ لَا يَهِي مُنْدا لِهِمَا رَضِيدُ بِنَا وَبْرِ - رَمِا لِ يَجْوِيدُ وَارِيا هَ لِ بَرِيجِينْ لِ نَةِ" وَفَا لِعِ " لَهِيتَ بِرِنْنِرِ زَفِظْمِهِ ﴿ مَنْنُوى ذَا زُمُنْتَرِ ﴾ أَيْمَ أَشْرِ عَقِبِ مِنْزِ هِيكِيتِينَ مِنَارِلُومٍ باب نه ين تا پر تولنوس بيم يحد تحد لوسك سيم دون المهم وتوري أرى سافي اعمال ولود فهايمه ذر ذرسو أيطال كَافِرِنْتُ بِيهِمِ در جَهِكَ مَعَ فِي لَاسْ مُعَيِّفِ الْأَلَى دَمُ تَجِهُ طَالْبَ مِنْ مِبِرِئِ لِللهِ فَصْلِي يَتُود مِنْجِ بِالْسُولِ وَ

ومرالة في ٢٢٢ مرطابق ١٩٩١ع منزرمت في كامني.

الماعبية الله :- برجه للالوالخرات دبين قهرتم أوت عمد الله المت عما أرد المتن عماري كبيرو ارس ببنر مبربت بهرك منور سفان بندكر بروزان - آزا د ف حي ليو كلفيت

زكينهند تيواس عببرالة ناه بآدة ترونان - أمح كند مُزاد تجيدن ه ما م حقاً في مندس مزارس نكه فارس تركا شروباً مع حين وادياه عزل قصيد ته منقبت المصحورة - أكر كنواكر كما شركام د كه دورس تركاشروباً مع حين وادياه عزل قصيد ته منقبت المصحورة - أكر كنواكر كما شركام

تھے نایاب کا کم غُر کرکی مہذ تارج پھر س جھے نایا ہے کہ خرک کے میں ہے عاداً نشن کہ کرنس مار ہے ہے عاداً نشن جھے نرم ذرج لاپر ناوذ تعادی کم ممکم سے نار جھیس نار سے ہے عاراً نشن

عبرائه دنان برمال دلبور فيم درا كوروسرنگ كوم النت

١٢٧ الصريب مُنْز في رحمت من كَامْ يَكُو -

بر الله المراد كَوْ فَهِمْ مُنَال زِنْ الْمَعْلَى دِرْقَهِ مُحَوُّدٌ مَا مِينَ لَّرَيْهُ مِرْمِيْهِ بِسُهِمْ م ناه فلت در :- ناه صادق قل درب بْری فارس شهر ورجیم - أمین کا کم بی گیراکس

إبرگاك فايرونان تو او كشد زبان و ۱۵ ما مغود كران و گرموتى لال آقی هم ونان زبراوسس وانهمورك دورن وول بنینهٔ ای کن در ارموخ و تجد و گرمون و این بزر زندگ بنیمه تخفین کرن باید و انهمورک دورن و ول بنینهٔ ای کن در آرمون در آمن و ای که بنیمهٔ در گرمون ای برخه محیونان این و این مورن و این برخواوت و برخواوت برخواوت برخواوت و برخوات و ب

نَبْنُ از روسے نقاب مَنْ کُن کو کھ ما وسو ندری مِنْ کُن کو کھ ما وسو ندری مِنْ کُن کو کھ ما وسو ندری

تَبْنُدانْدا نُوْجِيكُ زِفائر سَبْتِهُ تَعِينِهِ لِوَرْبِرِلِوِان كِينِهِ نَهْ نَسْارِهِ لِوَمِهِ مِن *دَلُمِن شَجِيدِ كِيَبَتَواُ نَدُكَانُدُ رَطُّهَا رَبِ مِنْ تَتَمِقَى تَبِعِيْ وَوَنِمَا نَدُكَا نَدُو فِهِمِ سِنارُ بِ

بَجُكَانَ بِنَ كُلُكُ آس نَبِرٍ بِاللهِ كُنْنِ كُرُصَ فَارِعَ ثُهِ ازْجَال دَبِنُ وَايِال تَا لَأَنِ فَيْ ذِيالان وَآلِد كُنْنِ تَنِمُنْ نَرِسْ عَاشْفَن كُم وَعَبِل مَبْنُ

روربيرې درست بازواس باون عاشقن آبرېننن رها برنفاون

وه ميد في كنيتركال بين ميدرن المستدر كنيدور الما الجديد بربر برا الما الكه المها الكه المها الكه الم

بِمُ اسْ بَبِهِ كَامِرِ وَلَانَ نِهِ تَحَوَّدُكُا مِيسَ شَرِوْنَهِ جَهِمُ اسْ مِنْ بِي بِنْ نِرْدِند كَيْمَنِك عَصِيرٌ مِعْمَاكُمْ خُرُائرُتِهِ كَلَامِ دُرُكُ حَجِدُكُرُونَ الْمَاتِحُ الْعَدَامَةِ وَنَنْهِ حَجِدِلُوا كَ

مون صاب :-

زم اس محودگائ سوه هران نهرم استدن دومود نبند - بهند کمه کامیز که جو بوزن لگان زيم أحربا كال صوفى نبراك . اكر بيت دبانج للم أكلوا ويم منن كالشرس منزائم شكر اكرباك كيله شارجيرنوم سه سے گڑھ نالگہ زاکن ہے لو ينتيخ ل كرنوم ليك لنوفي سي المرورزه مترحها وتحقينونيه تمرك لاشركره بان برزتن بي کارگڑھ وار زُراتین ہے لو دارس ئنبس نادگرم دیں بے رزمه نزره مثرمه باز تحقيونيه لو عشقان ارس تارگرمردی بے بركنتن جوميني مولوم كبرتت زيم اسحوا المحدر روزان ترسوه وكراس ستحيف بيؤتن ما بني تريد ينبركنم سقه جيرك السسة ورت باراسيه اوس مديبين كم كينرها كلا تجواب اكراً فرناً في دونمت بين أكوباً تع حير المعامنول كمن تنزو في دياليو ئر دراليس شوفيطن لكس نوكانبرنه جار البريد درنازے بَبْنارس وُزُدِماً لِو آورنبنربله شرار<u>ک</u> سوه جيم كرال اوس يثرر كالك روزن وول أيس مليوا محصيك مُثنر قُهِم - أنه فيمُرا وكرنُدخا مَا الجوكرال وينزنزكِ ان - الحد كامس مُنزحَهِ سودجهِ ئزاد ينيم بيرس بيم مُ الحرث دُرك الدني عرربيع الاول ١٧١١هـ (١٨٥٤) على متحد هجر-بر تاريخ اسبقور وركبز شقير منح بأزي بالمحاس صناء بانجه تجعب ت ببريني زندي يدهم كأنهزام كتفاذرى فيركيان - سئة شرق برى منزلاد وكالمن من الله وكالم المراكم المركم المراكم المراكم المراكم المركم المركم المراكم المراكم المراكم

رِ البَهِ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُرْتَجِدُ الْمُنْ الْمُرْتَجِدُ الْمُنْ الْمُرْتَجِدُ الْمُنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

مَنْ وَيُنِ بِهِمْ لَنَ نَهِ رَسَّا بِرِي

ميرعم المحمودكات

مَوْدُن تَهِينِينِهِ زِنْدَى مُنْسِرِ مَا شِرُوشْنُوى إِلَّا دُولِي اللَّهُ مَحْ يَتِحَوِكُمْ

تولك ندرار بسوزمتن

خوصوصن آیشری نمنرمرد تأی هیکی کم این زمال محودگای معلور منزسی شاناه با در لشاد شداوسی کاشرین ثنومرد استا

تارىخ كېرس تيرونس پېچە زىخودگاى ئېدائى (١٦٧ه) مىنزىدىن ئامېرى كېمېر كَانْسِافِتلاف كُورِيَّت أمرِوَ فترجي تُحرينُ زوانسُ مُنعدُ وري استِر بينه كُن حُه اللَّهُ مَا اللّ زبين وري ها المار ١٤١١ه عنان - أنه وقتس منز دير شيريل هي الن مرواه وري حولومن كران كامتراسان نبتع فنوهم كشبه يبطي فارى زبا ذر أثب داجت تهعوره طبس أكسان ووَتُمَّت الرِّمَا كُيُرِ شَيْرِ مِنْ عَنَّى تَرِصُرُق بُورَ قَابِلِ فدر فارس كُوهُ مَا تَهُ وُتَعْمِ تَجِ السان فارسى بوكن نويكه من حدِ أمر وفنة مجرح نشأني اوسمت بكي زير اس كرائن بنيززيان. أنهي باحولسي ننز خور و دارد دهوداباد) اكس مبرد متن مولدي كرس منز تصير بيوان يشاه باد سنرجه إربودن ودنبر دورنجو تومي زكا بنيتملى تبادب خصيتوعلا ووابياه ملرودات وروهم متحرجم اُمثِيكَ اَشْرَاوُسِ مُحُوْدُ نِسِي دِيَاعْسَى يَشْجِهِ بِينِونَ لَا زَدِي كُنْهُمْ وَيَحُودُكُمْ ي رُودُكُركِسِ رَالِيمُ إِنْسَى كُنْ زِفَالِسِي نَبِيْ فِي نَا لِيم مُلِكِ نَهِ مِعلَى وَأَفِظ نَفْلَى تَهِجَاى نَبْرَنَ مِنْ مُودَدُ لِ مُولَ اُنفى دورانس مُنزِيِّتِهِ حُوْدُن نَهِ فارِي شار وَنْبِي يَثَرَبُورِ بِنْ حَتَى نَبْرِ لويه بِهِ كِي ب حال حالي دُروبا ف يَبْرَ مُصِيع إدان نرتمُ ودن يَعْمُور في كُوه جُرِي لأنا جائ بُنديي فارَى نعتَن ثقا الهر

نون نوبخ شو نوم الحكور في المن منزكا شرون ارته المناه المن المراكم ال

در روزمخشر بنبر گؤیرک و نریب بودل تعمیر دورته به میتر در گرا من آدها در محرد کرد. کیس با درگوه ناه اسبرت، در نادجه نم نود دبایه نه دربار به نه دیبرلادنس کنتر که ادمحده نگابر گهه در بیجی فرن ارجه محمود فرگوه دبی گانتری ن رئین می زیب دی کیتر شده مفیول نکت

تنحليق كباري ومتجة مثلن سه

زُكِرَغُمُ دُفَ يَاصِيات النبيُّ بيا سينهُربان گُرُهت بَرَين يا محرُّ

تَحُودَن لُبِنٌ گَای "کفِظ پاپزینس ناوس منز دو ٹمکت کچرٹ قیمن نظای ترقامی سند نطالهٔ کُرتِه پیژنبسپے ناوس مطالق ئینُن ناونبورست ۔ گوچپو پرئیش سے چین تادیف کون نیف آئی نظاتی جا ن تُوصیف بران جا تی

وُنْرِكِ وَهِ ذِكُو دُكُاكُ يَا رِسُولُ سِلْمُ عَلَيْكُ ۵۱۱ یا نے ۱۱۷ مر اگر محود ن زمینهٔ وری محی مانونید جھینے کو شیری تصرومتنوی تنو كُورى وَا نُسِمِ عَنْرِيْتِهِ إِمكان حُيهِ زِيرًا سَجِمُودٍ ذِكُودٌ مِنْجِ شَنُويَ لَكِيْ ذِ الْحُمْنَز تِهِينِ سِيمُونٍ رُوا نى لور چۇدنىن بانچەشنۇدىن مىنىزمومۇد ئىم أى حصينے ئىنىرسارىينى شىنۇى بىرفارسى مىلى نرفىر كُومْزِية برقيها زاد زُرجم و دُليل مجيف وه أن للنب اشر و الرياحول فيهر سَنر واب كاستر و المحود وس ترقصة اكز كاشرب شكيرن مبودي كلونيتنا بربيستي سنونجيز ذرك دكا وتجهيز كلام كجهيز كلام المجميا كلح كُنْ هرند إمت نه حَهِداً كرسِي تُ يرجع كرنه امت في صوص حصة تحرب نزمتنو وبيتر حيايا نن مُنْنرَهُلِهِ بِيَانْكُرِّرُهاك دوزمُرُ مِسْنَى شِربِ خروشنُوى مَنْنرِ حِيدِ درَجْبِ وا دِث رحِيا بِيَمِنْزِ بِنَمِيْ يَنْهِر كجزوا مثيكم فنصاير ثجه كؤمت كحرما دوسي فعوية زباد تنبي كعل فيضي تمر تنزلال محبون سنويب گېژ ئىنچىنىزداداەشنوى شادوعلادىم موەلېرىما ئەرتېپوان دۇدى ئىمچۇد دىيېترىپ شايىرى اننزي شيرذ ضروشنوى متنز كحيري نث دلوب بالقرتر ستاب وه ذرب وُدان روان فراقبرچانے دوان میں فری ادو يُحَدُّ بِيْ يُبَرِّدُ فِي نادو ولوفَ ريادو شيري صرومتنوى تيفي محود إلى ود بخ سنوى اسبائو كرور الريوك كرق ترجيها كالمنتز تېقۇلىنىڭ تارنىڭرىڭ كاكىم دىجى دىن ئىراس مائن قىھى بوان دا كەمتىز جوڭخودك كورد بنجدوز كنيهند تشبيهة النبعابة بهرمه مأطركفس منزود تأوى منجد مثكن ب مشباك كثباخال تتحديرك انادكس دُوْان زن رُبِي وَلَهُمْ مِنْ اللَّهُ مَاكُ مَاكِس يشكوف بالعابن كرهم أشمع ذن كنونون شم فرد كم كفس

شیخی و چیر بید فت کراه شکه منترا کوسونداه مستس فیخے والان کئے متاب سرک مارن ترکس نسکے در الان کئے مسلولی مارن کرن کرن گئن کرن در شیو کرن در شیو کرن در شیو کرن در میرک کے میک کرن در میرک کے کرن

الحس يوسف فرز ندليقؤب نؤرتهن سياس مارى تنوب

ن الرهميس

محود في كيهنه شادسه

يوسف أليغا بْنْبِرْصُ كَارِي وَعِيدِ تَصِيحُهُمَ أَخْدَمُ مُسْمِ وُرَحْرِ مَن مَتْشَرَق بركها رلان ١٨٩ مَنْمَر حُرِبُ

تَرْجُهِ كُورْمُت يَمْ مَعْدِ بْنُ فَي حَبِيرُ مَنِ دِنْدِونِ وارباقه في فورخٍ نَظرَ فَي فَا وَي عَدِيدٍ

لاَلْ يَحْبُون ثَنُون بِعِنْ عَرْدَن نِظَاى بِنْزيل كَبْرُن نَظَرِّل تَفَا وَ تَعْبِيرٌ لَا مَا مَنْ رَجْعَ بَي بَالْهُ بَرْبُ الْمَ تَحْدِبُ مِنْ عَلَى عَنِهُ كَمَا وبِيرا جا دِسِنِ مِبْر ـ بِركِبّ بِ ثِيقِة وُنَيْسَ مَا جِها بِ خَانَ مُنْز جا دُے اُفْ تَحْبُ شُلْ بِنْ عَرْبُن الْحَدْل مَن وَمُعْمَى مُعْلِرُن نَهِرَبِهِ بِالْبِ شِيعِةَ مِرْفِ مَنْ م رُون مِنْ إِنْ مِنْ الْحَدْدَ عَنِ بَا تَحْدُ مِنْ الْمَحْدُ مِنْ الْمُعَلِي مُعْلِمُ الْمِيمِ وَمُعْلِمُ الْمَ ݞݠݷݶݸدفزنوئ يك ئكايت ئېتكونامېر چېندلد كېداده كېر شورېر بېڅودن فارى جكايتروپېچې تيكېې ته كاشرې شنوى ادبس و مراوتها د تيكت -

كيلهنده كاسترك موى ادبى و براويجه و بمت و يوسف دليغا به شي صنا مي بنسرلاز والى شنوى بركاشر مي ادكس در يوسف دليغا به شي صنا مي بنسرلاز والى شنوى بركاشر مي ادكس در يوسف دليغا به شي صنا مي بنسرلاز والى شنوى بركاشر مي در يوسف دليغا به شي مي من بركون بركون

غز پکس مهترس به هم ترخزل نیزو کفیمت و ده ل گوا کان منفز نیجه نه شرکا میاب گخمت بخم نیزد کرفژکی ای نهر پیهند نظیم پیچنے خمر شیز اصلی ت ایس کا دو دکن همین دو کنیهند شارسه نهر پیهند نظیم پیچنے خمر شیز اصلی تا ایس کا جدید می شده می می ایس می می ایس می

وبهان سالوسیاهی شدی گیرمزنجی بیم نازو به بیگی ودرواشوفه میاند شرابهی اله سرو گوهلای ماله کرو پیگاه با گاله شرو و وه او ماشوفه میاند بالهای فی بیکه شری گاله گانشاه مماکس گاله ناطنخ فی شری گاله گانشاه مماکس گاله ناطنخ فی شری گاله گانشاه مماکس

مقبول أمرسري

مقبوله ِ نینے دلیں کر با د نیروق زینم بررلیشر کو لو

نئز نسب بن شنع موضوح م اكركب كم المعنية المي السي الميات تقبول كراله وارى مُنْزليس "سفىئورنامى" كى دىدىمى ئىنىڭ مائن ئىلى ھى كۆرەت كىرتى كۈم ھىدۇ كى امرنىرى كىندى اس بېشنوى اس تمونا كون ئېزىزنا وكرنا) چھا بېز ـ بېددۇك ازادى يېشنوى مقبول ُ كُوْالْدِهُ ٱدِي شَهْرُ كَ نَصْنَبِهُ فَى مُنْزِنَ مِن مِنْظِيرًا كُرُشِرٍ - كُرُ خَعْجُهُ إِلَا كَا زَعْنَبُولَ كُوْالْدٍ وَأَرْوَمُ لِمِسْكُمْ تسمضمون بيرتسي فودن اكركم الأفحق تساوس مبغ يالفح تدييون كقين بيتر زمقول اترى ئى چھىنے بوسف ركنجاشنوى نېرىجىمېر يىلىمىگەكە كۈللى نوسنچە علايا رىبىر چىمىمى ئىزموجو دۇپى مقبول الرسرى يُن يُهِمْنوى لَوعلا و وَرُن تهِ لِلكُه مِنْ مِنْ خُرُل سِر ـ وْدَنْ بُنْ مُوسُوع مَيْ جادٍ نرعشق محدى عرَّا وتَعِيمْزلُ مِن عَلَى البُوكِيمِينَ مَعَمَّرُمَهُ مُصْرِو فِي فارسَيْهِ مَصِيْد نني مِنْم رْهِ وَزُرْجُهِ مِقْبِول كُولْدُوارِ حَيْدِ فَالْ وَزُلْ لَكِيهِ وَتُرْكِيمِ فَارْسَى مُنْزِجِينَ الْحَدْزِ بَا تَصْلِيمُ متركرتم تيمنيغزل بنوريكم تر- امرسرى بنعاكم غز بحريب ندن روجيوس عننبثرة ن باددى كشيرنا برنسا لنه عشقيني الشيركوم مشبر كرمني بتعم سينيورا تركه تما ديم يشرب بشركم ألمى عشوساز ن تبراما إزن زميم بيروز تعادُ تعبيم يول بمبارنجر مترنجكا بزكان لأيته سيركشه الوم أبهو مشووا رصيادن كورنم حب دى بن أسابغ عشقيز كتابة رلاتج اصلاحيه ذك كرم مقبه لأمزس كبي لطبي اكبر في زراني في مديناه فو دري كاميل نه بنيه كرفي فيوث بري مؤرد نوزك نين نربير وأقيف اكمرلعنزشر ليفارشاوسه آه جونے جال و جبنس نیر گوئیز کال یا رسول اللہ ا

كُرِنَةٍ نَظْرَ عَيْمُ فَيُعِيدُ مِنْ مَنْ اللهُ الله

يتے عاقبت ترووم

كۆرتىخىرىنىخارىتىخىغانە ياباراللى دۇرازىتىنىخىدۇم مۇرىيىنى ئىسىمىدىم

دُوْيا صُوراً بَارَى كار يابادالهي

مقبول المرتبري بنارتيك والمبتشر مورسيب شادماً منريكيك أمرينينه خفائز بهن أندا فرقيه الكان وأسري في في نبي اللائته كال مشرف ترود من تيمفي أن امرسي كيس مهوى كانتياجها ن تُ يَرَاكُن بَنِي مُهْ نَدَدُ ووف ناوتر بانتج تي سه

وَدُنِهُ إِنْ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ اللهُ

(د الرف المفاؤل المفاق على الماري و در در المفاق المواقية الم المفاقية الم المارية المفاقية المارية المفاقية المارية المفاقية الموافية ال

ولى الليموت (عسرتين خان بيرخان في خان)

دِلِهِ اللهُ مَنِي عُهُرِ بِهِ سَنوى مُنْ الْحَرِيفِ فَائْنَ وَلِمُ الْحِلُولِ مِن كَوْرَمُتَ يَوْسَهِ جَهِ بِاللهُ اللهِ مُسلَمِ وَلَهُ اللهُ اللهُ

ؙڟڔڡؙڹٵؠٵۜۼۄؠٵڶۺڹۄؽڟڟڔڰڝۄڗڿڿؠؙڿڟٳ؋ۿؽڒؠٛؽڔٷڔٳۄؠٲڿڰڽڗ ٷؽڡؙٷڞؙۺڒڽٳڮٵۼؠؙؽۺ۫ڕڒؠٳؽ؞ڝڝڔۼؗڲڮۯٷڡڮڞؿڟۺۣ۬ڮڡؾۥڮؿؚڎؠ۫ۄۮۣڟڒۺؙڒ باسان مچرى الكارنادى محيد النفي لفت و مير تحقيد تحقيد المان ميري الكارنادي المريد الم

بارسول انتس باری کر مۇر درايرۇن ورنى لگى مۇس پارى خبتن *اُزدِ کھ* ناری ہے دوز خبر درواز بند کر کاستاری با درول المسلم الكركر مسجرا قصل انبيات ري وينركر عير تنمين دراه دورعون كورلاب خوري كور وو ونهرم تحت تمنادراه موسا ي كانبردوس تنوب ووسن ملكوني فلكو لزرميس حياجه ن يربود ذائن بان ترت دوك ونه كرح نينسنا دراو جرئين نبراق ببرته اولي ما نظراه گریے وانفولی روئیس والبيل ونس وتاريج جان والبل مولئين وندبتيهان أروته جان فحوربان درياخونسس

خرنرخان قچه ولي الله بمن مودن رنزاوتمت تم ما لائنديا دنزئ ويجه أي ثند ذكر برتيم في

كران سه بحوسياننش كياه گورست تيم نكائن نې شرخ كن دورست تيم

مُسَرِّمِهِم الحَالِلَهُ بِالبِي**نَهِ** بِالرِّسِنَةِ بِالرِّسِنِةِ مِنْ الْمُحَالِّينِ اللَّهِ بِالرِّسِنِةِ مِن الم

عَافِلُوبِهِمِ قَامِ تَلَ سَنِهِ الْحَدِيْدِ الْمُعَلِّلُ تَوْمَ الْمُعَلِّلُ اللَّهِ الْمُعَلِّلُ اللَّهِ اللهِ اللهِي

د لى الله موّت قية مرن كن بن برن تخطيق لا يمن من الداري ما أن أواحظ ته ترم به جهل اسراد عجيب من ويصف نه تربيم آباب و ترم به فرديات دين) تيسف و نولا بناه ينر مُرج بل اسرا د في عضر أمبرك برن برن و ترم به من من من من من من من من من ما سياب ترجم به التح منتر حجيف ولى آلة رن مهادت ته ترجم بردني فن كارئ نو دُوا في - بركن رئ أرب كري اليون شيون شيون شادي نفر مرم باكت كرب . الشائل ينيم فزلك ترجم في يزم في كرين كرين الدي

شنوى نَبْرِصْبِفُ الْرَحِيرُ مُؤْدِنَى مِرْهُ نَيْرِ مِسْوِدُو مُاسَ كُنْ ظُرادِ فِي الْمَا طَاحِيْ مُودُكُورُ لَكُورُ لَكُلَّا لَهُ مُنْ اللهِ مُعْدِيمُ اللهِ مُعْدِيمُ اللهِ مُعْدِيمُ اللهِ مُعْدِيمُ اللهِ اللهِ مُعْدِيمُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ

بسكين دارناكن بشابين تراريا بَن مِنْ بن لَوْنَعْسَ كَن الْمَا رَحْيِكُولُكَ مِكَالُ مَا كُولاتِ هِ يَنْ قِبِهُن مِنْ وَدِلِهِ ابْنَى فَرِدْ قُولُ المُعْبَسَ مُرُوْ مَبْرِحَيْنَ يَعْتَدَ وَدِدُ (فَويِدِ إِلَ كَا تَكُولًا أَشْرِف بَبْسَ فَاسِي شَنْوَى مُعْرِّرِ يَحْمِي بَيْرِ صِيرَالدِعْنِ لِيَحْدِدِ لِيَانَ عَيْدِهِ صِيرَالدِعْنِ بازشنوى شرفائي كرنهم في تعاقب المرتب المرتب تبين سيف الدون تابري تراييك ئى ئىرىنى كى ئىزىنى ئىلىدىدى ئىلىدى ئىلىنى ئ

﴾ مشنُّوي مَن زرارويت تصحف نبه لو ولمسس في النج رمادً كي رول الله أن أن الله الله الله الله الله الله الله ال مؤثبين كمنز ذوو كرزباني بث روكو ذلفظ تبرنز كيب كشاكر شاد الأنبر بحد المراحق يقف ذا بخرالاني زشنوى مندوفوع جفشتى مجازى نريموفلوع تصيد شوك في دري الم يده يرتبير ورزن تونينز شنوى تفين تغبيل تركله ميش مقلول بالحؤد باليسف النجاب فعار يالموري وفي امري شريقول تكركن فرغز مين يهد بانصبي زؤن فرز ول الدبنارو بالشي تجهنباته لاتى روم بما أشرشتون لكارسيف الدبن تاركو نرانهاف بنير كمين كريند ولى الله مُنْ مربائض كل م فرل يا فرُن حير منها كم درياب. الحدث تعليم كي بيشان أرادن غلط بالمفولتيل جهوكرى تونير تهين ولئ الدُّرْنُدُريان . بدِيّا نَهُ تَعِيْطُ وْرِنَ ٱلْرِسْنَى لَهُ صَرَاسُرُ درج سييك مهما الرنج المسام عيد آخرى المعين برسه

بإرخ بُنْ زناو چارسونے و بانی الله بَرِنبِ الا الله

ك ١٠ بى مال تَا كُرُول كَنْ مِرْسُرُوا رَيْ فَا يَمْ تَصْرُ كُولِينَا مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الدِّمْنُو كالبرم فيكر مسرنائس منترجان يا فقح وريت _

يِّينِ أَنْ يَحْنُ مُنْزُلُهِ بِيرَاً فِهِ مِنْ يُؤْدُ سِيْحَكُودُ لَى كَا وَيْحَدِ * يا بِي اللهُ " فَجِرُوكَا فِي اينيكِ لَهُ لِكِي يَمْ تَهِوْلُوا مِنْ لِفَكِيا مُوتِيْدٍ - بِمُ تَهِرِ وَعَظَمُوا فِي كُولِنَ ٱلْمُوسِيِّحِ - أَزَادِنِي كَلَّهِمِهِ ويحب عيرم اعلام (١٨٩١) أمَّر رحب كالمنافي المنافية واعظ المور" عفير شديا زے والے سے بان مرنت لود فيكرما برسردا أسه للكراه كرتم في الايارت مقير بيديار عدد تدبي يان يكن بكنة فيه أثار شرافيس تنزيا كالمحصور بالاتمن أتمت جوين تراول ترابكهان وزيم ميدرما باجير نبرتا ببر أسى تجد المرابخ حدرما بالمها تهوواريا أحست نوسفيدك بكهو تخر فتماين نرق زمثك نام بنبوي فيص بهنز اكرابر يران سندها مد ١٨٥٨ء حَاجِيٰمًا بَى يُعِيرُ اللهُ الْمُرَوْدُن " وف درد نينان "كَاشْرِتُ بريمُمْز نعلى كورست زير كحمد في مدريم اسىدركوط (بالكر) دوران نبوقيم ميننزل كسبزا للذن مهووتمت عداد يملين كأتل يجيموني شأيرك شنراها رُسُرُورُون فير مُرِي كري كر كاكر كالك الوحمية التي المريش درا يدمي و ١٨١ و برو نهر جود وا زا بر لَيْرُرِكَيْ فِيهِم أَ وَنَ بِهِ دَا دَنِينَا إِنَا اللَّهِ فِي مِنْ دَاكُمُ مَا نَهُ وَكُورٌ لَا مُؤورٌ اللّ ولان ليو كلفيت واكرب آيا قع بنرى مشكوليت وكشكام والنيار مربين تربيب بنيرن كالبرى كمنه تنابيروجرد يتيميك ازنبه بخفوداس

از درنه المهنه وجوب حضف ببخولون محود سرو فقي حضرت لم اس شر بهندائ دنوهما غه هيشهور - أكر برا بزقلم فو مخ بيني هج أسحامه بآنج كنسف تلادرج كران

لودمردو<u>ث تم</u>ےللہول بافتاح إيارتهم ونيعصوت ربيج تنجس مبم كديكن جبم كم زلف جا فرسياه هيم بورمرروح تسيللبكون شوفك دائ منزيس كليك نوجر وجرومم سروح دريا نبرنير رون فاب محقم لورم دوقر سيلله وان كِيْ أَمُ الْحَدِثُ لِيْ أَوْمُ لَحِيْدُ دُمَا ، كُورِس ليونيبرن كُنته فانوكس فنرشمها حجم لودم رو وسطلهون بإرداد نارگزار دوندھنے كأشربن تن وهي مسغم فار ريشان شيرنندلالهمي تَبِنْزُونْ بِيهِم بِإِن كُولوك الجرم دو مركز للهوك توقرجهم وليسلهم بإبه خوص اربه بيناه بوهم حفرت بہج بہبردولوقے لورمر رؤق سے للے ون

بِمُن چِهِ رَقِيمِ صَابِ سُولِيُ رِي وَنان تَكْرِ حِيرِ كَمِيهِ نابِسر كَرِروزن وَالْحِينِ نَر نْنُارگى مَسْنِق يَعِيْدُ وارِياه كم وَأ تَفِينَهُ وَيان يَمُ التولورجاروا ___ رَجِهِ ان تَهِ اكْرُ أَسَّحُ أَنْ روزُ أَن بَيتم حِيمُ المُحْرِ البِررهن حِنْ كَامِخِ - أَنْ تَجِهُ كم مزار ننرمومُ وا ببهث ين تأريخ ملي هي تصادة ننوتجدلوان زيم استغنول كزاله واركر وتوكوا الر وج المرام المروة هانا كالبرق أوتريك يهم ثدوارياه كلم فهولؤ كن مثنر مقبول بم جهم

سوه چرا آس نزی طبیمان نراسان نوے جیم میں مندرس منزلوز اکر فریج بنزانا دے میں مندرس منزلوز اکر فریج بنزانا دے م بیم کروولو ب مختصب کفارت بادن عادن عادلو چیجیے ۔

کیم کروولو ب مختصب کفارت بی عادن عادلو چیجیے ۔

کرم تجھے وَرکس کنزد بچیے گام اکھ پنیٹو پر بہت وراسی البس او کھا تو آپ ۔

والد کرم میں استار اللہ اس کا کرعالم فانلائو قرد کی میں میں مقدم و میں کھور میں اوس سے معدد میں دستان و سال الاخرے و معدم اور میں ورنسو جا کھی تاریخ میں اوس سے معدد میں دستان و میں اوس سے معدد میں دستان و میں اوس سے معدد میں اوس سے معدد میں اوس سے معدد میں اور میں اوس سے معدد میں اوس سے معدد میں اوس سے معدد میں اوس سے معدد میں اور میں ا

الكاركريرك في المارير في ورس المدائم المائم المائم

ما وا و وا مكونالوت ميند داف مرا و و مصطفط احوال شيوت نسس و تحد شع بروكري دا دين دوا

بيبراكرنعنى كبير شاره واكتفهمان خبير في الموان كرنبه

عانسق الشركن بخون تهيى باك ليمركز بجهد دكه اكه نظراه

للدكن تعاورار بارن تركر بهارك دو كان داه

تحودگای بنی دَمانک بنیا که شهر مجه او سمن وصالی - او منهزدانه بنراز همندته داونه و نرکنه تصویباه - صرف چهراکس بنرانس ملی نویختر می شر

وستالي بـ

ٛٵٷٮۑٛ۫ۮٵؙؽؠٚۑؽڐؖٵۼۄۮڔڿۦڮۺؽ۫ۺٵۮۼڔڵؿڝڡ ۅٷۼڠڝ باعگوشن بيئينا دومشهردرشع

متحركس ثبرباله ليهشق ببيمية وونشر ومنشح

بهاراً وگوزمستان ونان نُبُل برُبستان

المراكن الموقية وشنى بيجسنا دوشه دوانع

وصا فالسروفان فهستين دانا وبينا في منادون من منادون منادون

1000

المن أنم ترويا لنا-

چۇنىرائىلى ئەلەر ئەلەر ئەلەر ئەلەر ئەلىلىدى ئەلەر ئەل

رس برس برش برش فرد الاستراد التنبري أيان اور شايري " منز لي محال " اذ الم كتبرية غزل المحال المنابر من المراد التنبري أن الم المراد التنبري أن المراد التنبري المنابرس الما برس الما بالما برس الما برس

ن ِ دُوْسُ مِبْرِسُ فَهِم بِإِنْسَ بِنْرِ بَبِنْنِ عَظَمَتُ كَ الْجِياسِ الْبُرْرِيَّا فَعْمُ الْوَمْمِينَ وَكُومِينَ بِإِنْسَ " نا در سخن كو _ سجان الله " وونيت - روس مبرز عنظمتم فيفي سيمه كي منتر زنم كور كانشر شَّابِرِي نصوف مُعِيبِ بِهِا رُونْمُنْرِ بَهِ لَأَجِنَ رَبِّ لَأَجِنَ رَبِّي نَهِ سَا دابِ رَكَّن كُن يَبْيَتُم وريدا بهار بوث في صفراد أوسنبرخا بيرى منز جه الحدد بخيروز اكس سرست عافق منددل دب ُدِبِكِوْن بِوِذَان - رَسَل مِيرِسْنَ مَيْزَى جِهِ دويتُوسے طُرِيقَةٍ عَشْقَكَ أَفْهِا رَسِيلِون . زُنا بِنِهِ فرفية تؤمرو بيندن بوده نؤس كوف تهجا نلاد يتيمرونه اكس زنا بربن وافريك افهار فحيرئيدان تجربو وزارجي تصنيعوان سه منترروز دماه روز درم جا بزلولر شروه به دارس بن براد عركرم جاند لوكر برنا كرتفس سورنية متريننه كيال تم أدوجيته كأزاه ياسه زريم جاندلورك عُصَى كُمْ بَالْكُلِهِ وَرَسِي مُنْ رَبِيهِ أَرُبِ الْمُنْ كُيْمِ وَأَنْجَهِ بِإِرْ مَا أَو تُودورسين بترضي بزداد سرك ودل وليو ونت كون أو بُسُ مرسِّدِ مُرْدِبِ وَكُولِكُ اللهِ الْحَيْرُولَ لَهُ بِبِرِي فِي مُسَالِ الدِن لِي السه واز بنیز ویا نز مازکیا آشز در گردک یا المی طیشیم مارنسیدر دهیمن گژه کُیانم جانه بازگا ہے۔ کو لو ب يُديونشها ل كيمت درايه لولو دونش في دوش بالمايية براك لو لوش منگ دوزی نی اگلیسے کو لنه كنه فيرس مرس من أكس معور كيشر برنشة تصورته باد به ترتفوير قران ترمي كوريث

کی مخل کھٹور نبر دہنیے گن اُنان سے کی مخل کھٹوٹیٹر کی دفوس دُن جے عرق داندِکس

ص رویسی دن جیرخ وی دانهٔ کسی زونه بهنگیرتا رکھ بیکال کار ووکننو دردان

> ىم قىيىنىڭى دايشەرۈپىن دىبرىجىزان دىل ئىرى قىلىرى دەران دىرىيىزان دۇران دىرىيىزان دۇران دىرىيى

انارشیری کونهٔ دلیستان دٔ یان چیمی

را بهر أبر ذا ته يسكن لوم غرار بير و بارك به من الم من الما كا شرندا بيرى باب ك سه

بوش خناسه روزی بنر کا کریے لو

دِل بُنْهِ دِل آزار دِلاَ رَا مِهِ نِهِ رُلادِ الله بُنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ مِنْهِ

شَّ مُنْ رَبِّنَا بِاسْ بِيهِ مِنْ رَبِّقُ دِهِ مِنْ الْرِكُ الْوَ شَوْرِ نِمَا بِاسْ بِيهِ مِنْ لِيْتَ بِنِهَا بِرِلُولُو

رْندبوشرال كُنْدى در ايرلولو

غُرُض النَّن بِهِ مِنْ الْمَالِي مَنْ وَهِي لَنهِ اَبْرِ الْبِكِ مُورَكِّنَ كُرْهِ الْ الْهِ لَهِ وَيَعْتَ فَهُ بَرِرُوا الْ كُنهِ وَلَكُ مِنْ مِنْ لِعَلِمُ عَالَى الْمِ كُنو مَ مِن مُقَالَ مِنْ عَلَى مِنْ مِن يُسْتَمِي مِن يُسْتَمِ مِن كُنهِ وَلَكُ مِنْ مِنْ لِعَلِمُ عَلَى اللَّهِ مِنْ مِنْ مُنْ مَنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن تنم دود کامرکوترناگر بنتی ترجید واوان تبرلورتی بهجاد دو نرگو تقریب به بازون و نامی ای بازون المی بازون المی بازون المی بازون با

معبول كزاله وأرى

ساندساد به منظم الما الما الما الموسية الموري المريد المن الموالي والمحالة الموالي والموالي والموالي والموالي والموالي والمولا المولا المولا

جُوانى مَثْرَ- أَى مُنْدُمُون بِهِ مِعْبُولُس مِنْسِيكِ دُوتُمْ يَنِّنِيَّ الْهُ مِنْ لَيْ يَعْمَلُولُ مِنْ ال يورِ بِمُومُورُون نِسِ مُرْنُس بِيمِ عَنْجُهِ إِنْ مِنْ الْمَرْنُ وَٱلْسِمَنْزِلُومُ مُنَّى الْمُوعِينُ الْمُ مُنْ يُومِ مِن يَعْبُول مِانِهُ وَلْمِا تَرُّ الْوِحَدُ زُوْلُ .

مقبول به شارْ تَلْمُ فَيْنَا مَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

مقلول ما نبرگارنده بخر فرانده بخش المبار فالسي گریزین ترجم الدی تر شرک المرسی الم مقلول ما نبرگار المرفی المرسی الم مقبول المرسی الم مقبول المرسی الم مقبول المرسی الم مقبول المرسی الم

مُفَرِدُوْبِ چِینِ نِہْدِدِ بِیْنِی بہادس خرائک عاش اِلّا برگر داغ بہن دیش بینس نے بسادس

خُرِاْئِمِ نُرِجِین دربرِنگادس مُدُوْلِی نُرجِم باسے گزادتے باغ مُنِمْ وُذُ وِزُرِگِارِس گھوادس

بثغرتم تدعا نأرك خزاناه مارط دلؤنتهم بجاك سيس فارد لونتهم بِوْنْدِرْلَائْتِمُونِ بِنْدِرِياً وَتِحْدُولُونِي فَلِي فَرَاقًا لَلْبُونِ تَعَالَوْتُمْ تُوْلُونِي خُرِيدِادو ممينو باذا رِ رُحِبِ أَنْذُتِهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّلْمُلْعِلَّا الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ محريز شنوى جينے انداز ك حوانى بيندس زمانس مُنْتر مقبؤلَى تنجيمة - تبه تنيونا دس مُنْتر تعييع علي سنبهشته سيريجي بالبر بهادس منزريسني ووست ناكسس اَزَا رَفِيلَ مُعَانِ زُرُّعَةً رَنْتُلِيهِ مِي رَفِيدِ دِرَا مِن بَيْجِهُ كُوْسِ كني بيشتم شيني بيطي كالرك أكُرليه بِيَرِسَيْهِ ٢٧٧ هرده ١١٤) عَي ما لَوَ سَيْ الْحِصِّةِ مَفْلِولُن اليه بِنِي ١٨ وُدِي أَا أُنسَانُ مِن شنوى ينجم إعفال كيم شنون بزرم أخرس ينجوا توكتي كن إن دِركان زير تيجيع عمس له كچيدا أنس فنم ركباب رئسه محيد كان سه سذاوسم على في في المعيس مكوتي هو مرى درم در سركون بدركت عفى فيم مفيل الشناكسي اً دا نَهَن دانْبِدِن مردِخاصَن فبزد لاز كم ك لاز له فواشى كال عاب الإينته برده لؤشي دين أنشت يحم از فرف كيرى مغرس براي مواقع المري مَعْلَوْلَوْ تَا يَالِنْ أَكُمُ أَرَى تَعِفْ لِوْ زُكِ فَيْ صَنْفِر سَ يَعْمَ مُعُولَ حَقَ كَبِيرى "مَعِيمُ حُمْ وَنَاكَ ز مقبول اوس والسر موله وكمث تهربه الحياس تقبس لا د الممت زمجمود امناط سنر حموام ألى ا كُرْلِيهِ نَا مِرْتَضِيعُ مَقَوْلِهِ دَوْيِم إِنَّم كَبَّابِ ؛ يَنْيُمْكِ مَا رَبِحٌ تَصْنِيفَ عَرْضُ مَنَى مُو المرامي والمحيدة في المناه والمعالم المام يِح تَارِيج كردم عَقَل رسير تعلم در زد دقع "سربر دبرتر"

" سربرد بزنر" مُنْذِرُتُهِ ٢٨ ١١ هِ نِيران - يَتِهُمُ تَحْدِ نَنان دِّكُورِ مَنِين حِيْمَ بِينْنُوى دور برج برك كهم نه المنزير وفولها فالصِّيم فنولنبريم زكام كارزت كراسي نام رسخ نضادتها وال بركيتم فهني بيهاني زِينْمِ عَلَيْوَلُن كُلُرْلِنِيْكُونِهُ وِنَهُ بِرِي مِنْ دُلوِتْ وَرُسُنَ ٱسْدِكُور مُن لَبِيْ وَكُلُونِ مِن الم بهو وزُيْرُ بُرِيْهِ نِشَادِيزٍ . كُرْنِسِي المهرِّرِيّة في باران نراكه رُحْدِيَةٍ سَ فَسُكَادُمْ فِي نَهُ وَسُس ووتمن وه ذكوا كوشتوى منز في ناير نبزيرات أن أن أن ال أرايي المرجيالية منگر نیزز دا نک تصویر نیشو کرن نیزش نسون او ادئیس جینے ای کرونگا آیکی با وگا فرکر کراپی نامس منزك في في الروزي تن تحديث تحقيد المرفض . المحتنفي في الربار تواري المبيد ببذرية تطيير كاشر في زرى لمنز كعنفر نبختان كيس كونت بري تمث دروح تيير. ليه سبه فتأيري كيشه عم زندگ نيشه دور روز تخد سرف في كان دوقان دارياه آبادكران روزسوه جيف و خران ختم كثريط تخاشرت برئ تراس على زنار كي نبش منطها دور بنز منفبول شاه كالبروار ومحير بي فرنيك تئاسينجر كَاشْرَنَّ يرى عُهُ زندكَ بَحْيُوا ﴿ إِنَّ الْمُن زِرُ بِالْسِ درميان رئِسْتَةِ قَائِم كُوْر يتَعْبُول تُعِيرُ سِزْرُك كِم ورائيره وناكوه زنك توون ببريكركرك ونامريكم عنه وجيبية مقلول تنجع بالفخ حوش كوتت تجع كنح كرزين بمنه وترجيج وتوت فحير وكهان ك

ئېزىھ گو داېمياتھا، بۇ دىتھ گوس توگم نېلونىنې يائىس ئىدىس

پرچینے مقیقاً مؤرد کرنیسی نامینیم سے استِفاؤ کسی نین او نار بو کھ نسورے نا راض گومت. تُرَجِح جینے امرنا داف کی نیٹ کینے خاطرا کھ و تھ کار میٹر نیڈ بیرنا مجھینے لین کورست تپر تیج فردوز نیا کی جے نیفس تی نیٹرنٹ کا نیھ کی کر بینیس تبریٹی کی سے باینہ ننرا کھ فرداوس ۔ نیا کی جے نیفس تاریخ کے مقابلات کو میٹر کی میٹر کی میٹر کر میٹر کر میٹر کر میٹر کر اوس ۔

بهارنام رز مفي مقبولني بأكه نأون سيد أنز بتحر شته شادمير بكرا تدمتنوي مركواسي

نَظِمُونهِ ﴿ يَهُمُنْ رَوْنَ عَلَيْ نَفِي نَصُوبُرُسُى فَقِيكُ رَبُوا مِرْ وَصَدَمُما يَرَبُرُوهُ بَعِهِ بالن رَبِرَاسِ مَقْبُولِهُ وَلَهُ وَلَهُ كَالِحِ ثَايِرِي بَنِي رَاكُمُنْ رَحَهِنهِ زَبان تَرْرُهُ مِي فَيْ نَهُ رَبِّهِ فَك حَمَّةً

ئېزىنى ئۇرۇپى ئىلادە ئۇرىم ئىلىن ئەرنىن ئىزنىڭ ئەندىتىدادىتر سىلھا ئىنىدە ھېلىكى ئەرنى كورىپ ئىرنىئىس ئىنگىتەنىنى دىنى ئىزىلىرى ئىلىرى كىلىرى ئىلىرى ئىلىرى

عبدالاحدياطم

چىلىم مترېمن مجيئنى رنگ ئىزدا نېردە باركورىت يىنكى ب عيدا برقيم خوشنكاليب كريولس كوشن بالحي اشتمتى بمثنن انتبت زلعن مُریخ وان سے گری توسسگوشن ما لیسے خَصِى والم واستنے ما لحسیے بارسيمنافيم كراد بوسس رْانْبِهِ نَهِ گُوشُن گُونے نامْبُون زا نیرنه گوشش گوسے مامیون مًا دنس چَا نِی ماد برد وکشّن بار زُلفُو دِل لولم بَحِيم تَصَي تولي رستيوكردول وهيتقم زائم نرگوشن كۆپ نامبون ماردمتجرا مختا ذمحسن بوشن مَنْظَمَن حِيمِ وارياه غزل رئسل ميرنس وزس يطهد لنكه ميني والأنكر رس ميكس منيراس ميون أسيار. بِشْ حدين يَبْهِم - أَزَادِن قِيم أَتُهُ سُلُس يَبْهُم يَوْمِ تُحْرِيرُ لَيْوَ كَفَّمْت -" بيكن سرصاحب كى نظر بازى كى حديب ابن نظرى نكابهول سطنى مي اورزا كم تا تلك لب بم ي من الحمرية جاتي " تَناظم تعداويمكت وارباه بُبركو فتأسير وارباه كلام مُنغر تحديما تنهر كانتها تنبركن بالبركس لاحداب تنر تحير أوهيا فأكوم بتهدد ل وو ذيجير كأبتر ويمكل کرماہ رکو دس تربی افل زوام شہباز کرے سوارستن مارستیو ما رجی گیسو امرمار تجینه ما تفس امارسیووے أَنْرِنا وَلَا كُنِهِ مَا وَبِبْرِ الْكُرْكِ كُوم مُ مُرْثِيقِ ٱلْنَارِكُوْلَ الْمِسْيُووبِ مَ ظِهِمًا مَرْجِينِهِ أَكِهِ مُنْوَى أَكْمِ أَمِرً " ذين العرب " يرجين شيخ عطا" بِنْ رَالَهَا نَاجِ أَلَى

يه به أكدنيم نوا رئي داستان تيف د الجد (ذين الوب) جيف ماسي نوكريت من وركيت من ميرس تجتَى مُنزَّرُ فَادَارَانَ - اِلْجَدَّاسِ فادِى زُبَّا لْهُبْرِجان شَّا بِرِنْرِ يَحِتْبِكِسِ بِإِ دانسُس مُثنرَ هِي حَارِثُ اَكُمْ دِواْ نَادِدا لِهِ كُنْ مِنْ مُسْرَسُ مُسْرَبُ وَكُرِنْ بِيَرُيْنِيْتُ سوعِان دِواْ ن فِيقِ عطادت الله جِينَه بِرِثَا يَهْ زُعِوْتُ لِبَجِينٍ كَازُناكُمُن حِينَے ثَرْعِبَ امْرَكُمُونَةِ دَهَكَنِرِثَا دَن مُنْزَنْفصيارِيان بان كُرِيْرِ كِن الْحِرْثُولُ وشيخ عط رسنيز أنوى بن يركبهند شار تبحد ذَن تأطمسنه ترجيك الداز الو عطارته والجربية بكران سكهال سه نىرائبن از زلال كوشرى بود لب للسائل كرجب الويري لود فلک گرکوئے ہفت بربری جوگوئی ہے اوٹی کے دو سری جالش راصفت كردن محارت که ازمن این صفت بردن محال ا كربهرج كبرازمردم كشنودى بعضف طبح اومردم نبودى عددنظم ورد بيكدم به ببوست جوم واربار باسم نَا فَمْ فَيُوا إِنْ رَبِّنَ مُنسَ طُوما رَتْبِيمِ كُمْ كُول سِهِ سىسى رثبه دّن تَس دلعنب مُسْنَبُل معطر کارئتي تسس کا رکوکل ترصد زلفج الان كرايه دورك كي مُنْزى عاشقًو بُنْنزل تجهِ دوران ووه نوانم روك كل يامرك نعبس يتنه درخون عافنق تزگر بخد گل شنوى زين الرب فحيضه كأظمن الآلا عدكبس كمنزلنج يبيريب لمؤود كالمحاثى أخرى وأنسبه تتزاومس محردمى ميراكس سانسانس تمتزر سيعى خان أسى حيدُ اركاع لِبِين دارتين تعويماً مي خال أَسَى مُنْرَثْهُور كا فيه ل ذاكر دوس هجرى خارة موسيا ى ترسينى خان كُفِي أَسِولِنان.

برُسُوامَ عَلَطَ تَجِيهِ عَلَى سَاهُ تَعُوبِهِمَا تُحَجِيهِ ١٢٠١م وَلِيسَ مَعْنَر زَنِدُ السَّمَت . أي سُبِدا تَعِ تَجِياً مي وَرُ كَيْ الْعَلَى الْعَلَى الْمَرْضِ الْمُرْضِ الْمُرْضِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى ال كَيْ الْعَلَى الْمُعْلَى الْمُرْضِ الْمُرْضِي الْمُحْلِدِ مِنْ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْ بقام خود» (میرعی شاه هویم)ی تند دکر میری و نبرکش کریدِ) گرسیری خان سنپرمشه ورشنوی فريخ ناك أَنْ لَلْمُ فَانْ فِي الْمُ أَنْ فِي الْمُنْ الْمُ وَجُود لِيسَ ١٧٤٨ وَلِيسَ مُنْزَلِهُ عَفِيدُ فِي أَمْت . أَمْلِك النصنيف أسرام برو نهدوارياه كال- كازوس فيرسيني خاك محود كأى بنندوتتك تُنابر فريخ نامركس أفركس بيلي ويرد كمان ب

بيدية وروش كيا بهوه تحير متوت كين لوسف بحية كرة مروق

فيرتمرن عراق المراثير

مربي لسيرسمنان بيرمثوتي مرحضرت سيمناك دوسرك هيم منداز دريات بريب برهم

وفحين بالتخركصبيك لدين غازي بيم ناليوري تيز جو دار شرا رسي البيت وأنوم صبعت ك ديد شراوا

والم أررتم عيده وروزم نياري سروستنه فهم نزلون ينجيثورلاكس فليفهاص فميس ليطى فحاك

أميروارشفاعت برولي ويحق مَنْكُ فِي عاقبت اليمان على في

يك دور قالى لو تقى بن الى تحريرى مَثَر باك قير مه دُرى بَن بُ دور بي بي وا باران دخِدرَجُ المهرام رنبعلى زور بإدارى كو كجيروانسه منزل في كهمت كمي زم محيرا تعشنوي تشريخ برورات المكاناك

بِيْمُ غَفَاتَةً لَوْ عَلْسَى مُوْتَى ثَلَ وَبِهِ مِصِطْفِ الْمُ وَلَسَ مَل أى وسوائني لأنكل في ترفي ما ذَن فَيْرِ عُيْرُ لَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ ته بنجير كن المراي في المحلوبها وتربيلي لو خيالي كلي تحركتين كالس نزيار دو دمن بهل أتوبالك فيعور وارياد تحقيق كرن باتے۔ ندري نام جهيے اکه مقبول شنوی - اتھ مُننز جھنے زُبال شيود تبرسا ڊيترا کھ مُنٹر جھر م مِفْوَعٌ للنِهِ الْمُنْ يُسُلِّمُان كُرُن مُنْزِيدٌ جِهِ وِل ل بُرِيدٌ تَجِيدِلوان وَارْبِحِ نامسُ مُنْز جِهِرِ ا مِفْوَعٌ للنِهِ الْمُن يُسِلِّمان كُرُن مُنْزِيدٌ جِهِ وِل ل بُرِيدَ تَجِيدِلوان وَارْبِحِ نامسُ مُنْز جِهِرِ دِلكَ فَن نَهِ الرَّوْنِ ۚ وَ ذِطرُرُس بِيطُّ كُيُونَكِي إِلمانُ تَجِيمُ فَي لِينَ فَي زَبَّ إِنْ يَرِي عَلَيْ وَوَالوَر دُم دُم نم نم وكالحرك اُزگو منور سور عالم تے دمردم بنمه وكالودس ر بلبنے دادی رکبنے عم نے مرس اڈنس تل کالیس فرنتك كمن تصيع (تُكَافِعُم تَـ امنيا اوليا فيئ سُرْمُ ت دميردم نوف محادس حفرت مون مهرا زسے آو شوقرسان وئبروكس تاز تبازے دورتبرتار وزيس فيئتم هولاك مخضرت بون مهرازے او ملكوملكوكياه لزرجياو تمددور بتحركنرك اداز خبتن تفاو تفرد تحودروازے مفرت مون مهرازسے اور فديج نامرتي أنحم ارئشز كانتراشنوى مرعجيب كتم فيت زونيت مصبخ الفتتن كأنسر نې رف دنه کې منې د حالانکه به کتاب هینه بثری گرس کننز بَرن پوا د ا مُرشنوی مېټرس

التايرين وبتنح ترقيهن ونين كبنها كمجمنيامت على ببدنا وحيير باذارس منز بنيه تركيته كَيْ رَنْظُرُ وَان مَنْ مُنْ وَصِيمَا فِصَاد وَقِيعَ - وَتُحْيِن تُحْيِرَ مِكِ مَنْ مُنْ الْمُنْ فِي حَيْد . تَفْرِي نَا بِحُ تَنْ بِي تَضِي بَيْوْن تِهِ بِرُوْن رِنْك تَعَاوان م أنطرتها وتهربه بنيت يار يرحضرت ته بؤزته دركهم أيرمض غيب عرس نتقرد يمكس ومجمعي دركنت تكحق كاليم كس دوني صفرت فالحِين أردك مال المُناف كامر رُولود في الله المالية بيحواك مرك ث برمج زُدْ ارشرافيه ما وكومس كينراوس دردمن تخلص كران تركّن أمر نفظ مي شرّ ترجيّر دا د كله " اكرم أعال دردمند :-بهروباه فجفير أى نبرص بن كالترشنوي مكرافي ينجيد براوس وها كاخرواب نهزند دالتحف، نْدْ النِّسْرِيفْ تَحِيدُ نْ بِرِنْشِيرِ نِهِ عِلْمَ لَهِ أَدْمُ كُرِدُودُمْت وَأَتْرَكُونَ أَنْ طِيلُوكُونَ فَالْمُ تَقِيلًا يَر حيْنِ عَبِهِ وَكُن يَعِظُمُ مُ أَنْ أَبِي الرَّاكِ وَوَيَهِ إِنْ مَن أَدُوان يِنْدِ ذَك طونك كَيْشْرِينْ كُلُوس بِعِيرَا امن ـ دردسزالس مسابه كى مُنزدوران ـ أى تَعَ كَرُون كَرالـ الْكُسْ تَعْ بْلِيس الْكَسْ الْكَسْ الْكِسْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُل ورشر " الاابالوك زهين منوه ولهراً واور أبرمنز محواب و كبان مبل سيول مُحْمِصِينَ بْرِيرْ _" بِداوس زُوْادِكِم أَدْ فِي الْحُولُ عَالْ _ دردسنداوس بزى عشفك مراد كله أكس بمسا برسولم موال كومت عياران دوس مَنْرَئِعُ بِرِنَا كُرْبِ كُنْ الْبِنْ عِنْقَةِ وَادَكُونَا لَكُمِلِوْكَ وَرَكْبَوِيا لِمُحَوِّ مِهِ وِماه "شنوى مُنْزِيا ونرِ الدان مُحْدِلْةٍ كُوْسِيَادِ دردمند شِرْنَا برئ مِنْدِلْبِ لْبابِ تَحِيِّرُ مِنْزِدًا لِيَّحِ شَوْى يُمِينِكُ حِجاب ونيتنام كأنسرت يمري بمبيز فمرثت ونجه الرحيرا زادن كنقرئهنا طؤل تحجر ونبتت كرتوبتر <u> جمينه</u> مهروماه كانترس كالحدول تحفير ميرج أربان شيرد اصاف تنه مما دُروار حضيرت

المجيود وتنطر زن حوى إرن ثبية تن رۆگن جان ئے بان مارن بنونن وودن ما خوه دياون كث محتم أبرب خسربا يوشقس بنييم لۆناەقىم ئىناكىبىنەلۇڭەرام ك رُ نبیّفا گزارُ حم حال تس با و ہا حمرة ا ويوليس اوسنه و اكسرتين رسونة عاقون تصيير كنبني لولرنكيس مرخه تنه ت گُواُ في مجنول فوكيات مُبِ تَب رُمِرَكُ أَمَارِيَجُ فَهِينِ التَّى لَكَان ـ أمس شأ بررسندهم تفي في كن أكهم الخيما تفيا تهو المست أبس عامني فيما بن شاه ابرائيم:-" كَمُ شَرِنُ مِيرِي" كَبِّ رَبِيثْزِ دَدِج فَهِر كُورِشَ بِي عَبُو تَحْدِلَةٍ تَحْدُن زِمَّ وَكُورِشَ زُماد مُجِرُ اخرى كَنُوبِم مُنْ رَى كَمُواهِ إِي كَالَّ تِي مُنْ بَرِكَ بِرِ صَوْقَ الْ بِرِحْلِدِمُ لِي مُنْ الْمُحْلِقَالَ " بِهِ فِي ٨٨٨ وتيه ١٨٩٩ نس درمياك زندلوس بي خلّ برجيرز لا بل صابحن بربيان محير سويضِ كرزَ للمحمين أمَّت رئية يُشرُوا ﴿ وُرِيرَا بِمُنْزَكُم شَارِطِيمِ ﴾ برثماً ببررتْ البرائيميُّن بيرباً تحريمي بيهو كنوسه ينم كور تشق يبن دريا تس كنزرود عرفيه تركياه يسَلَمْ إِنْ أَنْ عَلَيْهِ مُعَاهِ فِي وَقَعِيمَ مُوِّدِيا نَ مُنْ أَرْبِاهِ درياونش فيبدروج تنها لسركنز رؤدي كيوه نزكاه ين يرقي تبرقي المين كامس تنزروزان اوممت برث يرخوزكم ذئمة وطنيرنة فرافية كزمطها شيهؤد ننز فيبنه اورث كل كُنز دَرج - دَبان براوس كُوه دِيسْ لِمُصابِد بِما عْ تَبِي لَقُول لَسَيُ تَزاوس اورلور كبيران أمان - أكرد تده مُرائع كَيْتِي أَبْسُ مَا لَكُورُ إِنَّ الْأَدْرُورُ مُتِمَا وَدُورُ وَكُورُ لِي ينية تىنىزدائى ئۆلسى كھارىنىڭ ئەئىزۇچى الىشىزۇچى الىندۇمۇن كىنىد اساھ نىران- ب اوس شباد مناكب روزان كم لس أوسى مظيمت دماو-

دَبان ديكيم اوس فارسبك لو دعالم تيرها خرجواب ايس ترطبي عمر الروام وثناء وتنطفي جائه چرهٔ هرانس كيكيم أنباز زُباني بوران كرُهو_ مشيؤد مورخ ينمك ببربث تأدنج ترس علدن سنرلثو كفمت محق ادري كاشرى كالمتحوته فنادؤنان أوثن ندمول غلا كسول شيوا اوسس فارس زُبَّ وْسُنْدُنو وْمَعَالِم تَهِشَّا بِرِيصَ ثَاه وَا وَهُمْ كُلِّمُ سَمُنْزِه ١٨١وكِينَ مُتَزْ حسن سَّهِن حضِياً كَهُ كَابِيمُ شُرِدًا بِصُوتِهِ عِينِ " الحِياز غربية " - الحَدُنَّا رَشْنِر فِي كُودٍ إلْحَضرَ بَنَّ بنِ ري معجز وْزُرُبّا وْمُسْنَرُه كھىنچا مَتِى تَبْ لِجُسُ تَهِمُ كَسَنِعْنَ يَبْتِيرِتُ بِنِينِرِخا لِلاَبْجُ كِا لاتحاقَلَى بَدُكُرى مَتِيرٍ ش حيراً توكبا برمنز ليكوان سه في الحسم الأسوادت جان تقاسير ښاب نيځ فېراه کېم کينۍ پير ەبىرى ئىس كى دئىت تاج إ سام كۆرنى ئىس تىنى غازى نا د زاكرام سريكريط وكامرز لتس مان جرونان سه محموسيدب كررك رسك بالأك وتصويم مرمار مؤن "اعجاز غريسية تحقييه صن تنهن ١٨٩٨ (١٢٩٩ه) بين مُنتر يجميم وحسن نناه محجد باينه ١٨٩٨ء كمننزرهمن حق گومن ـ محى الدين حاجني صا بن حميه كاشرت بري" مَنْزيْمِ نْدنا وحمن تاجمن

تحى الديب حاجنى صائب تحديد كاشرت برئ منز بيمبندنا ومن ناجمن المست كنفر بيمبندنا ومن ناجمن المحمن المجمن من كنفر بيمبندنا ومن ناجمن المحمن من المؤلف المحمن من المؤلف المحمن من المؤلف المحمن بي المؤلف المؤل

ا زاد تولیکه دان ربه ایس زرار دونه ان مقاصر حواب نه خورشبانش اوس محفا - سنغ غرب اوس موالی اوُس بْدِرْمن ئيموهووارياه غزل نعت تبنظمني جُمِرْ گرعلا دركت با مجيني بهنبر كانبر تهييم بير - اران م م نَمْ الْمِرْمَا فِي بِيْنِي كُمْ هِ ذِيلِمُ لَقُلْ كُورِمِن . بِينْ مِرَا كَفَهُ مُعْلِمُ مِثْنِي مُا مِنْ بِيم نَمْ الْمُرْمَا فِي بِينَ كُمْ هِ ذِيلِمُ لَقَلْ كُورِمِن . بِينْ مِراً كَفَهُ مُعْلِمَ مِثْنِي بِينَا مِنْ

و بر سران المراقبة س بلا گورد زگوکشن ناگها نی صدا تنجى ذابيب تردتيم واجزاك کے اور ایر بایت میامت سور کرانے اول ایر بایت میامت سور کرانے ننگے درا بیرباد کمیان گوو طمع مور مادين مر دوي لن كو ۾ سے دوری ن وحدا ول بہا د طفان كرد وره برشي عناب كوواسان بم حيد اللف ١٩١٠ وكيس مُشْرَّ مُعْرِيم تحر-عاجى ماكى فهيرين والحمان فوكانشونيا برى كونير وبين من نزيهن زمان تَعِيكُ كُنْ وَرُومِ صَدِي بَنْ مَا خِرُورُونَي . دوكم منا بانكِل چھر روزان اسومتج وامس عِلَا وَتَصِينِهُ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ الْوَلِي الْوَلِي الْمُ اللَّهِ مِنْ اللَّ بُهُ فِي مِن مِن هُ وَدِي مُرْوَنْهِ جِيدِ مِن مِن الْمِنْ عَلِي تَعِيم تَهِ مَا اسَ الرَّبِ الورشَيْز كَلِي الرمولوي الور شويياً نى ئن زايان قورواريا متيم تربيري أنسرانورئ رئي تباه تحصينه لگان . دوشوك شنوى محصة نظائ ببرين بريم منتز ترقب المركرن ته دُبان محيّ للبيطيع تيرا و كيبوندارت يرُّونُوسِيْ مِنْ الاَتْنِهْ رِسْرُ رَسُرُ از الْجِمْ لَهِ فِيرِتُهُ وَلَيْ كَفْحُصْرُ توعمانى كورتبطانطق بنقاس سوساما بخلن نظر تمس يا بوهي وجود ا منئين يادن بائسة استعركدا ممنحضت الوركم زبان اس دليل

مينهر ماك روبادرب الجلبل

عاننق تراً إر مندادس أبيله لوسد عي الدين كيف اوس ناوته مهدى مريم الد : - تعلق الدادن جير مه الميس شنر لدرية بي وصف بأسر ه شنوي بالمراد المراد الم عيم النجير ين دربرن نصاصحاب كهف احوال فياست واستان ديا ، حبَّ خير نبر أسرعا و كِيْنْ عُرْلُ نَهُ وَرُن يُا وَلَنْ بِرُرُ اللَّهِ عِينَ تُوْرَتِهِ صَافَ يَسْنَى حِيْدر بدِن مَنْز بيغ زل م ولیسے دل نیوم رسرزسہ بارن ماران تھے گوشوارن گرا ۔۔ زد گام برنس سیاب اکن میده کم نزدانه کی گوے می اے وزنس رص حجمین محیس اوش بازن مادان تھیمے کوشوار ن کڑا ہے غلانى ئناظرِ بْهْرُونىنېرۇخۇب موارتنا، رئىس بىرنەتې المرئېدونتك فَيْ بِرِيْكِرْمَنِ مُنِيِّهِ فِيهِ وَارِبِائِمِ كَانُسَ فَرْمَدٍ وَوُمْتَ يَبِي اوْسِ فَرْسَ كُورُ كَامِيرِ روزان . اندازان تجده ۱ اوتسب سنزرهم بي كوترت - نا طاعماً بن تجريب في مرتب بالمع ما تعظمها ب كروستي نوتونه سه ترووند باركل المائي كونت كون كولى سے آم نبشه را ونسس أزاب لاق نسررووم دين اسلم

يشرناونس مروتنم انتفام كۈن كوف لول ك

ركاس بط

كُرِيكُوم تُعِيرِ دلوسركوه لكام علاقسى شنراً هركا يَنْ فَكُ سِيرُه الشَّي بِاللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَل روزن دول اوس - أس اوس مالس مرزب او- بارج كرس في يرواش بل و ق

ف جيون تُنددور (٢٠١- ١٤٥١) ونان تيم فيم بركاش بيف سرينكرك بهرومت كرنمي غلطى بيز فرر بركاش فلبز تنزليم بيرجيني أنحه كامس مننزمو فود يترا نا دُوكر في مرزان دركايش تَجِ ٨٥- ١٨٥ ويُن مُنْزِسوه ركواس يُومن - باقع حيبنيا كانتيز ذنار كي بيندووال تواكولكان. بِيكَاشُ مَنْ صَعِيدًا شَرِسُ شَنْرِ رَا أَمْرِت مَّهِ لُوكَسْنَ أَمْرِت (دامابِن) كَرُسْنِ اوْمَارَ أكب نْ بن اشيومكن ته واربا وليا يتحفير عراء نبار شعه برنك وحرجه ما أمرن منتوى اكم نَنْدُن تَهِ شَوِيكُن لِهِ بِحِصِنهِ وَمِن الْهِ آمْرِ ، فَرَدا) أنه ورت فينه وارياه كسطر عُها بِ فَمْرَ - رِيالتَن المخويليا خون حقيد بازا وقعين زيانين منوتعصب ورتووست. اي شيززبان حقيد ميم ص شرزًا ن ترضور ورتبروزه هي مل سنكرت تفظن بث دى الفي سنهل عربي نفر فاكرى كفيظ نِهُ نِينِهِ ثُنَّى بِنِي مُنْمَرُورُنَا وَيُ بِيرِدُ أَمِحُ مُنْدِيمُ الْرَبُّحِ بِيَّةِ مِنْمَ وَتَنْجِيرِ كَا شَرَدُ بَا لِسَهْ مُرُسَانُومُونِ ىشئن را دىن تېر*ىيتا يېرنېزگتھ باتھ تھي*ن تېرىم كونىنچ*ېرۇرس*ە دوين سواونس لانتخف زك لآرى برئم ارسه بال شر تفاميون مارى دونين تمونور تحرم ندبيم كم باو دونين تمرادك في اليكم ود وزراد دور بن مروز خوش وه فرگوسه و أوا « دولين تمباوي و فرنسايه كر داكسس دُولِين تُمركِيا زَاسَمُ رُوْرِيتِهِ لا تُحد دولس تح كرفيف لن من لوسط ما كالم بركاتش فكبس فيضع أمم فريبتي كوسيه خاجان فعه ورته أسترجيه بنير مصري كفظر يمثب وكن ننه نهاك أرأنكين سنیونت۔ بٹین بھی کفیفف ورد رہے اسی تم فارسی استہن پاسٹ کرت ورتا وہ بو ہے

ۅؘڞؚڿؖڿڒؙٷٮڹٛڽؚ۬ڔ۫ڷؘ؉ؽۺؙڗٛڡڝ۪ڹؚۘػڔڟؠڔڗۘڰۅٚۺڔڸٵڽۦ ڮٳڞؙۺؙڔڮٳۺؙڞؙۺڔؙ ڛ۬ڟؙڒۺؽؙۛڣڽ؈ڷٵڒؽۺؙڒڴڔۺ۬ڔۦڞڶؙڽڝ

تصوف بردنبی شایری

بريانند

مشهور بندى برعداش بشهير يا وراه دور ميا كه كاسيرا آني زاوكرو يْنْ لِمِ تَعْمِيقُوارِس سندرِم ١٩٥١ء كبين مُنغر - سندرِم كو بَيْنِي رِياً سندنا وَكِنْرِ شَهْوُد - أقد وتتس مُنز اسكَنبر بيهم وهم عان راج ماج كران ته فالرئ زبا زمن دارس جيع جاو يحرمحون تر رست ميرىز تى بىرى مند سوراول كامركوم كززان يىنىمياك ئىپتجدىيد دراوز كاشرس منزشار لكه المك شوق كوعام تها تعدُّم ألم مُنز آبدوا رياه بهديا برط يربارسس بموسِ ماريو نِيَّ يَرُونْ مَنْ رَجْ رِيلَانْ رَبِّوا كُو بِرِالِسُ أَكُو بُيرُ وَمُنْ إِلَّكُ مِي لَا مُنْ الْمُعِلِيقِ وَكَالْمُومِ الْمِنْ لأنموننيدكا ميُّنله حُصِهاما ن زَنْم الرسسنسكرت نهجا ن نوِّر ثمت تهم نهو دليما لايهيكم المسب معنى فكر بنيس ما لابندى إلى نبيوو ركان ناهم واري والمسارين بهوولايسس برياتندس تعبديتيم أدنى زندكى دوب تكلح آس جرزا شنب يج أمس روب سُناچاكى روزان تراولاد كائمن درزس وم ومران-الاسى احول آسنوننو لؤكر بريات دنو كورخ فارسي يا تحي ثنار وننز براوس خلص كران و غرب الله دُمَّا ذَمَنْ رَحِي مُرِانَ مَنْ رَحِي مُرِانَ مَنْ رَحِي مُرِانَ مَنْ مُرَانِي مُرَانِي مُرَانِي مُ

كُرْمْرْ بوركايد در دهرُكس ب سنتوخر بيالربو و آن رئيل سونته في دورة ما در وسركون فرئيرِ سنقاه را و را دُن دو بيول مو بيرار كروسنگ سنتوخ بيالربو و آسندې پي

رُواْتَ وَهُوْمُنِهِ وَمَا كُلُّ كُوْرَتْنِ بِعَكَت اوسَمَنَ تِهِ اوبِسَب جَضِيْتِ تَحَرِيْنِ ثَلَى بِهِ وَهِم كَيَا الله تِهِ دهيا اينج ننا يرى ترايعة بع وحد حُيِرُمُرسَنِهٰ زُابان جَضِيْ عَا﴾ زُبَا نِرْش بِن أَوْ لرَحْدٍ

پرماتندس اسر بنبزندگی شنرواریاه ژاخه بهرته بنروی آیت کی عقید ته مثار تراسی ترتبخرق بری بن بن دولدا دنه عمن ژاخی منز تعمی جوبتیل فاص کرنا و به نیس لاین شبه که که برماننگ ن اکثر کلم بنیزا ته نوگه گفیت ته بیرنیبزی ترسم بالته تصود تمت میمبک که هراس نبیس گودیس جابر جا بیمن با برعقید ترک ندران نیز پیش کودشت . بیرما تندنه اکرنظم را دها سویم برک ایکه حید برده برگریک نام فی محصرت به بیم کمن حیضه به نظم کودن زالع مینز برکوده نخلینی -

ا من گوه ۱۸ وئيس شنرسوه رڳواڻس ينگبلن تھي بيئيٽ رئم ک تا رنج فاري کيس نائي تھي ت سے مینبل کشیرنالد مردل گفت بان زدم با بوسے وہائے ماذکہ کشی فزان گرفت

رجان دار

ئين او كنومت مهور اين او كنومت المواد كيد الروائي يرى مُنز دهر بم العرب او كنومت مهور المين آخر المعلى المين المواد المعلى المواد ال

نعری منبر کلام بمننز حجوکنین آن می می امنون گامتر یکو چیوشیود ادن میجیور آبانی شرکهٔ نی سونیا ندنیال ننادن مننز و نیزی می ما) لاکن میشیمیری تاکنز چیرکران برشد داکتر محام خیرلوکن را آلیا د - امکان فیجیز بین برگانس پیرگرز وزژنیب دنه کاکریا تیکی پیونشد

شار جوادم سه

کمیو شیشر فودنس کے كي لايه نا درشه فيم ليشي مشرککی یا تفی نیک کھر زے عثقته ناوونسس درولينيه کم است معبورت بیشرچورنس سنے عشق دا وغارسس نبشه کُنے دُڑاوگنیں نسشبہ کے لدی سوڑیا وزرانیہ كمبوث يشروكس وون دېير خمېريالس نسننه بنيبياكم أيكوكنيندتارك يست لوئم تى يار رووم وزجھورهما فيرس مركوب ہانچھ کترکی کئی ہونے مانچھ کترکی کئی ہونے حور زُ ورے یا تھی می ارورم وز عقوق انئوں مہوے لسنه ثرونته فيار رصوروم

> ث سے مسرفقبر

مينى لما قاند ئى كەر تىرىنچە كۆركە اسلى ابادخاندا - آخرس نگى كرش لورنسېزىينىزى دەراقىچە شمس نفرنه كامهُ زكرُ حَبِهِ وَتَيْتُ مُ نِبْزاه سيطُم أَنهُ حَجَابِ سَبِيدَ سَجِي عَرْبِي وَاكْرُكُام تُهِكُن ونبِزُما وَزُبان زُمَان وَمَن - استحصِدُ درون ميزرين كالكف ويحرسير حلى الرواصل ترابس باكال صوفى نتأكيرس مسيريني صحى تنقاك حاصيل يشمس فقرك فيونيس كامس منتزجاليه كِ إِظْهِ ارْزُو لِللَّا بِرَنِكَ تَجِوْ بِهِ كُرِي مَتِي أَوْكِنْ بِزِنْظِ حِينِي دُوْمًا فِي عالْمُسَ مَنْز سِيمُ عاصَنُ وَأَسِيمُ كرزًا ذب دنقص فيواكز جائين كنطركرهان سيم كنوباسان فتجوز بيرجير كيركرست لثيج كمقمت اوسمت أورنند شهورباته فيرسه ممام عشنغه نادُن زوبيب ت نریاه گڑھ تھے اوس منبون اولے أعركينيدنادسه وزياه فهركا وبنينه ودلي مضرت با دركياً دى دوب نم بهوونم عام كهونس ص وأوس تدبن بليؤك تمصاوتم تفرد ميتهن نظراه تراوم روم أكوم فخير كفيولي مؤخنة كاركورتم القموضن بارس نارس كورم أتجرواس بنيياك غزله منترسه مع و جديرت برئه يارتهنوانهموه عرته خالي ونے بو سیراسرار نبوات مومال · أَبِلَكَ مُنْمُرُ وَوَلَنَّسَ تِهَاء كُرُهِي مُولُوم سُبِنتُ اللهِ

دند بعث حجماء فرندم بالبندان گرمة محدد دم الى

وبآبهار

عجداً ور بندي القرار المنظم و عبر المنظم ال

مِيْرِ عِنْ عَرِيهِ عَلَيْهِ مِنْ الْمُرْدِينِ مِنْ الْمُرْدِينِ مِنْ الْمِرْبِينِينَ الْمُرْكِرِينِي أَمْرِكِينِهِ فِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّالِمِلْمِلْمِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللل

لچنوو تھے ہرت ہر بہنا بوزود ، فاقداری عنقا گلیب فریک ایرائے بوزکن تفاووئے دالت

بهودر فان تُنتِه الرس إدخا ليوز وه فأداري عنضا

ادِس باغانسَ مرم فانس توروته نواس بيگانس

تَعَمَّشُرُّوبَا دِفَعْہِرا لِوَدُونِهِ فَادُارِی عَنْقا

مِدرِين الروز المحركة والمعرفية المارين المراكب والمعرفية المراكب والمعرفية المراكب ا

ال رَبِرْدِاكُ وَرَبِهُ هُ نَظِم بِهِ حَوَالَى حَضِيحِ عِنَابٍ ثُمْرٌ مُّرَكً مِنْ مِيرًى وَمُكَرِّ عَمِينَ مَ كَا ثَنْهِما بَهُ مِيرًا

محدسرات مندورات بنوچهاکه با کال دوحانی بزدگ نبه شابیراسی مبنی بیموچهاگر وفیت محدسرج به مشهور منونی نامیرواز محرس میگذروست برم اسونوا بنه کدل دوزان

١٩١٨ء مُنْفِر حِهِ ينبيه عالم كُذر تمني يكوننراوس بنر لإرمن اليو تحميد كينم ندر وسببر تهريب وي

بَاتَنُ مُنْزُلُهُ فَالْمُدَيِّهِ كُونُون كَنِيهِ فَهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ الله

معرب مير سي مرو دراد المراو مراو المرادم. شبدوزالله مروم وسرو دراد المراور كه في المراقب المراب المراود المرا جان كرتو فراييهال زرتو نيدئه تروم وصنوزاه

بياكه بآكهسه

لاالدالالد دمه دمه رُرِتو سُرَدِ کرونغی انبات محدر سول آووننه کرونو نفی انبات محدر سول کی در دو در در در در در کردد در کردد در کردد کار انبات کانی سون جید نبی سرور تو سکرتیب کرتونغی انبات می تانی سون جید نبی سرور تو

وازمحتمد

خوش به تن کیپریپز در شه به دامن نی شک برلسپری نازی ای بالی بادن ن میرا ۱۳۲۱ میم ۱۹۱۷ میم ۱۹۱۷ میم ۱۹۱۷ میم ۱۹۱۷ میم ۱۹۱۷ میم این نور ایس نور برای ن میرا ۱۹۱۷ میم این میرا ایس می برای می با ۱۹۱۷ میم این می برای می با این می برای می بر

قودرَه اس فرر يوسي تهدو فرخو بنين تا يرى منز اكه نود نه برؤن دنگ آبا دِكر بنج الوشش گرفر ای مجرکو دی برگرفر فرخ با فام شوعو پسان و تا و خرسی مفار به مع فرل هین ایموسی در جارفان بر بیج مر بیاضر شرخی تنحوی ل نه موجود يمن منز نيتراه بينراه ت به هات به هات المحات المحت الم چه ته واله مرس مجهنه گرز جابیر قافی ترسی بر ترست ما محصف بر نه نا اس منز نو و نود خبال ای بیج کوارش مرش گرا کی می بیا منه شرخه بر درانست در تا بری نیم تران که هینداسس و ناس دوش دوش در تامی بیا منه شرخه بر می نیم نیم نود مورن مورن شوی برای نوم مورن شوی برای می نود مورنی مورد بیش سه

> و نرمح و دواز بب مرت و آ مَنْ رَبِّ مِنْ جِعِلَى لَوْبِهِ دُور لَّ عَنَى

جُمُ اسخ صرب الدر رئير دوران يم اسوم ورب المرس ورب ورب المرس المرس المرب وربي المرب والمرب والمرب

زرگرصاً بن جيز فارسي نېرتا شرى داريا و غزل ليكهي تر - رئيس مير نه نا ظم نس زنگس منظرانسي

عومؤمن بيكهان أكبغز لكركسبندن رسه عشقن دود دِل زالے كر الوش حكيس إران زالے زالے زرستی دومولیس بر منے گوم والتھ لبودول جالے تشتقى دود دِل زلك كر درقهم لاكرته ماه منالي بم اسى نزال روزان _ نا واوسكى على محدكية تېرعاشن تخلص بهجورها بن مقية ابراي تاليم يخيف مص مل كرنز فارى اسوجان زانان تبشرا كم اسح شرب كيزاوان يهين دوب محى الدين مبدى نبراوس جان شاير - زهر نه مبرم كرارهم عرن الم الود بال حصيف مينه فرشنكور سر بسير عبكه وارباه بالقدنوغ ل سيكهم منز يسم اله ويركر چە ۱۳۲۸ سالەككىي كىنىز ئىودى نېچە-تصرنوربال منتر فهر ميومنفاى عائننى ماشوق منذفصد بيان كورمت يكر شنوت فيبنو الله المن المن دور زميل فيها كه كام روبيه والمصطفاتاه حيداً نزى كبكين دُراس منجد أنز في العالم نزوا ربائم م كانسس محمرية يمصطف حيوا مرساه ١٢٩ منزاكس ببركس منزنا متى نينس البي على إيول ظامين نشر مرجه عربي تنه فارسى تاليم نه بينداه ورى وآنسر منز بيت كره تدارو ننى ١٣١١ مرسيس مُنْزِكُ رهن عن ميم الموصاف تيهاك دندكى كذاران نهشرين كراس تخياب د. ناه ص من سور كل جيني و فرد الباب سير من كينهند تون ته غرال ي وود . يُهنْ عالنقار كُلُ تَهِ تَا بَبِرنهِ عَدِيهِ مِيرَةً مُرتِهِ كِينْهِنْهُ خَارِيمِ نِوْمُونِهِ كَمْرُهَا مِرْس

لبرجموما وممرز صلي شمائبرها بزد باازے

جانان ما دُر دِلب منران اُزردرلن دُردان کِرنے موقعلی شرابلہ چانو دبالاکے گریتی محصف فی برندی پانوروس وکئم دلنے پیکن توریس تورک ہو

ې چېر۱۸۲۷ وکيس منزه ها جنبر لامنې د بې اسوع بې تې فارسي زما نڼه ن ېښند د جان عالم - کيو ډېر کا نزېس منزمخا د ي النې معزات رسواع

بېندى جاك عام - يو مچوكا كركس مشرمنا دى البى المحرات ديودى نېنسك دشاك الخفرت بنيركومندگان رس د منى ادكس جاك تېريم كورتست بېم چېچ ١٩٠٠ وكبين ئىنزرچىن چى گام تى يېمنىنرمغا دى لىنى ئىنزكىنېنىد ئالدى ئوندكنې چېرخا ھۆرسە

ئىدىنېس اندروا ژيامنى خسسر بىن صاحبى كۆر زىكىرسىغر ئىدىنېس اندروا ژيامنى خسسر بىن صاحبى كۆر زىكىرسىغر ئىپنېرتا دى خالىب روجوان شىنى ھاسى تېرى قر فېرارى لوان

بېر تا د قه قان جېرو براي مهم اندې رها د بره و ترب دی جرات برات استار مین ناکهان استار د بېرو تين ناکهان استار

زن ورد بروجان روت درا ادنی در مدسدر ولخه دا

اكس فاي الديخس مُنزر ته إلى معند وأبو هيك بداكة بنطوم زراً سرس منزرة بجهزر-

عبالأصرنادم

المَّ الْمُرْتُ مِي مَنْ رَحْدِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللْمُنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللْمُنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللْمُنْ اللَّهِ مِنْ اللْمُنْ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ أَلِمُنْ اللَّهِ مِنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللَّهِ مِنْ اللْمُنْ اللِي مُنْ اللْمُنْ اللَّهِ مِنْ اللْمُنْ اللَّهِ مِنْ اللْمُنْ اللِي اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللِمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ اللِمُنْ اللْمُنْ اللْمُنْ

تبديها بياعالم ننه فأضل خاندا كفرداوتمت بيم عدماج كالوس كنيش كول ذا نزيه كيس حضرت بحدوم صالبنه دسوسلاك كريدة سنيخ غازى الدبن ناويبوكس بهندلو زراومشز هي يخ في فالبل زؤنه مُرى شيخ ليفوب فيعرِّلو ؛ عَلَمُ رسول نتيوا ته مورخ مسن شاه بهوى با كال بزرك عالم توت مراسى نتي عبالاه تنادم كشدا جر بار كرس الس على رسول ننبواته حسن اه اوس يمنِي ما تنه لعه كجار تهيه نا دِس بين بيب البين أل كامر بن في بور گذورمت المياز بهُنْ ولَ الْحَاصِ اوس يِذُوا دِنِهِ أَن سِيْدِتم رحمت عَن كُونٍ نَا فِي مَنْ بَجِر حِ وُرْه كَامْر بنظ بؤرواكبس تونادم بفرتفيثووتنى أربض الحمى تدادبي ماحوك متنز غلم رسول نازى چولېكهان زاكې دورېدو كچارس شنز كورن نادې مماكبس اچدود النس الله والريتريش ابع المسابية كرس أكس الس فاندرنة وَنه وُن السطيس عليم منادم كوون وي منترتن يسمس نركوه لانتكب نقتيه وبنه ول لنؤ كه نموًا مي لأزياً وهي ببدراً روسيان المحالب منزلعت كيموز كبشه مناجات الهضهرا شوب تبالعه كجارس ننزا كففارى شنوى ليب راً ومرْ صِينه - أصلى أ داك تَهِ أي سِنْ رِنَّا يرى مِنْ رَوْمْ و إِلا رُسَ مَنْز لُون بَهِ مِنْ مِنْ مِنْ بِ كانترس كرس كرس منتر من معيد منع والتي تموهي بنين نعتن منز و معيد عالم فهم ترباد دبان ورتكوم كركيز جابه تجبيئو مس في براب سرائه مرائه ومريشكن أثندبراب أي نوت م عرب نام مدنى ألم المركور ه كرمنز كالمحون ما العرلف يَحْدِينُ طال أمركون هركم منز كالمحون و زيرتجين البياز با نبن مُنز تعقيه عوموس ذناس شبرزً بان مرد ن شِبرزً با في كهون جاج سیچه تزنزاکته دارآسان ترا بر نرزبان حجیدامر انجوجا دے باگر برز _ اُنفوز با ذمنزیبر تأبِسَ اسولَ الله لبناروَلوت كينوى منوهي إلسان تجرقص مبوان كرن ترث مربث بمرتزم

دا د دوان رشنسکن سه

یادسول اُسبِّے جَا ذَمُنزِکائن دُوط جِین دائن لِوزِک آزار صلواتا سوز و مصحن نیزن کن کر دوٹ جین دائن لوز کن ڈزار نیس میں کونیان نیش کائی کی میٹ میرٹ ڈیڈ میں میں نیسے کا

مَّا ذِمِن بَهِن بَعْن شَا بِرَاس نِهُ كُولُ فَظِ شُور كُرُم ثُرُ مُ الْمُكُنْ دَفِيت بِّبِرِ زَهِ تَصِيح وَس كَرُه الله زِرِيْحِ إِنَّهِ زِمَا سُق رسول الله الوحمن وتسر تُحهِ بإنس يتحسيق بنيس تنوي بين تربوني برون أو تقدر مِالن مهر نَّذَا تَنْكُر كُنْهُ كُرُنا والنص

نَّادِسُ بْرُوْنْهِ لَوْدُوكَ مِحْوَدَنْ فَاخْرَنَ ، كُوْلِفَن بِتِيرِنِهِ مِنْ لَمِ أَوْصَت بْصِدِلِهِ مِنْ كُرُكَا دُمُن والتَّهِ فُوولُوتَ يَمُواكِسُ مِنَادُم كُرُ نَبِسِ كَامُس مُشْنِهِ عِهِ ١٣٧٩ وَكَيْنَ مُشْنِرِ مِن مِنْ يَمُنَا يَجُو كَانْهِم كُورِين بَهِ مُرَاثُ رَحْجَةٍ وَمِزْ حَاكِئِ تَهِم .

النَّا الْمُنْ الْمُعْمِينَ يَسْمِ فِي وَردِم سِيْ مِنْ رَجْعَكِم دَيال تبخيال تبخد نهرا د- وه ذكوتم بهكيئن بنيال بدني مجن فالهي ميزر بالكشنو ليكونهد والدوان بم چېزيائس انارى تىجى وجهاك ايس تىنى بېڭىدادىس ئىئىنى ئىيائى دىچېرانان . تالى نېد دۇر ازكار تلميع فيتحريقها كم ورتا ومتحيسه وار مُهِ كلان شور آرِ مُجَهِ وزان وگينددر _ زهوه برخير كران مندر_ بركث، كري زور بالادرنبوي الكند سوتها وبائن دراوس فحمر نفري اسبر گرحه اس كرنسنه راگ أسوكم بالتحركرة شأك البجوراسس كمِثْداً ني سيطونب دب نزلوگه انجبالس كرك يزلا ذوانبذت برى تبث يحسس ثيره كمركه مونى تصور بنزيته ووزلان تجو تنبزت برئ شزيجيم

عضبح موسفى

تزوند وزنز وأز ابت رصي كو بن كو براج را بريم مواسم برُورُ لِي الْحَصْلِي كُورَ مَن كُو بيتي مَيْر موبيني ناكم

بمُ اُسونُورس گاندُربل گائس منتزروزان محداصی احسن رتحقینه موجود لالبِ تانترے: - جِيمِ ١٨٥٢ وكين مُنْزِكُدر بِي عَلَى احسَى مَا مَنْ جِيمِيْنِ وَكُلُمُ الْمِالْ زباكى سومبرته بهاب كورثت وان برآسته ترهين يهثيرس كاكس مشزجان فني مهارت نظرَّرُ عان تَرِعنُو في نَتَا يريَ مُنْزُ تُجِهِ رُت مِعَا بِيرًا وان ـ كَيْبِهُمْهِ نَارِحِهِمَ كم سال البزميان في الميار البيار ترقي كورت لائن زب من في مركز من أم ناو بير أن ينكس بي الإري من بالمار يمُنْ لِق فِيرِ حاجني مَا مَدِ لِيكِمان نرِيم زائے نامداؤليس مُنزنه ١٩١٨ اول مَعْرَكُ وَمُعْتَاحِقَ مِيمَ فِهِ كُنْتَ الْجُرُوزُن وَإِلَى السَّرِيِّةِ بَهِن مُثَانَ فَهِنْ مِ بنيكنين خُرَا تَرْ يَهِبْ دَكَنينْ مَا تَه هِي رُوماً أَن الْهِنَ بِنَا فَا الْرَحِينِ مِنْ الْمُ الْمُ سَتَى وْرْنُى مُنْزلْدُو كِعُمْت . يَبِهَ مُنْزسَنَم رِنْ تُعِيتُ التَّرْسَرِ . يُنَ سَرِقَ نِهَمْ تَعِي بِهِ وركنزين اكندن كرمة ما وتحصف مر تمر تمر كرنبر كرما أكس متناق تجيبنها كريما نثهة تهفة تو لؤته و دمضاك مبن أو موث ناداہ لاکبس لول امت بیے وليري وتنع لوتع كور اشوق مركبس بادكومت ما نتوق كيني مون ترداد ب لاك عاد فوشيراد ك مني ونسي يريخ تي كوت يع كوم

الدهير بم

اُ اُور ژبیستن کتی موداخ کُریمُ کوریمُ کوریمُ کیوریمُ کیتھ کارنسس اواز شیراز مصفے بین درا نہ وروان شش جہائس ستھ نبر ستھ تبریف ستھ نبر بین ستھ نبر بین ستھ نبر بین کے مُنٹر اگر نے ایر بین فرما نہر سنھ نؤر تا ہے کے اُستھ کُل عالم س ایر بین بین نہ ہاتھ مجھ رُنٹے ہی نہ اوا زینج رُستی مُنٹر لوڈ تھ نوا دیے سور ورنجت ای شکسی سے

بندرازن دربا دنغم كران بيستانو

سوزمنصئوروزان كن ميد إزاد كوس دلوانو

الناالوسوسياني المحصر المحصر المنارس المنزشو بيئين نزديكه كند بورزام وسالوسكه الناالوسوسياني المحدولة المراكب المحدولة من نيئو منكند ترخو ومن برخان الداري المحدولة من نيئو منكند ترخو ومن برخان الداري المحدولة المن نيئو منكند ترخو ومن المحدولة ال

بم است نثرال علاقب کس آدمگائس منزروزان - عاشق نثر الرب می استی می است

ئېرىمنىزىنە كېنېنىدىنادىجېرىم سە

شون بنيم النفي هي لولو بالنون لوك الإنبر علولو بي منية وكه منه تى لونكه بادم منز نو زمير علولو

يى ئىيىتىدۇرى ئەنىدى ئوھ بورا بركورىرى رو ئىلىسىئىدىكى ئۇرا دۇھادىھ جھىسى كوگزھ تىرك لولو

بِمُ اَسَى مَا تُوْرِ مِارِسِكُا) دوزان فارسی اسوجان زانان ۱۹۲۰ و مری به ۱۹۱۱ سرمبر:- کیب مُنزِگ رحمت حق - آزاد خیر کیمان زیمبُو جینے واربا بَین موضوعی

ڛڟ؞ؙۣڣؙڟڮؠٚۼڝڔ۫ڒؠؙۅڡڝۣ۠؞ڹڹٷڝڰۯؽۺڵۅؽٲؽ۬ڗؠؖؗۅۻ۠ڔ؞ڴۧڔٱٮڛ۩ڽڔڹڗؠۜؠٛڹٛڔؙۭۭۭۭٷۺؠۺٮٚۏؽٲؠۿ؞ ؠؠڮٛڔڛٷؙؚڵٮڛؠڂۣۄؖڠڇڔۅؙڷٮڶؠؿڔڹٲۺؙڒۏڬؠاٮٳڽ؈ڡ

زاً المُس کیے مبیرے کا لیسوری ایس ناکی کہناب میآل دُری ہے

علم المركز تعالجونلم الله المركز الم

دُ لِنُوس مُصورِ ساتمانور کے را تھاروز مِنْ ابل مُمَّاسِعْ ذِلَا طیرینگ زار ہے جرمنہ بسکاؤنٹ مُنْ مُنْ مُسرِکا نم

بِمُ اسوفْد لَكَيتُ سِرَنگِر دوزان جرِجِ مِشْن سُوكُو كُسُنَ مُنَّمَّ اسونكَا نوم -ار راه: -- بَمُوفِيهِ بِهُمَامُمُ كَامُ وَفَرَمْتُ بِمُ آسِ درولِشْن صِفت إلى ان يَهِن مِسَ مزارُس بِمُحْرِجِيْنِ رَهُ وَرِيمِهُمَا لَهِ لِكَانَ كِلاَمُسُ مُنْزِيةٍ حَصِيْدِ بِبَنْنِ رؤُمَّا نِمِيَةٍ مَنْ فِيران كِنْيَهُمْ مِنْ

سین تأمیل بوکار دیدارنس دیدن مُسِیِّتِی هیس خار دیدارنس دیدن

نشر مقریقید بازار و این منصوران سرگرم و نگرار دیلارتس دید ن

جنگنامن بنبرشابری

ڬڔ؈ٵۮؠڮۺؠٳڮٵۺ۬ڔ؈ؽڐڔڮۯٵۺۏۅؙۻ؞ ؙڮڔؠڔ۫ڔؖڰۺڗڹؠٛڟڒڹڔڰڎۯۄ؞ڐۅؠڰڿؿ۫ؾۄۅڵۅٳ؞ ؠڐڮؙٞؿ۫ۯڝ؈ڗؠ؞ۮۏڲؠ؆ۺۯٷٵٞڽؠڔۺؠٳ؋ڽ؈ؙڹ۫ڔٮ ڡؙڬڰڰڶ؞ٲ؋ڮڛؠٳؠڽڰۺۯ؈ڞؙڹڒڟ؋ڽڝ ٮٵ۪ڹٵڡؠڹڔ؋ؽڰ؞ڣٳۅڔڡۅڮڟڹڰڹٵڡؠ۫ڮڡڡڽڹ؞

لكهم ويتي

برئېندائىس ئېرىندائىس ئەلەركى ئەدادىس ئىمىن جورىند ئېرىنىل كىلىق - بىدادىس ئېرىان ئىرى دۇس نېرېخ دائى ئېرىد ئىلىق ئورى ئورۇپىرىنىگىر دوزان - يىلىم دۆرىم خاندر ناگىر كۆركى تېرىگى تۇرگى تۇرۇ ئىدىدىنىم ئېرىكى دۇرى كۈن گرناگىم دۇدى دال كىچىن ئېزرا جېگەرى كۈك - بېم جېچىم ۱۸۸ ئىس ئىنىزىن دېچواس گامېتى ئىنى ئىرىن تارىخ قېچىكى داپىنى ئىنى ئىسىدى سە

الكرزبربائي عفوداً جي أيدائين لين الما ١٩٢١ بك

كه حريب و بنار در در الكاس مي اف استياد و به ما در كاشر منه جا مي اسب كه هم الحافوش كوان .

ا ميك در كم فيجه و از ان منز وز وز كود كرت . بلبل اوس كوه في قالس با بحقی متر ننا دونان . ملک و كوشور به براس برخو قصون قارس با بخفی مرانی منجه برز - كنی خمس بنا مهر تر قرم تو در ان دوال بنیم و فقت كمين برندن برندن برندن برندن و برندن برندن و برندن برندن برندن برندن و برندن و و سام نام برند الدى آمن مي من مي من المران و الدى المن من مي من برندا و الدى المن برندوا و با مرند و الدين برندن و المران و برندن مي من من مي من برندا و المن برندوا و المن برندوا و برندا برندن برندن و المران و برندن مي برندا و المناز برندا و المناز برندا و المران من المرند و المران و برندوا و برندوا و با مرند و المرند و برندوا و برندوا و با مرند و المرند و برندوا و برندوا و با مرند و المرند و برندوا و

آمرِ علاهِ تھے نہا ہے اوم مام رتبوار باہ لہا ہے عیم تر۔ بلبل تہ وہات پرے چھا کے بسے زُمانس مُنٹراکٹ وہاتے بکریں تھے توسے سے حصہ بٹرا وہ یٹلے فردہ می بٹ رہنا بنا مگ اکھ حصہ رما) مام بڑر کھیج کور وہات برین تھے توسے سے حصہ بٹرا وہ بلیتے رہنا ہن مگ تُرجُبُرکا شریس مُنٹرکورمن مگر بنیل نہ وہات برے بٹویس ترصیس مُنٹر جھنے سیٹھا فَرْبِی یُبلینی زَبان چھنے صاف تہ شو زینلے دُن وہات ہے۔ ترجیسی مُنٹر کلف نیچ آورد شھیہ بُرزی دُما بی تھے تھی مجرمُنٹر تیر جُبہ کورمیت سے منٹرامیل میں مہدتھیں مگر بلیکس حیقے تحرکہ بنابدلاً و مرا ملبس وراك تي اميران وكريرتن ترسان مرزج بكورمت الرتمن منز نوفي تي نْ مربريم وباتس شنرهينے يُسْتِن سم نامرُ تحيرَ نبزى كَا شرنظم بايدان يشنئ نوم كينينة ال دچھيو الرس كفون ترمتهم باشته يبيوان دىن مُرخص كين مع مربيان دِناوُرا اللَّهِ فَوْ لَ خَارِزُ لَ تُم حراز وزسيد دزوز نادرن شكارس فيجدكوا فأسوتيربادان بإبائن كوئنن زن اوترلادان يرندن زبيربرا وكه درنارك جرندن يبعص تعجراً وكه ترندك م نامس سنزد بوت تصبيب فارسين ورناً وميز ونتر سنز نن دمن منتوى ترفيف المح اللَّرُس مُنْزلك كم صنبا مرِّر-منْنن سه بوسح وانعان زفيك سروسانان تسمحه كهذلف درادس منتزكايا مبرنخدا زباده نازوا داسسآر تُسرَّاني زُن مودج بِمَاري مُنشز كا ر

بَسِن حِهِلِلِ بِنِ وَزُن نِهِ بِهِ مِنَ عِيمِنُ مِنْ الدازِئيان تَرُحَهِ ثَيْوَد تَهِمادِ مِهِ الدازِئيان تَرُحَهِ ثَيْوَد تَهِمادِ مِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وبالهاليك

گاشرس منزگودنیک صاحب دلوان نزر ارد که و ترکون کیرد عبرالوباب برے شین دباب حاضی ناو تجھ شہور زاری جبنی ۱، اگست ۲۹۸۱ و بمین اوس گانس فصلو دبرے ناوک بیریش زیم کیتنے صرف دا بدو بری کود و گرین نرما حبر کرنووس ﴿ رَبِينَ وُرُورَيَ اللهِ إِن اللهِ اللهِ

٥٠ و المراد المراد الكرنير المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المراد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المر

ترفیپ کف دفیر آیا گارد نے پائنے واک نی مرک تکھ ہے اکبر لے پائنے واک نی دفیہ شے اس کر دور شمنسیرزل دفیر فی بائنے واکس کونے کیے انادہ ہے۔ دور فی خلل گونے کیک انادہ ہے۔

وا زنوم رئ سيم يوب گي چوشير ممردانگي جمنت دست و دلير در آخر قضارش آبر درساند دورويد مبازد نزم جميسر فستادند بامم برتيغ و تشبسر چېښيرزبال درېم کم سخت په کرد ښيا بر انگخت به کرد ښيا بر انگخت بر پيه سنان د در په محمد که کمن د په گها د وکړ کا کارن نستن د دان چې زېږ دوسوادوسمند زره برې ا ا چې کا غذ وَرَ تی د دان چې زېږ دوسوادوسمند

ا المون دو كرد المرائي المون المرائي المرائي

وِزِحُ فِهِ حِسابِهِ بَنِهِ فَا لَمُن نَرَبَبِ وَزُمْرِ مِيَوِجِيدٌ غُرِلْهِمِن فارْسُس ْزُول يَحْمَرِجُ بِنُنوعُورَى كُلُّ ٱلْمِرْرِ. وده ذِكُوعُ لِهُ إِلَيْ مِسْهُرَان سُسِ سور نِهِ سنَهِ آصَ گُرُمْرِ. وده ذِكُوعُ لِهِ بِهُ وَإِلَب مُنْمَر اُسْتِه ِ مِنْلُن اكِهِ غَرْكَبِي مِنْهِ شَارِسه

ئۆد شراكب شون قىچى بائس نىر درمنجا نۇ أ ز

يرد خرابك دون تيميع السن نبر بي بيماني ال

فهجكه الرجانباز كاتبازى فيبشه كارعانتقال

بهرجانباد شنع با بهروا نه اُر نَ بهره چه زوماتین چینے خیال آفرینی نُنْهُر کو نشش غزل ونشن نُنْهُرُ کُر بیر بیرن کمرس دلیانس دونه

توارخي المبينيد وتكفا -

بِمُوتِ ابُورَ الْمِي الْمِورِ الْمِي الْمُعْرِدُ الْمَا الْمِي الْمُورِ اللَّمَا فَى 'بِهِ الْمَالِي الْمِي ال الله بَدَن دروكِ فِي بَنْيِرِوارِياهِ كِي بِيَجِيَّرِ بِينَ مُنْزِ فِيضِ بِهِ بَهِ دَروكِ فِي كُلْ بِ دَيَا دِ الْمِمْدِيمِ تعاوان بِهِكِنْ بِحِيْدِ بَنِينِهِ وَقَتَّكَ كَاشْرَتُوارِيَّ مَا تَعْمَنْ تَرْجِيرُ مِنْ ثَمَا الْوَكَن 'كَاسِرَن ' ريبين دروكِ فِي بَهِنَ مِنْ دَرِكُرِيمِن بِيتِر وَلِآكِ مِنْ وَلِي فِي مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الم

مَ الشرِدُ بِالْ مِنْ دُبِرِ لِهِ وَ مُحَارِخًا هُ كُذِرْتِعِ ٢٩، دسمبر ١٩١٥ وكب مُنتر

المبرساه كرميري

بم چهرکز برگاس منز دا بود برگاس منز ۱۸ و ایس منز کرس منز دا بود برگرک منز دا بود برگرک منز دا بود برگراس منز دا بود برگراس منز دا بود برگری در برخص شوی به من بوبین و باب حاجی در برگرا می برخی برگری برخی برگری در برخی برگری برگر

نتؤان شغېربييان کا بېرش هېرس گرخه ملغې نخه سخومتل مشک ناب منتبن تنعه مېرس مه خت و لعل گرېن دِوان گُرُاحة دُردان درگوش هچس تُنْدِکُن مُحْهِ زُن نیمنْ گُره لاب دهچه نورکه محمس طلفی نا ز نین

فردوی میندرم نانگ ترجمه کرنه علاو چیرامیرنشائن بنید نه وارباه ک به فاری پنجوز تجیم کرمنز. يئى مَشْرَماد و بيخصورَ تَهُ كُلْر تَجِصِّے حَبَّكَ فاؤر . برحبُك نا مير تمير ابن حسم بند فاور نا كائ رہيم . اميرتناه فيه برساك نام لهمان كم كها في دهمت في كوشت و فالري بالفي فيه أميرهما بن ترتيق المحيدة أغس تفعلياً تُكَ تَرْتُهُ وَرُمن مَنْ يَجِهِم القَّحْ وَما بَن لِتَا مِن الْمَنْ رَبُهِ حَيْدٍ كُورِتُمت خاوُرُنا مَرُ ثَيْهِم فِيهُمْ فِنَكُمْ نهضندين ثنيرك دفيقى بهذوجه وكساكه كخبال فيصبرع دليجائدن علاويي تدمردادا تعمنش وجيتم هير أميرصاً سِنْجُنْكِ كَيْ وَاوار يَا يُصْنَرْ مِيانِ كُرْنِي مِي مُكَانِي مِنْ أَنْ وَيَعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ ال ٱٮڹؙڴۦٞ۠ٲڮٳڔ۠۠ۅٚڮؙۊ۬ڰڞڰڝ۪ؽڔٷۻٳؠؙؠۯڮڎٲٳڵڹٛؠڔؾ۫ڗڟؚڴؖٵڲٵؙڔٳڽڹۺۺڗۻڮ؈ڎؚؖڝڹۄۮڐۼۼڎۮٳڮ؞ ٱكبرداف منتزهي بباكه وافابلنك وبراونه بواى يؤتا خاؤرناميرا خرئ مئس تا داتين تبث راكح فزوب بزال تجهد وبراه نه بوان ئبآر منشر وارباه مردار جهيم بينه آمني وارجه والروحية خركس ببني مديزال زهنان كردار عجير ، ازادسبان تېچنگ نامې چې بنبياً کېسياد قطس مي سان دخاورنام څېطلستاني نيظام پر نون ب مِنال طِسم تَوْمُنْ رَحِيكُنا برجِ إِدْرَاما لِي عَمْرُ مَنْ رَبِي كُمْ تَرْضَاكُ دُورُمُوان نَوْمَنْ رَوْوُوسُرْ زُكْم وكُران ترطسمان لرزاد چەزندانسان بېرىبررياساك نېرېڭ رول تھارادى خاورناكى منز تھا اميز مېت بىكى كالصلصال دال كەندكرار ر دوسس سری وی کرد به این مشرد منت می گامی در ایرات و فیم ۱۸۶۹ درست مشرد منت می گامی در بم اس أميره ابن فرزند ١٨٩٩ ومشر ذابه ننه كرئين مشنهد حكم كل

بم التو المبرك المراه المرك بم التو المبرك بم التو المرك به الماء المنظر والبرك المرك المنظرة الموقعة والمرك المرك والمرك والمر

بع اسكر بركامس سنزروزان ميم جور الني سنر كم موجو ب ١٨٩٤ وتب مُنْتزرُامني نترن١٩١٩ ليس مُنْتر مؤدى نتى عيوفي حبَّكُ مُحْتَادُكَ مَيْ نَشْرَ مُنْظُومُ تُرجَّبَر كُورَيَّ بهزرزبان نزهي أميم بنرزبا زستودلان مثنن سه دِل اوسو دِ مِنْ تَارِيْوُ بِاسِدٍ إِهِ وَالنَّكُو لِفِصْرِ لِلْكَ بِالْبِرِكَاهِ باورنگ عدل و توکوئند شریخ هم سردا دو درش می کورن دست رفویه عزاق وعرب سرب عجسه بيني زير فرمان تسس مكي قسلم مظ هراتا بين جهة تحفظ الاصاب كركن الدين تبر وارباه تعديد للي عمر تيح واربين كريك بن بندوفان ي قرالزيان حبخوتون بزارداستان كل وصنوبرا لَّالَ كَخَبُونَ أَلِفَ لَالَ باغ وبها رُجِهِ ردروشِي مواح حامٌ مِنْتَ بِضِنَا لَمُ يُبِيَّرُ رُوسَ چە ئەن زېرىن قران ئىرلىكى ئى ئىر ئىرىمىيە مولوى لورىف شاەھى، بىنر نا دۇنى پەر ھوسىرىكى بلراتى بجوب للوكه هيت يم شرس منز قويرث ربو د كارنام وخبك أمير خزيب مجه فهو فارى ا منرگاشر می مندنشر بخنج جان گونشش گرمنز کشکن سه وُنَ بوقیسے منبھ شرار کھ مرکر کرے شیخ ڈیے تھے روزیاد مذر مُركَرُّحِ فِي كَانَاهُ فَهِمَا سَيْرِ فَارِ وَرَا شِراً نَ وَوَكَرُكَ بِارِيار يه بؤر تعرب علقم سبن كبنه ور دونن و في درس مزه ما رته بيقر حنفى صاّب جير ١٨٠٩ع منز زامتى تريام ١٩١٥ كيب كمنز رحمت صق كبري متر-بع اسوئرل وبهندوارك بسكين دار يولوى خاندا نبح أسنه كرثر أسريم تبعري تذفارب كمحجان عاكم بيم آسوكا شرعا وفارسي ثنائير

ونان ئيوچورگاشرس ئىنىردارىيا ەجىگ كىيى مۇنى كىيى ئىنى مۇنىز دىنى الموب جىگ بالمى حنف ، جىگ دىنى الموب جىگ بالم حنف ، جىگ دىنى دىنى الموب جىگ تال ، جىگ قىبىر بىنىرائىم ئىچر - دىنا كەئىنى ئىتىر ئىنى ئىلىر دەنى 19 كىيىس ئىنىز -



1900 - 1h.

منتوی شددوم دور

محل لريت بين

بِمُ استُحصيل کوه گنام من نورون ان دَبان بِمُ استُحصيل کوه گنام س منز لورون ان دَبان بِمُ اسی و آمرت بِربن براد ان الله بران الله بران

مَكِيْنَ اَسَى بَابِنَدِ بَرْرِع : فَيْ وَظَيْفِهِ نَهُ الْبِنَالِ بَدَر بِيرِمُرِ بِي سَبِيرًا سَى بَجَالِ بَع عافَن گرُهان مِهِ اَلْهُ وَقِيْدِهِ اَنْسَرُ مُنْ مُنْ سَنِّ مِنْ الْمِعْلَةِ وَلَيْهِ مِبْرُدِ الْوَسَفُ وَلَيْ مُنْ الْمِعْلِيَ وَيَالِكُا وَالْمُعَلِيْنَ وَيَعْلِيهِ وَالْمِالَةِ فَيْكُولُو وَالْمَالِ وَلَيْكُولُو وَالْمَالُولِيَ وَلَيْكُولُو وَالْمَالُولِيَ وَلَيْ اللّهُ مَا اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللللللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللللللللل

ون ربع عادیت م مننهی بین د کر کور رست م

خوصونی اوس استادیگانه شهرشاه بازی در زیانه سبین اول بهرسو استهارا حبب عشق او زیب انگارا تن تصنیف نزی کینیدگونه دیما ترصورت شیم و کردن دری تاکام

سكېن ټې شنو د کښې نېېرزبان چې د سيود نېرما د و ده د گومخودگا د کښې پنېرنيم فارس د نې او کې کې د راواج ۱۴ کښې تمکيک نېرکا د چېرکېمن ته سکېنکس تيچه فارسي د کې نوعلام بنې لې د کې لوځې لوژنې لوژنې

ن لا دعو الإرادس من الموضي بنينه الرشنورية فارسى بجابر نجا إلا ألم المسطيع ترتم كرا را الماسي في الماسية الماسية المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المن المنظمة ، يَرْمَنِكُ لَهُ _ سويني بهيوال ته سررا كلها چھ بيجاً لِرَكْبا في بند وسفا ول دالسنان رتيم جه كو د خيرورسكين ني الم الروم و سومني مبيوال شنوي سبن فيرسكين كمان سه وَلَا نَصِاهُ عِلَيْبِ وَرِدًا مِيرِ فَيُوكُونَ كُنِي وَرِدِ مُمْرِلِنَ فِي كُلُهُ الْمِ كركه المغنى يود ول أبغ على كريد دودن عائلة في أرال مالي يكورمُت ابي وردن المُحْقِلِصنيف كرنيجاً بي زُبان الون المن البغب محوَّدًا وينبن سري مَنْوُ ويَن تَهِي نَبْنَ نَبْنِ فَرِرْقَالِ مَلَّ تَتَهَ مِرْكِينَ تُصِمَكِ نِ نَهِونِ مارَجُ شَنْوِرَيَّ مَنْنَرَ ثَبِي زَبان وَرَنَا وَنَهَا مِزُرِنَهُ أَنْحِهِ مُنْفِي حِيْدِ بِنَيْبِينِ مِنْفِي بابسان بسويني مهيوال ش وى ترث ركومور سه تدونت كورى وراسجه ينتركث منى برطنوتهاجرناسغهانا دبنعاأني أنسيها زوتتهم ونئم بالوكه بامه كريف في المراق المراكم مراكم مر دِني بكسباد گردكن خون الم دى بدنورو سيمول لوزي يان ماري فببلس تنشر يزغهاه كرته لاكق كمنز فيفكم الشررافجيس ثيح زعاشق مبكس فهر بَران أكه شنوى إنكارت بر . غرائس مُشْرَحْهِ رَسْ مَبْرِس بَينيه بينة إيكان -فيدؤ سام من رس ميرني من عنوليتي عامل كي نير كرا وسنا غزل ترجيه الك الك نبي بدون ذَلَك تَهَا وان مُامِسِنْدِس غُرِ مُسَوِّمَتْمْ تِحَقِيعٌ عُرُوى نَهِ غُمْ نَهِ لِي_ن مُنْ حِرِثُمْ فِي أَرْ لَكَ كُيْنِهِ مِنِهِ أَساك - اَ ذَا وَلَ فَيُ سَكِينَ لِسِ عَزِلُس مَسْلِق نَفِيس نُولِكَ ذِوْتُمَتُ " السَّايُ وِل درد استناج به الانتيانية في بكياز غزل مه صغفاط كره عشفكرته وندى مند وتحريبه بانس توا وي

سَمَة مِنْ مَا وَسُكِينَ وَأَ وَرَقُولُ مِسْدَاوِس قودُرَقَ مُسْفُون مُعَدِينً طراعي وكورمن. أوربيري غزنس بث ركيتهندشارسه ڈوٹھینگ تھیم تمنا ئین جانا ب ونسی ہے سے تنبی نبرمم امنا دئسی از مان ہو ہیں ہے سِّے سَعِنْ فَتُو مِنْ مُعَرِّمُ اللهِ اللهِ وَالْمُعَنِّيْ فِي الْحِيْرِ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُلِي المِلْمُلْ سنم کونا ڈنبری و ترکزنس زان ولسی ہے ا که در دورم نو درست ول يبته من زول منم ولبرك مرد جي وده في جان ڪرے اکھ ذر دؤرسرنو ذرئے النفي منترائه زائب أونغصو بأب الاستان فرأوته كمت انئوس شھ مُنز ا مُرَب، اکھ ذیہ دور پر اُو ذرے يم چومزينگر شربيب دوزان آسى بنى - بيمث دليك من تواريخ يم چوم رئيد برودن دريد به دودن دريد به دودن دريد به الماري دريد به الماري دريد به الماري الم درجرتها وان يسكيس ما بكن تصييح تا شرزماً أمننز زبشنو ربيرنه يجيمنز- أكوروسف رنيب نز دويم وامتى عارا - كودگاى نيريا محرحصير مسكينتى نزليرسف زليخامولاناجاى دنيز شتون

بي ترجه كرمز جودن في حاكابين ش مرف كاب وه نيماً أمنز كاسكنان تي ركاب حَقّ اداكُرنهِ فَأَطْرِهِ عَلَى يَخْتُن كُرْ زِر تَوْسِيدِ هِي مِكَ الْسِي تَرْجُرُ أَدِسِي الْمُعْرَا كُف تَفري محينات وحيوتم سه

منهور كري لي الموليقوب والمحارد في مادة والمديدة

لصحاراته وول بأنم برواسي ر كه روضت تارى سوم كروات به سُرُو فَدَ کَهِنا دِلْحِ سے سوٹنے عزبزجان بدلوسف نوسة ولي يسترأت المجنن مانين كيركاست دِئِن ناسمنتي أز بهرتماست وامنى عدراشنوى تبث در تحقيلقر مين بغيب انداز ر مكين صاب فهرا ١٩٢١ وكيس مثنر يتيميرعا لمبركذر سيتحر يم اسى شاه باد علا فكيه " شاردى دوم " كاكي روزن وآلى بينزش بيرى نحاجهمبالكرزن: - مُنْ ذَكِرِية فِينِهُ وَنَيْتُ مُلْهِ فِالبِرَكُونَ مَتْ الدارُكَ الديم بوري پورس کی دریسکیں بشد و قتار شاہر ۔ بینهنرا کیرشنوی میٹ قلمی نوینی تھے تھے اتھ اسٹ تبعه ١١١١ مدنين منز محراه عبالصمائ نفل تحركورثت مننوى مبترس المرس مثيم فهر مرتبار يستوسد با تمرہ مجوروے یار آ مار كاشرعتق جول بهار أمسار مركب خاجررا بموار آيار بير.... بالتفنيفشس كالشوعشق رابها لأمد برزحفة كشبر فامرنوشت خواج عبدالرزافن تصفير ميثنوى اهدالله إملاكا بادى فبترقارسى كالتركز ترجيم كورشت كسُن تام لاعبدُ لقدد مسندِ قُرِيًّا بِينْدِينِ عِلْمَ الشَّفِي لَبَّا بِرَبِمِثْ دَسَيْبِ ثَنَّا لِبِف بَنِين مُثَارَكُ مُثْنَر بيانكانسه نرتكرو ذكرنسين آزاد نودم سية الأرسانسية ألا ولورم के विकासिक करी سولمبل ښاه در کان نهٔ خود درافتا ورسالات الهيالا رزمانی عن داز نرستانی

م بنم عبدالقدوس أن ياردلدار بنه قا بي مجرسے شيخوراتين ر

أَرْغُر سُندسے انن مبوم لاجار کرم مہم تھے محکم بہرانے ال

** ****

چُهُ تَیْرَنْمِ سَنِے رَاوی فاقُل سَنْ اصالتْ اَز اِسلَم آبا د زُبان فارسی ایں فصسہ نغنر نئی اُستاد نِے کورست تُھی تُبرُوْ تخر

شنوی شرعید ترکب نکس عرالعزید نیرسندوستان جریامران ناوچرز نامز بینوعشقه داسان شنوی بننرز بان تھینے دلوا حرمطابی فاری امیر - اتھ منٹر تھے جا بہجا بہ باتھ در جا بین شنوی بہت کھوہ نہجا ہا ہم تیھر تھیئے - انال دُن اس اُ دُن ایک بینیہ ترکیس شکر کرا بیٹے پیر پیر بہجھے دلوس کا کوب کیون دار اس میتج - نیس کوہ لگا می تحصیب اس منتز صفالی ! - اکھ شیخور کا تھے ۔ بینی زاکھ زیٹے شنوی دو صند الاجاب کھٹے

و خرقمی نور سخپر چیرصو و زر مننز رے ۔ بین نرزندگی مپنی روحالاتھ جیمین و ونئر پایس آم نو ۔ در اور میں مناز کر منز کر سکت دار اور سکت دار میں میں مناز کر انجمار میں سکت دار میں سکت دار میں سکت

بانهال باله أبارتهم أكه كالم ينية كواهما صاب بسكين دارة أسى المحارث منز مولوى وارة أسى عبد المحميم المحكى المحل منز مولوى ول ينخس عبد المحمد من المحرود من المحرود من المحرود المحرود

نَتِنَى كُرْمَيْ فِارْبَيْ الْبُرْدَا فِي ثَالِمْ مُنْ صَل عَدِلاً صِمْ ووت اكوه و تَمْرُ نَبْهُمُون سِيْهُم كورْبُهُ وَمُهُالُمُ الْمُعَلِّمُ وَاللَّهِ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَمِهِ الْمُؤْمِدُ وَمِهِ الْمُؤْمِدُ وَمِنْ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَمِهِ اللَّالِ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ولِلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ وَاللَّهُ وَالِمُ وَاللَّهُ وَلَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ الللَّالِمُ الللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّلَّالِمُ ال

ترجم المعلم كالسن منز زور پشورپ ن معمد بنتر -

خدار جماعی سنزاتم كتاب مين كليدن مكر تمو خير فردوسي بندن بن كاس ت ڴؙۺڒؘڔڴؠڔڮٚۅڔڡڹؙ؞ێؠڴڲؙڶ؈ۼۑۅڹۯٵۼڔڰڛڿٳڡؖؾ ڰڞڒڒڴؠڔڮٚۅڔڡڹؙ؞ێؠڴڲؙڶ؈ۼۑۅڹۯٵۼڔڰڛڿٳڡؖؾ مېنچە نەتورە ئىستىم شار . بېشنوى قىھنے تمومى عى دارىنى راردۇشنوى بىلىمۇ تىرىمبېكرى رادارى كَفِظَ سنبِ باود حَرِد تعِيم بنِننوى كم فارسى آمير - بيشنوى حَجِيْت عُوَ ٣١١١١ هِ مَنْنَرَكُل كُرم إس تۇكىرئىت دەرە بىرى سىماھ (١٩١١)كىبى ئىز ھېرتى دىن ئىلى گامىتى - كىرىنىنوى تېرىند الامؤرة وحفورين سنارك مننرسه

کران فرباد زآری با دِل زار منزدخيمه كثرراتش ننرر تثرا د برلښان دِل حزينِن زا د روئن تباه لأمتين كركه نائيرسش حال

فهرس والح من رفي فيس وبكر تتررجي تيشو ذرسوني مررنثراو بزيا دُنُن بَصْرا زا كوفورمو ئن شباججت وتهكهناسون إحوال

كوشهارعدافس منتز قه ثربر بؤراكه كالم نيتبريم رفران اسى- الذأك حهد عا- ١٩١ مُنزيتم عالم كذريت بيد بي ويهد كانترس سنراكي وي فصه مرام شاد مجهم زر اسر علاوت كورغزل نربي معرني قصد مرام تصنيحا كه عانندها بني مشدوى .

ئى شاە:

أمرشنوى ببث وكليندمثادسه تحيين كمرمزمو خسته رنش دن الرمشزب ون كياب بهائة شؤبه و ذ د نار در رون ملد وروس دري حاره گردماه شؤبان تابان سستاره

المنتيرهوت دن نسير دانه براري براجن توسيرى كردا بالرى

كَانَى شَاهُ ٱسْ سَنْجَا حَدْمًا كُونِي سَيْدِي تَرْبِارِ سِيْمِينَكِ... وَكُرْبُو بِنِينِهِ شَنْوَى مُنْظُر كُرْدِيَّةِ سَنَهُ جَسَبَ

عرالغمارفارع و_ كثيربوس ما بقرجين منه طرصادق ما بنروالدك فارخ صاّب بيم است ما مرعبينيم وشال زيسمين كاروبار اسكران يم اسح كوه ديم المار الخيال تَرِّكُونِ خَ شَوْفِين ١٩٢٣ء مُنْزَكُورُ كُوجَجَ مِنْ أَمْرُ بَيْنِ دِنْهِ بِهِ بِهِرِكَلْدَرْ بِيسِيمِ عالمه - فآرف صآبن ويفصد بوسف دلنجا يكبه نامير عالى سندم أرك ترجم كت بريج بيرز امرعلا ويفجه واريا غرل نبرنعت نزليكه منى ليوسف زلنجا منزكيبن زنارسه ككوتياه لؤرر تنك روط سمبلو ز با دصبا ننور^تیل بسب کو سين الدال كالتوكيولس ببانع فين ياسهن نستترن كومُن سنگرن كنگرن تا بعربي جهن وادين فاف نا قاف يبي أكه غز تكوثنا درمه نربغ دتبرتزاد كهانتاناه نبيائكه البريور بنرتهاو بناك دلرووك كومت ضنبه فارغ بغم كسنة روزيا ربائب تذكرتن ازان دلبرووب

عزينرالتحفاني

عزیزالطیمقانی چھٹاہ قاسم حقانی بند بو زُرلو مُننر بشاہ قاسم حقانی اسی شیخ لیفقو مصرفی میسی میتو و مقصان بیہاں۔ بم اسی بے موف نز بنر می رو تو تو چېرحفانى نا چېزې شېرورگا نې عزيزالد دخانى زلے ۱۸۵ ما بوتس شنر بېماسوگو د نررېرت سرنگېروزان نز ئېنې طوار دوهن وروتي - ۲۷ و ټېرونې کس د را بنی کال او کا بارف د لا بور اجهروار بائېن جائين عيم رومنې عربي نه فار بيس مېچه اوسکو لو پردسگاه حاص گيو مسی لمرښو قابى . بې چېره ۲۵ و بېرد ۲۲ مه ۱۹۱۹) مشترد مدن ځن گامېز -

ترنبنزو فارسى كبابئ منتر حيف. يارنج عالم نثر فارسى ، دلوان منفانی فارسى و لطاليف الحقانی و فارسی و لطاليف الحقانی و فتوح شام و فتار .

كَاشْرِسُ مُنْرَلَهُ إِلَى اللهِ مُرْلَ اللهِ الْمُنْ الْهُ اللهِ اللهُ

داستان عانى فهداستانك ابتدايتم كنوكران سه

کونو با بنرم عشقکر نونیا زے کوئے عشقگ نساناہ نا نہا او کے سے میں کہو تا رہنے دا لو بر دبری قصیرو تون نیزن بیانو محقیق مہند کہو تا رہنے دا لو رہندوستان شہراہ اوس نائی بلندا قبال نسس تا ی گرائی

شنوى ببب دويم يرجي كالبهن شارهم بم

القصد بغرم آل بها نه باجاه وشكوه خسروانه سام مركود كه تبرائر باسا دنها د فوج لشكر

كاكُ الله بنائر الله تحقيط فى منبئرن ماربي شنوك بن النزر به بن برا الله بن الماكت فارسى كالمرسى الماكة وارسى كالمرسى المراكة المرسى كالمركة والمرسى المراكة المركة المركة

شنگوی کھی وز جھیے خانی کشک خزل نے نصن جا دیکہ ل اوارسیت اسنی با وہ حؤد کھینے خفا ذیک خورکس شنر فنا بری انتج گا میڑے خورکس مشنر کھی سے کھ تنبھ عالتی کس معج کسس بڑو نظمی کشراستے منہ جھیوں جھیوں فیچ کوان نے فراقس شنر دئے رشمی بندلو نکو کومکنر کی میں میں مارے فومؤن کی سے

> ئے گولس شرکس ما بین لبکارو محبیہ تبرعشق یتھ فا بن لبکا رو

ئىب دارس ئېرزىم داوس نېركاوس اغا مل خەردىل كىلى جېر مونۇم رود إنفاب ما وتداتش سننح نرا وتح

يروان ديام ما و ته نارس نرسيمبارك

س نندر مُن سِيدا ندر كو تدنم جش نوندري با وكسس

گوٹ گرن دوننے رو ٹ نگر کار سے کار اور ہے۔ خا ذین جیدواریاہ غزل دس کی میر محلود نے ماظم سیدس زئٹس کنٹر سر جان کیجی متی ۔

بِمُ اسْ بَرْجِل دُنْجِ الْمِدُونَان - بِيرِ دَادِ اَسْبَرُ نُوادِ اَسْبَرُ نُوادِ اَسْبَرُ نُوادِ اَسْبَرَ نَ سِيفِ لَابِي عَاضِ ٢ - سُرِيدِي عَزْلِي تَنْظَمِيمِ عِمُوادِ بِا وَنَجِيرُ - آزَادَ حُودِ لِمُعَانَ زِمُ وَضِف سِيفْ لَابِي عَانِص ٢ - سُرِيدِي عَزْلِي تَنْظَمِيمِ عِمُوادِ بِا وَنَجِيرُ - آزَادَ حُودِ لِمُعَانَ زِمُ وَضِف

اکوشنوی ترینی میر د نوبهار " دور نامی ایسی میر دانش" منتر ترجیدی ایر کرند -اکوشنوی ترینی میر د نوبهار " دور نامی ایری کی ب بها دوانش" منتر ترجیر تحصیدا بیر کرند -

بېر تنوی چېنے تمو ۵ اسما مربب منزلنچېرېز - بېشنوی کېمېنواص اېمېتاه نفاوال وو د لوغونل

تَجِكُهِ عِلْ النَّوْ كَمْمَت - امرشنوى مِبْ زُنوم بخرِ فَهِ آذا دُس نَبْ اوس مَت عُردوه فَي مُعَلَبِ كُرِّ -- جم عَيْحُصيل اسلام آبا دُس مُنْنر بلري المروزان اس منتر ليورس اوس مَحمَّ -

البيط :- "رَا بِهِ طَيْنَ الْمُنَا الْهُ وَمُنْ سَمْرُ مَا رُولُا مُبِرُدُولُانَ الْمُرْمِعِيِّ الْوَصَّحِمُ -البيط :- "رُدِيرُهُمُ مُنْ مُركِدُنَ - أزاد تُجِيدُ مُعَانَ زَيْمُ اسْتُ الْطُعْبِوتُ الْرُدِ - يَجْرُ تَجْرِ البيط :- "رُدِيرُهُمُ الْسُرُكُونَ - أزاد تُجِيدُ مُعَانَ زَيْمُ اسْتُ الْطُعْبِوتُ الْرَّدِ - يَجْرُ تَجْرِ

وق دُرنامهُ مُعْمِلُ مُرْكِيبُهُ خُولِ وَرَحَ نَظَمِيجُ مِرْرِيتَ عَلَيْهِ فِيرِي فِي إِلَا إِلَيْنَ شَرَيْكِهِ

گذرے منی مشیر المنزاد نظم منزکیته بندا رسه

رہ ہے تھا دہ شہر م ننری ہے کئی وُ ذیبے دہمن داری ہے نب اور کے داری ہے نب اور کے داری کے داری کے در الرباری ہے نب اور کے داری کھنی سیا

ن لہارس کرے وہ تھڑان ہے کمی ڈ فیدے دشمی داری ہے

يَم ميه دون وروي ففركا كري كشركا كوم بيروم زنه" سال كاه " حيبكموا كه زيا كالم

لنجم مرز "چھرورز

بماسر وليبردگولگاس، روزان ـ فارسي زبان اسى جان زانان نير ويشيكول ! -سنوكوكس منتراسى ماسطر بيم المحصوفي منوش تبر منهاك بشد - ١٩١٧م كِي مَنْز جَدِيس وركواس كمَنِي - بِم جَهِ فارسي مَنْز صاحب ديوان شابر _ مُوَجَرُ والمبكى انْبر دا بنز تَرجب كودمن . نكرية نهرز بان هيئے واريا مَن دُبِّ عن شَهْر كھيٹرد ۔ اكھ كَاشَرن ارم الشركة لهم يتوضي بادے دي توسن نا دے شوت مبو بع الموسر الركاو فدار روزال مع السي المحرب بين تنعيص تر شركه وُدك بم التوسر مير ما در بريد ك التاريخ المريد كالتيم تنو سيامي ألم عنو التيم تنو سيامي المريد كالتيم تنو سيامي كالتيم تنو سيامي كالتيم تنو التيم تنو التيم تنو التيم تنو التيم تنوا المريد الم عسكر وشعاحامين كرمنز ينبت سفرنام وتحاكه فالري تطمس منز لايك محصت ومغاذى البني متنوى مننر تجيرا تهسفرنامس منبن ليحال عجابيب بإذنويهم دران سرومي مسمورم فالسى نظم ننه دل نشين تشيرت خسرو فيرينبرب كه شنوى كريس جهيسة الدركا فشرزما في فيروا فعفيتم سطعاكم السير اليو تي كيو تي كيورل كالشروت الوله متي مفادى الني ييك نا وكنوكا بشر مثلك سه لشورا وعالم ذم يحور كينس صحالة ووداز فرفت دوركيس سكانظ كن واحواك قياس فرقه فايم از موسل اذی دردلاله مگرخون ت ده براغ اندرون برمحنون انده كُرْقِيكانْيركانْبرشار مجيصاف كأنشرنتر مشكى سه الكومام ولا المباوشوري دس دس كروير ووته كوم ارتي بشل نَاى جِيم ١٢٥٨ هر (١٩٢٤)كيس مُنْز دهن كُلَّ مَرْد-عاتي الباس، و مجوز رورشر بينه بنيخ خانوائس شزنا منو مگريم اس وارباتهو يېرىوپىلورنىنى ئەبەرەن ۇنان بېتىندىغانلاك اوس بۆرمىن كېنوكىمت ئىپنېرشنوي ممتاز

بِنْظِيرٌ سُنْرَ فِيرِ بِإِنْسُ سِنْقِ وَمَا نِ سِ

مُنْ مُنْ الْمُنْ مُنْ مُنْ الْمُنْ ال مَنْ بالسُن نا وادتُ مَنْ أَيْ احمد مَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُن الْمُنْ الْ

ڵۅڮٳڔٮؙؙؙڡؙڹ۫ڒؖڡڮٲڡؙڔؙڹ۫ۅۛٯڟؙؠڽڽڹٳ؈ؿٵۻڬ؞ۻؖٲؽؙٮؙڹ۫ڔۭ؎ێڽڔٵڮۄڹێڿؚۣڰؙۮۯڮؗٷڝؾ۪؞ ٮٵڔ۪؎ٛۯڲڹؽٶ؞ڬڹؠؠڔ؞ڹڿؚۅڔٛڹٛۮؚڔؙڹڔڰڣڮڡٲڰڡۯؙؽڵؽڿؚڡۻٚڔۦٮڍؠؠڔٳڹۺٵؽڹڠڹۅڶڰؙؠڔڹ ٳؙٷۯڰٵؙػڔؙؙڮڔؖٵڹ۪ۼۣؿؙۺؙڮٮ؞

كَيْ زُنْ عُرْزِيْنِي كُوْكَ بَهِانَ عَلَى جَانِ جَانَ الْووق لُو

ٱمرِواڤرِيُنبِّ اسى نِهِ نَارِ تَرِيكِها نَ ابْزِنا) بَيْنَ نَرِ شَيِحَتَهُ خُرابِكُوكُه ، آخرسُ بِبِهُم هِيكُر منقبت كَيْهِمِنْ إِد إلياس مِنْ آبُكُرُوب ١٣٦٢ هرئينَ نْنَرْ- آذادَ لَنَ هُجُرِيبُ ثَنَّ رَيْخ دفات لَيْخُكُمْت مِه

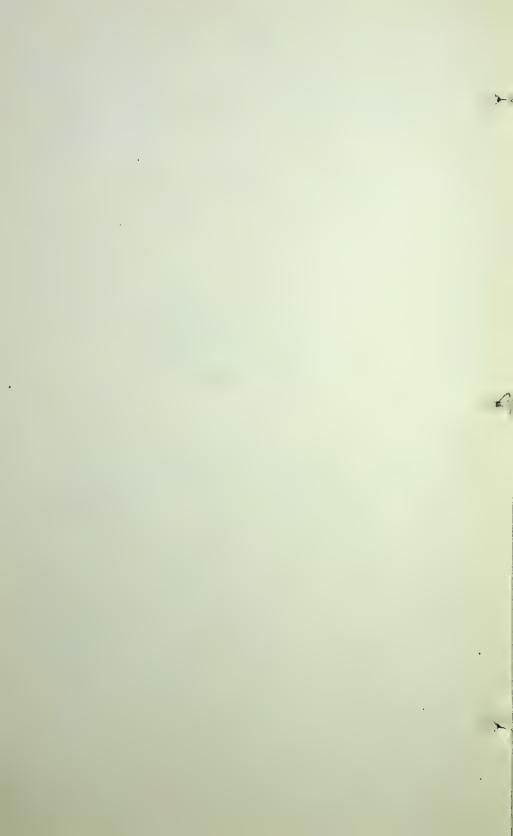
برائيں چا درلوكے بيرد دوائيں انے كير مشقة جانے آ وہسے كيس

َ مَّرِداوْن َ نَشَرُ رَعْنَفُّ نَسْنيوْنَ سِ الْمُرْرِ الْسَاسِةُ زَرِيا نَس نَنْيُوتَ سِ اکس اکھ نا ربادان رازباوا ن تھے سوزور ازکرار ان آزباوا ن الريشنوى فيسير باكاشرس شنوى ادئس مراس-برم چهره ۱۷۸ ه کیس منز سرب گرزان به آزاد نس ونسک تام درولی می الفادر: - می در نیک یک بخوجه باز را سی دوزان - کا شرزی فیک فیصب الرسف دلنجا شنول يحوير يتحريبهم في الماكس اگرقاب مكرك نزكيتينه تعصب بنظم فادرى رانن تعجب غرض تم ادست وا ن زما سنه سينې درن و دنيتر مناوف سنه يتم المو تصويبها وعلى في كس محقد نام كائس مُنتز روزان يتبث وذكر الحقطى تحرير قيم ١٢٢١ هركسب منزله كصبخامت وبإنحر بيرهم شنوى مؤرز منزا كانظيم ينحد اشتربها داحدرتاب بالهانس دورخ كومنس ببطم طنبزهم أمت كررز كيبن ثنادت سُرَارُ نِشْرُوا أَسْتُهُ نَهِ الْكُوهُ سَنْ فِي الْبُيْمُ مُصْلَقُ ٱلْبُرِيمُهُ وَمُشْرَبِهِ فِي الْمُ زمشرق ببغرب منبوب وشمال سبنجا بوسناوس فطهردوكال بركتمر كصحب لؤكن ليند مكاناته لأكبكه توك الدوند جوباغ ببش كوركه كوجرباغ ئينة تنكفا لدرزابيرعاكي دياغ

وَنِكُس وَنَوْنِ وَوُدُم بَصِيران بْرَان سِنْ فَصِبْهِ ادْنَك سُرْبِهِ مِهِ مُكُولاه اس خَفْرادل بيران سونت چِرُوز سُر بِيْرُمُ رسِّيهِ دُلف جِهِابِ مِرْحُ كَبُورُ هِم كُيران بِيران سِنْحُمِينُوا دَنك سُرْبِيهِ

حرت مَّا بنِ شَنوی رعنا وزیبا نھینے شنوی دورک اُند۔ یو شنوی جیٹے بُوکس تا) یا اُپنوز ذَراً لِنِسْرِ سِی اُم بہاا حرکیں سُنر دَہنے دو ہُن اندر تیج مِرْد۔ جرت صاب نے لا بیرورا اس مُنِن کا شرِس مُنٹراکسپر مِئن نفسک پڑوا کی سُنا بیرے کیا او ۱۲-۱۹ اِسُنٹر کا پول کا دی بہن دِرا فیضلے تر تعط کرنے۔

 \bigcirc





(كَاسْرَادْبَكِ نَوْو دوريسناهُ الله)

أودوركي رابوانته لببنار شأبير

صافرير

برئن أوس مانس عبرالخالق مبرنا وتسيس بابن تنراكه جان شه براوسس

يبُنْداً كَهُ شَهُورْباً كَهُ قَهِرِسه

سوز دِل مثبول بوزُ وگونشو

أجير لوشو لول مردام

صديبر نودو ان برادس گرباطئ عمس شيم اوس نمن دسنس ما موجه اي من دسنس ما مول ته يوبيت مدم في مون در ندون ما مول ته بوبه به ما من مؤرن از من منز نهر زه و نمن منز تر مؤرث من منز نهر زه و نمن منز منز منز و من منز منز منز و من منز منز و منز و منز منز و منز و

بنهث يس نشارس منْ زُنْظرِرُ وهان ـ تُوكسب بمِرُن بن تهِ ثُرَى يَهِ بْدَرْ بَا يَهْ زِينْجِ يَهَبُ دُ وونيت اكبيت وتحيد كاشرس منترخاص المبيعة تفادان بينصبر الرجيرواربابين في بيرن بُنْ رِوْصُوع تَجِودُ وَمَن كُرْصِي مِيرِ فِي مِنْ وَشِرْ هِنْ تَكُيبُ كَانْسِرُ مِثْرٌ مِسْ مِيرِ ذِكْيبُهُ مُا تَكُو سْكَن "كَهُوكُكُرِكُمُوكُمْ الله " وَنِهْ أُون بِيْنِي " تَنْيَرْمُفِس للهِ وَالْ مُورِكِ بِإِن " حَجْفِر مان صوفباين فتأبيري مشزام مفائفاواك كينبيثرتنادسه

دُ جِهِ رَاكُمْ كُفِرْ بِلِمَ بِلِم تئحفها ورزائبه دراو كاردگركوناه فرلب كهو للبركرونفهما و - Vil 8 2 3/2 دىيىسىتنا دراو كبوكل كوتفهاو محمينيه مبيب بنيبرتفاولير

تىرنى ئىچىس مغى تۆگەنى ادىنى ئىزىنى ئۇنىدۇ بۇرىنى زان

عَيْرُ حَمِلَازُوْدُ ذِيانِينَ تِرَكُّرُ صَن بِهِ ﴿ كُرُّ حَنِي وَرُورِكُومُ نَعْسَ سُيطَانِ

كنبرن شادن مفرائد وس وزني فاللي تصفيه و تيبين ماري كرنمن منزيمو يمن الماني نترجيوب صاميرس بوس باكالتخفس باكم من بزير واللي سبرته صدميرس بورمفا والبيد تحاميل ببرسوة اس سطهاكم لؤكن تصبيب فيم رودى يجورها كبس تريور كنينو دما بكر دومج فلبول تْرْدِينْ بْهِرِ مِهِ وَصَابِغِنْ بِهِي يُنِيتِهِ لُوتُ آبِرِي لَهِنْ آغاز تَفِيْ نَبَرَ حِفِيصَ مَبِرِ وَسَابَهِرى نبْرا ىزگىلىم ئى تىرى ئېڭ انجام ئىمس ئىينى ۋەزھەنىرىۋا بزلىدىنىئىز كاشىدنىنىڭ گىنى وازىيىۋر مىكىمىرلوك -سون بنفيسكن لاكني شابرگذريد ٩ منوري ١٩٥٩ كرده مرينمبرد فريهم -

والبخوس

بمِن اوس أصل نا وتحقمن را زوان تُرْسْتُ مِهُور حَيْمِر لاكْبِعْمِ مِن ناوِ

محنی بم اس کولگامس تھے زُول کا مرروزان يېنزراً بين زندگي حصف گرز نزكريا أس منركيكرائن تهاكسناون اوس كبن تهبر كنري حصبها كست يميواوس بورمت ليوهمت كَعِين والخانس مُنْرُ اسْ يَعْيِيرُ ان يَنْ نِيْرُاهُ سَيْمُ وُرِيسْ وَانْسِرُ مُنْرُحِيمُ وَارِياهُ كلام فونمن كرور ومرنه في معاكم امت. لاكيه كم مُنسَ بوين ثا ببرك بُهندنا وجَهِ بنيد كالبرسانس أدبي تواريخ سمننرزند بيؤكيت تَحْدُثُ وَوْزِيْهِ مِنْ بِهِمِن نَنْ بِرَكُ بُرْنُدُ كِلْمُ الْوَسِ عَوْمُؤُمنُ لَكِيراً دلبس مِتْوَرُلان بَيْرُونَ كُوْرِسَ ستتوعاب گرصان بر گرخورش متی کنو اولاله که و منن کم جا دکام لینکیستورزه فرخه تھا ون ملالم ولكمين فيركنزنت يرك نشرته مارسي مان فرز أمتى برنمس ونو تعمدت باسيوا أدرشها كماسي بِمْنِي بِالْحَلُومِ ؛ مُنِيَّى بِإِنْ ٱسحَيْمَتُس ياكا نْهِد ووقرِ باللَّهُ هُوسَ اوس كالهُ كانْهِد كَا تَعْ وَثالَن نَهْ صَبِحَن اوس سَه نو فركمين مُلَيْن كحقوت من اسان علوطب كالخبير بيائ كافح دليك مُنز كالك جشه اسرو مُشْرَكُورِهُ كَيْرِ بَا تَعْ يَعِيرُتُمْ مِ لَوْكُن أَذَ تِهِ تَفْرِيجَ فِي دُواْن - أَكُوبُ دِس أوركبرس كوركه فاك ينجؤ فراج تتوسان

کھاس رس تھیجہ اسمان وران باران کتے ہے

السيخان فرا: - يم أسر مَا سومَا سوما براس م بادروزان ما لس الركه ما وجبار بن مددفاء

لالبكون كونه١٩١٠ دئيس شنرسور كواكس -

بِم چید ۱۸۹۳ کبس مُنْزنا م تو خال صابق مول اوس یا نیا کھ باسٹولوک تزریگ ۔ نمن ادس وانېچىرس تۇمچىرسراھىس مىتى دەستانى ينىڭ كامرقىچىكە ئىنىپ انىم كېكىمىتى تھى وقىست محدم الج أس كُور في مودن دنر سراج مأكس ببته بأوكه لا بؤد كالم بي بط يني مهدرن رئ اخرس اوس مين من مسك الك نيروا ريام ك آسوروها في رمير ننر - بم كه ١٩٧٥ كين مُنزر منن مِن مَن يَنْ تَعْدِيمِ مِنْ وده مَهِ مُلْمُ عَقْبِ رَبِّي ساك مناون إلى . كبخاك نواص بكرا مسابن چيف ديشنوى به كزار حقيقت نه كل بكاول ليجوم يربير دوشوك شْنُورِيهِ صِيْدَ يَمُولِي كَجِرُواْنْسِ مُنْنْرِكِ يَجْوَمُرْ . أمرعلاهِ حُيهِ بُيِثْ كام ُ ويزمِيا بُكُرُولِي _ كُل كاول صيفان صابنياكه جاك مننوى مائن لواك يغود وساحه كجبروا كسرمن لسمه وسراكم مننوى مُنزكيبه شركف دُونيج خِرخُورو دمن مُكرا نَح مَنز حَوِنَ بَرَكُ فَعِيسُ لِكَابِن مِيا فَيَ أُومِرْ خاك من بني شنوى نز تحصِين تَمر فارى آبر زماني نيشر الك بورساد نرام شابير ك بهند فا المخراس اسان - اُمرِشنُوی بِنْدِکسْیِشِدِشادسہ لكاولىنمىيى بمبراب لاران نشوق بارشبر فنؤن بإران كران فيس لوبر رأب فوم كمان منددو تومنو مشرك كراكان كبي بُردوك أكبس رو تفاوان كيض شبوك تنف موتراوا خان من بن چيروزن نېغزل نه کيموم نوم کرسېمانم پيرت اُمپل مقصداوس دوما تي رميري كرني في بيرى اسخم دوهيم درجر دوان _ منتباصات اسی دیلیترروزان ننم زاے ۱۹۱۷ کیس مفرنو رین پینم نیار

المغركة طاطو فان نئر تعبيط ما ننز طور تحريم او زانبه لكرنت بال كُنْ تَعْكُولُوزان كَالَ مُحْنُون في وَمِزْنا كانبه مَا كُراب سِجال إِ مُحَدِّكُهار تُحَدِجال جالے محواصق احسن شایند دسی نئرن والین شرو زر کرن من

۔ رس عبدالاحدزدگر چیم رہنگردوزان نزُو نی کہی جیم حائے جیان ۔ بم جیم یا۔ ۱۹۱۲ احدزدگر:-کیس نزد گرکام کران آسی نچہ ۔ گرس کا نہے کے کی لدین زرگرناد ۔ احدزدگر چیم واربا عمس کائس رود گرکام کران آسی نچہ۔ گرس کا نہے کے جوم کوئی خارمی کیا گیم ٹیر مڑ۔ وو ، ڈیوکری

منزاد عمالبند وقت يتهدومانى نرركن تهندن كرمهن ودمت يم رود دواربائب كائس كاود اركس كبيرلونني طالب - ها ويروي كون ربيتي من ونني-ٱلْمِينَ كَانَ جِهِرَسْنِيزَكِ بُرِّصِوفِي نُهُ بِيرِطِدِينَ "بِسَ مَنْزِلِي عان زِ" صوفي نُهُ بِرِي <u>جِهِم</u> فلجا بمِيبِ فِي العدردكرس) يبر في فتم كرُهان بم جهر أمر كاروان كو آخرى برُزل في في رُمّا كُلّ - العدردكر تجديدها أبركوت بريب رايب روارباه كلام تجدفهاب كرصته مقبؤل سبدتت يكروارباه تهرفهاب كَرْ عض يُهِنْ لَاكَ بَنْ دُن تَجِيبِ ثِينِ صَوْفى خَيالَن نَبْرِ لَؤِدٍ مِ يَعْمَى بِأَوْتِهُ كُلان . اهدزر كريزِ شاير بنبزك فصف بالخصوفي شأيرونبن بلكل بدؤل يتم فصف كينبث فوفناك تشبيب تراستباد كرُى تِيمُ نَوْا وَبْهُرْ تَحْصِينَهُ أَكُومَتَضا وَفَى بَنان حِصْنِهُ ـ مثنَن بِم كَيْبُدِث ارسه تبس ينونكاح فيصا تدبير انفيز ببرجؤدام دام شير مُ يَتَصَنِّهُ كَالْكُ كُنُكُ كُنُ كَا نَهِمَ اغْبِيارُ كَا فِرِسِيدِ نَهُ كُوْرُمُ اقرار كننه كرينيس اولادكس تبنيئينها زتراو دريايس كافرستبيخة كؤرم اقرار كُنْرِي يُعْمَى مُنْنِى كُرُوزُ كَ بَهَاد احدزد گرنس كلامس منتر هيئيد سا دوسے كھونتم كمرخؤنى بر تر تنحرب ثرين ت أربى منتر تھو اكھ سين ابهاً كَبِنِهِ بِوان دِربُواْ بَنِي طِرُسُ مُنْنِرِثَارُوْسَخِ بِاوْدْحِوْدُ وَجَدِثُ نُولُوعِلا مُرْكُراك زَرُكاكس سودرك نيريا دكران - كبيشه ن ارسه كركونبيه ذنك كوم صنونس بنيوم رنگ زافران ككرزلوم فخيم للبلس سے سے دس کا ن بهدى زينج سلدووي نياب بهکوبهکن معجدات جاے لوه زول تهييول متيها كاشون لِنْدِينَ زِنْدَكِي سُسَرِيْرِتَنَ

ببئ ثيراص ناوعبالقروس نبأ دئس تشرحي زساجا ودانى ناوكن رساجاودانی:-مشه وريم في ١٩٥٤ نيس مُنز تُعدروا سَرزا مِنْ مَالِس الركي ىنوردىوناو . أرسام بساسى كوه دا اردۇ زىبانى منزىشارلىكھان - ئېنىزىگى كامېرى كىلى نىر نكه صند " نبرنگ غُرن " چَهِن بهِ عَبِي الشركا مِي سنومبرن جِهاب كُهُرْرِ كرسآجاد واني جودس بيرس تزميج ورس نبش مما برنسر بيرينون السكهان يكرينينر ن ميرى مَشْرْهِواً من فَيْحِ لِغِضَّكَ جادْ وهِمان - بين ْ رى غزل حيهِ خيال الرُسْي بِبْ رَوزْ دُلُومُونْ. كُون مُدَّب تِهِ دَرِ النَّيْسِ شَايرى سَنِي لَهُمُعال " بِم قِيمِ شِرافين رابِه البَّن نَهِ تُونِي فِرْ بَن دوين وِذِ نَرَاكِهِ وَان يُر كَيْنِهُ بِنَارِجِهِ عَلِمُ كتهاكتم وهديس كرحم سنعامي وَلْدُ عِيمَر سِيْرِ كَا رُاهِ سركراً في بَلِىٰ تُسْتِهِ مِنْ كَانِهُ مِنْ كَانِهُ مِنْ كُلُونُ مِنْ كُلُونُ مِنْ كُلُونُونُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ كرسي البيوسس سودالري ناو فاحبتهم كانشاكا ركوالبس بع نیه ۱۹۰۸ وکیس کشنرسرننگرندا میتی میم جوز کر کم مصور نیزشگا بری تز وبنانا كالمست :- چشونلې فاطركان كينېد بان د چين ان است كَيَّا بِهِ مِنْ بِالدِيدِارِ * چِھابِ كَبُرُ - الْمُستَ جِهِ ٱلْوَكْسِين ووَصَ مُثْتَرِنْهِ وَذَبَّن الْارِدُ فَ وَدُنَّهُ بِينَ ٔ مطارِّن نَبْرِر زِنْنُ و مِرْکَشی کران تِرْبِینِے مُنْزِراُون بَرْجان ـ شکن سه مُّ الرِّدُلِي وَلَيْ مِنْ الْمُورِدُ وَلَيْ وَلَيْ الْمُ ناگ جهریس دلههم می گرمشرباک بمبورشه نے

بم چيكشتنوا بكرنته ترجه ۱۸۸۸ وكيس مشرزا مني نتر بيترا مريح كالس على رسول كالمكار :- مفز لازمته كران ميم فيهر تونسر علادٍ أردونهِ فارى شارته ونا ن-مرقه النبال مزنظم اسرار فودى أبن ركا تشر ترجم لتركور مت ې چې ځويکصيل کوه ليگامس مُتنر د محال يا ثنر لو پر ۱۹۴۴ کېس مننز امتی -- نبراز كل جي محصيلدار - بيوني وارباه كامية وكفيت ترمينها كم جيم بهاب گومتن يشرنبه و إور رساكن منتز - يم بي غول انظم نير موصوص رس دنوايتي زنگسَ شَنْرَلْهِ کھان يېهِبُ دي محبُوب وضوَّ وَعَهِ لَوُكُنَ شَنْرِبِ آ دَى بَيا دِكُوان _ يم جيرا ١٩٢٧ ونسب مُنزِرٌ مَنْ ريور بمجامر البيح - نواز صاب سبيري كن في بنيورو ما في بالوكري كالشبير شنر منه وركرومه وهيروها في زاً و وجار پنتن ښار ن منتز و نزه ناوان . پېټ رين شار ن منتر کي روحاً ن منتي تبر ته ت يرُك وول فِي مُنوِّد وُرسَرِنَا رَكُرُها ك يهندين مَا أَنَ جُرِسَرِ مرَك فِيْ مَضِرابِ" مَا وَهِي يرَ-كرور في ينب دارياه كل جاب كرم ي كابرنس تزديج يحفرنوركام جيبارت المااا البيئ شنرزام يتوسان بهادساه او کے سیار کارٹ اورٹ بے وانس گراد کھ عورٹس نہا ایکانی مُنْ رَكْرِكِرِ أَبِهِ وارباه كل النواعمن يتمرشنر سطعاكم بعاب جي كوست بيوقعين وي صورس كُنْ رَفُصٌ واتَّع كِي مَنْ الْعَبْيُ مُنْ رَلْيْ كَتُمَّدَتْ والسَّالِ وَمَنْ يُحْكِيرِ سِيَّاسِي واْ وَات حَيِكِمُ واحوالَ مِنْمِيرٌ ناو كِنَارِ بِنْ زَفْصِيدِ مِنَانَ يَجْمِي بَهُو عَرْمِم دِوْدُن نِنْهُ وَيَرْلُ نَهِ لَذَا فَي بَالْوَيْمِ مِينَدِ فِكَا وَجُسَ مُفْتَر زند ينترطيك يمث سود كل بيرسومبرته هياب كرن بهاداناه كم ١٩٤١ س

لحمت الدسرے: - (صفالور - ۱۸۸۳ ﴿ هُ هُ وَدِي ۱۹۹۳) عَبِن هِي عَيْرَ مَا عُرِماً بِوَنا - الحمت الدسرے: - عَلَى كِلُولُ هِ هُ عَلَى كِلُولُ الْمُ عَلَى كِلُولُ الْمُ عَلَى كِلُولُ الْمُ عَلَى مُ الْمُ عَلَى كِلُولُ الْمُ عَلَى كِلُولُ الْمُ عَلَى كِلُولُ الْمُ عَلَى اللّهُ عَلَى

مح مشرسم خط

زُدْمُن الْحُيمِ أَنْهُكِ الْعِيمِ ارفیسیم خط انتصادیم خط مثبال (-) (2) Dil (-) تنل شر ie Tiel (T) Shun. دمي دى) Ruud Dead (0)

بروفىبرسرى كنى نولنى الله ۱۸۹٤) تېچىنىدگى د نىتىكى كاڭىرىتىم كاشر ز بالدىمۇند رسم خطاكاشرىس ئىچۇرس ئىمكا بىق سائىسى ئىر تا دىيىچى تىيادكرنىڭ كىلودن بېچە ئامر ئىرۇنىم داكىسى

نايئ يسمخطير كاشرقاط كورتاو پرلوال ته برك قال آسى تكړ كو نزميتى پُرتِه به كال ينزدك دُد هِ دِنْ ٱسْجُهُ إِلَى سَرِبِيدِ كَانْبِهِ أَمْ مِلْ إِلَى الْمُ الْعُرِيبِ لِهِ وَ وَسِرْصَ مِي بِهِ رَاسَ سیتی جشرس نُنزس نوس جار چیزش میکن ۔ رسم خط بنهوا کھر نو ڈمسلیے ۔ بیادس سُار تیزیر تربیالیہ مَ إِسْرِسُ نَمْرُ صِرِف لَ يَرِي مِي أَنْ أَس يَكُر سَيْرِن قَا أَرْ أَسى بِإِنْ الدَالْ كِرَالْ لَرِكِي كُرْهِ لِيَنْ الْمُنْ فِي الْمُنْ اللَّهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّلَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا يتجعه بالكواس كاتب ترا مال نها كمعال منيم كنور كاشرات برى بثورب ثرافهن نوسحى مفزجاب جابيغلط أفيتا فهجوا متوسكم مسنر كأنب نبرئ وألح الوك طرف نثراوته اسرت برتبر فأفيبر وزالس ' ثنى فلطى كمران يھېدر بدلىمواسى كې ئىسىنى مطالق قافېيرنبادان يىلى س بنيرن ياكننوان فرنكس ميتى بنبر مضن داریاه کالوآتر (شابنام والمري) مُ أَبِرِكَ أَسُونِيْمَ وَلِفِظ "ميت" ننه " وبيت "لنكهم منبى - بينعلط رسم خطرا و كاشروبا في بيه في أوه والمراب المرام ومراب المرابي و المرابي و المين الم المرابي و المين المرابي الما المرابي يرابس برتى ليى نُبْرر بدهم شاخ بْدَائه الله الونان دا ونان دا اوسى كَا شرفًا طر مطيع من سبب المع فعالب مرمي كنوستم اوكرين -المشاع بنس مُنْزُكُر ببروفيبرتوشنحا له كاتْررسم ضَطانبا ونح كويد انج كوشش يتم كوردلونا كري رم خطس ببري كرتمه أكه عمل رم خط تبيارتس تمر وتتكوربسرح دييار فينطن ترمنط وكرايوو تم هيرب مُ تَعْجِرَتُ مُطْسَى شَنْرَ أَكُدُ فَآيِدِ بِهِ - يَجْدِ" أَجْهِرِزان مَا وأدِس " عُرْسُلما نَن اوسن دليونا كمرى وُليِّ دمينيه كرخي أنيك الواج بثيؤك بنركبيزهر الهواء سُن مُنْزِكُر لُونْتُخَا (صَلَيْفِ بْيَاكُمْ كُونْتِنْ يَمْرَكُور رُومُن رسم فَطَسُ مَنْزًا كُونُوفًا يرزُياد مُبْيِرٌ الْمِيمِ إِن أواكِس - كُراتُوم مِنْزنتُم الْوَرُكُوكُ الْبِه دَلِيبِي يَنْي كِنْزِلُوشِي الْ صائبن مربنيم كوشش نزبنيه مكرز و فارى دم طريم فريزي دبيهم كورن الطرشين رسم خط تبيار كيس عام يايح

ئۆكن كېدنداً ونزاغى دىم فىلىس ئىنرا وكاشركى ھەند برادس ماد چەرخى نىزىكى تېلاپىيە تىيادكردې فاطر انتېرا يى آسان ، گرىدىنى كىزا ئېرىنى كەرگا قى السان دونىلى تىرىم كەرتىم خىلىس ئىنركىھى ئىنى كەرۇد ـ نىچ دارېرىن دوكى بىڭ دىنى لېرى ئى كۇرېرىسىكے دفن ـ

۸۱۹۱۶ مرس منظر المراه المرس منظر المراهم في المالان في المالان المراه ا



عَنْ أَنْ أَلِي وَوَلَى

لَى ذَيْدِ بْبُرُوْنْهِدَةٍ لِلْ دِيْدِ بُنِةٍ نِهِ مُنْمَرُ وَمُنْمَرُ كُنْتُرَا مُنْمُرُ ادْتِ كُلِينَ الْسَدُكُرِينِ يَكُرِيمِورِ تَقِيضَا يِدُكُونْتَ -بِيرِجَ خُصَ الْحُمَا نُدَازِ بَيْمَ كُنْيُرِينَهُ مِومُولُ فَرَكُو يُهِدِ

وَمِان كَاسْرِزُ مَا لِيبُوسِ ابْنَدَا فِي زَمَانُ مُنْتَرَاسُ مُنْتَرَاسُ مُعْرِجِهِ دَرِيجُ بْرِجَارِكُرِن والرَّمَاسُرُمُّا لِي ُ شَهْ بِنِهِ خَبالِ لُوْكُنُ نَام واتنا وان يَهْجِوبِ مْرِجادِكرن والبوجِهِ كَينْهِنْهُ كُنِّ برنِهُ كَا شرِس مُنْهَر ليْجِهِمْ نِهِي كُتِ بَنُ سُنْرِ فِيمِيِّ ناگ بين مُنَاوِي أكبس لوده عالمرب بْنُركْبَابْ لبن بنبهه" ساروپ كهو تتراهم اسم مزر - أكل كما برجير دفي ترجي واربام زمانين مُنزمَر مبرتر سيبرومني نه وذكين چەصرف يالى (ىگدە) نېسنېماكى دلىنكا) زىلىنىنىمىنىز امېرىنى برىمنى دۆرگىم موجود كراقىي قېيىنى كنية ترا تهربوان كمينينه جيرة نان ببكناب أس كشتوادى تنرس متنزنه كمينينه جيرؤنان ر ير أس سكرين رُبًا وْمُشْر - ديان أمركنا بربن دي نُرقبُ مُشْرُهُ إِيَّا شرى لْفِظ مُرحَهُ كارُو تَبْتَى مَا يَهُ وَنَارُ وَمَةِ نَيْهِمْ يَا يَضْ يَمُ اصلُسُ مُشْرُاً سوء " بإنها" ﴿ بَتُرْجُهِ الْهُ يُرُونَ كَا مُشْرِكُ فِط نَهِ البَيْكِ ما في جه " بغر زه عن موال" ـ نكثيا فربر ما يري كن ب هي متوال جواكبر من وتكس منتر اس فرر كُمُّ سَرِّزَ بَآ ذَ بِنُ بِرُاكُرِت كَالِحِ بَهِ يَحْدَبُ بِ صِيْعٌ بِرَمِنٍ كُنِفَ " ماننزلجان ـ بيراس الكه ُوليكِ لَا بِهِ مِرِكَ وْبِيَ لِيْجِهِ مِنْ حَضِّهِ بِهِ كِمَابْ آسا نَتْرُس مُنْزَكِبِهِ ثَايِرى مُنْزِنْهِ كَيْفِ مِنْ كَانْب خر يكيانوام كبابرب أص تصييرانها العامت صرف هوا كونر في تخلف دما في منتر موجود بموده كون كوعلاو زما أسري منزومنز وكبين كبين كيبي ماشرس ننزس منزك مويزامت وننگنا گھيندائيرنوسخا درنيھرلوان ۔

وَبَانِ مُرْتَاه مِنْ رِسَادَ انْسَ مُنْزِنَهٔ اوس اسلالک تعلیج کاشرِس نُنْرَس مُنْزِلواِن کُرنِم تَهِ کُنْهُ الْمِلَّا ی کِنْ بِهِ چِینے کاشرِس مُنْزِنَرَ مُجَهِ نَرِسُنِزِمْزِ ۔ امرِعلاق اس کَاشْرِی آبِعُی ایکی نہنڈی کی اسی سٹیج کی دِنولوکن مُنْزَر پیٹھا مفاول کڑھان مگر باقیمنی کُنِر کھینے کا مرکالگ شہ ٷۻ۫ڹڗؙؽڵۅٚٮٛۅ۫ۻڰڷٛڔؠڹؚٛڔٷڎ؈ڎٮڛٳٮ؈ٮڽڷڡۣڰٮڬ؞ٱێۿٵۧڎٳڶٮ؈ٛۺٛڿۣڣؠۼڿۯؠڔۮٮ<mark>ڛ</mark> ۻۏڎٷؿۿ؞

بايبار بُرند كُلَّان مُرْج برُحيراً وكني كاشر برك دسولاب بانندلوان بزرج به تقريب كياك شِنْرَبُولِي لِيورَمنن ـ ١٨١١ وبَس مُنْزِرَتْ لِولْمِيثَانِيكُ مَا نَبْرِي الْمُحْوَزَجُهِ نَهْرِسم فَط الْمِس ناددا امرين بسيادالهم شانيط نو ترجب بكرفاري سمعلك سمنز ١٨٩٩ وسي شرك دونة ويتعصب فارسى وسنم علس مثنزلدى بارته جهاب كرمني بترجمه كرن والهن مثنرته أكيب كَ سَبْرِهُ مُنْدُ نَاوِوْلِوْدِ تَهِ سُلُوكُ نَمَ يِا مُحْدِفَان - أَسِتَرَجُك الْهِ نُوْمُونِ فَيْ يَحْمِ بِالْحُوا-" ا- نُوبِيننيا وليوع رَوْحَدُ فُونِ مِنْ مِينوبا بانسس اندر مِنْ يَبْحِرْ شيطان نَس ا (اوب ٧٠ نينيلر التجين لأزن نر انتجين دروين دورتها ويوسيه المرات الرجين الدوجي ٣- نيازا وَن وَالِرَهُ بِ سَ سِنْدِ سِيْمِ الْسِنْ بِيَعْرَضُ وَالْبِرِسْ فَرُوْرُ وَالْمِسْكُونَ إ ويه بمب كنشين أردج له المكن تحددولس حواب وتعرز ليكف ويجد إنسان دوز بنفط معير وتونوك برته تتويينو ويستجودا يرب مراسيا ندر محد براى ذاب ه يوئينونيونيطانيي

۱۸۷۱ الميس اندرا بربيا كوكناب كانترس نترس مُنْرْ جِهاب گُرُهِ مِهِ السِرِكُونَ الْرَبِهِ اُدِي كَهَاب ُ بِي كِهِ الْمُرَى بِي مُهِ كِهَا بِهِ السِّيرِكُونَ الْبِي قُوا يُرِكِرُ لِهَ الْجُودَانِ الْكُر نِرِي بِهِ جُهِ تَرْجُرُكُمْ مِهِ اَنْهُ كِهَا بِرَجِيهِ نَا وَ" تَحْرِيراً مِنْ مِنْ إِلَى شَعِيرى "

"معراج صلاح نماج نلاح"، وِقِينِم الحركباب" كَاشِركباب "ناوَشهور الركبابر بُهُ لَهُ لَكُهِ مِن وَلَا بِهِمَا عَاسَدِ مِحَارُوسون المثلِّب الهُ فَالْكِيدِ فِينِيْو ٨٩١ وَسَنَ نَزْ تِهِ دُولْمِي سا١٩١٩ وكيد نمنز و كرنيكم عنه عِينَ آجُرُه ٨٨ وَسَنَ نُنْبِ والْجِي زُبال حِيد سِلْمَعا زَيَا دِفارَى امْيْرِ

اكه نومو به وجيو!-

كيس مُنزفها بي كُرُ صنه-

" فَرْضَ زُفِّي تُحْدِكُمُ وَيَكُرُمِينِ لِهِ عَاصِمًا وَ أَسَمِينَ فَرَضَ دُنِي تُحْدِمَ مَنْ عَاصِمًا وَالْم تعالن جد در فران تمر با بنه ترغاب ورمت زخو بي كروا كواكس . برونيرسر كن في توشيكا في ده ١٨٩ ١٩) كوركاشرِس نترس منزا كه نوو تحويه بيم يعجد ريامي يْنْزَكُوكَابٌ كَرْنْنْرويدٌ ١٩٢١ء مِن منْز - أمركنْ برئيْزا هم كنفر فيضِّ ببرز توشيَّا زصَّاب أسي دياضى بث رنماً طرستهل ته زنوجستس لائتي مطُرمه بناء خر أوى نفظ كرنه يمرله اس كعد كا شرزُمُّا أر بث دى يْرْآ زِلْفِظ وُرْتَاوِكُ مِبْحَ ـ شَلُن لِشِرِك (١٥١٨ ١ ٥٥ م) والنواط ١٥١٥ عدم ١٥١٥) كُونْن (MULTIPLICATION) مجهاكن (NOISIVI) - أمرطرلفيد مركورياض تبي ديستوال 8 - 3 × 4 - 3 + يتح يا تحور ته - " ليشر ترت وال تدر كون يأ شرط كال تح " تنص الح سم دياضى تُغيْرِ بانْجِ فُرسهِ ترسيقها كَبِهِل - بنيكِ كَيْبِيْتُ شُرم دِوجِيره الدوك بؤك شرَوُ وُكُون – يا ل ش ك = م م ريط بالم المنظرة و كنوبا بش ك = H.C.M عير أمرتبة كينينية ودى أبراكه أنحه أنم نثرى كرتاب كاشرس منتريان حاتم منونزوليلير بم ليجير شيخ و فرنين كم عالم سطين (١١١عه ٢) رؤس كرم عطس من نزانكر نبري ترجم بين هد ببركما بالمام المرام ١٩٢٧

تركز أيوواكب حصس ترجبه

علال المرفر المرائية المرفر المرائية ا



مهجور آزاد نهتبندئ عُفر

سخ سنرور المرافر المر

(مولو)عبالترمبائم فمن (بانهال) تهذاص گرته وارگیم آسوز اگرے واقد برائی و المار برای و اروز برای و در الماری و در مهجوز ک فود در برخ فرل المنجه نصوفک ته جنگ نامن می ندود اوس میمیوشد در در در سے کینم نید خوال نشا ببر صوفی نشا بیری ترشنوی که کوهنش شنز ته فلم آزمادان آسی به

ه ۱۹۲۵ منس منزسك مهده المراس كه منطها في شابر عبدالا هر آزاد اوسس منزست من شابر عبدالا هر آزاد اوسس ما در المراس من منزسك معلم مرافع المراسية المراسة المراسية المرا

ا الدواد مارئ و تحصیل کیسور انگرنادگاه پر ۱۹۵ میس شنر تیمولید فارس به آددوگا مینی شنر ته نستی امتحان با سی گرخی مینید موکو گاک ودی شا د. شامیری من اوست معلی نواز سے از ارتحقی نیا ون مفرق نید اس موجان از که کاف ای تی و جی مآدی ہے و مرتب کر باری کا روازی میں مفتر و رائی کا ری میں موجود کیا مخرا ب نہ مینید تا در وقعت کی ما کو کر سے اوس - ازاد کو انجز ام را بری مله ۱۹ میس مفتر و رائیا

مجورته أنا د جوتم زامم ناوگا شرادمرس نَوارَ بِحَنْ مَنْزَرِم اللَّهِ بِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِ

يِمَ هِ أَوْ ادَاكِيًّا في كارتر يَمِ حَيْرِتم زَكُولُ الْوَكُولُ الْمُرْكِيكُ مِن قال بِرُوكًا شرزًا له بنيرنزي إلى تدى مُسلة ذا تومًا تجمد كشير من رك سياستس كوناه أنم دول كوريني نرساً سرى أدا برفير الفراول مُ إِن كُنيرُك ثَيْرِنْ للرُمُنْزِ بِحِي سِيُ عَيْاسِي فِضا بِبْهُ نرِشاً بري تَهِ دُنو وَفِي وَقِيهُ برر زېرښترسياس شا بری مُشنرههے شا بری کم نه سیان با دی دیا د ۱ کوالز نناده په دنگیرن دبای ُنْذَرِعا الوَكُنْ خُونِشُ كُرُونِدِيماً عَا) عُمْدِيرِكُمْ نَهْ بَبْرِيدِ مشراً فِي نَدِا مِ سِيَاسِي شَا بري مِنْ حَدِيدُ لُو كَاشْرِتُ مِرى مِنْ وَأَلْمِ بْرُوْنْ مِينِي وَتَهِ مِوادِكْرُهاك - أَى مَنْ وَتَقِيدٌ كَاسْرَلْظِم كوه وبكر بعِم وُدْ لَوْنَهِ مِا لَوْلِنْهِ اللَّهُ كُنْ هِنْهِ مِنْجُهِ دِلِثَا فَاسْنَى مَبْنِرِ مِا وَتَعَكِّرُ مُكِ وُسب لِيرِتان لِنَظم ومِبْنِر سِيْمِ الدِيْرَيُو حَبِيْكِ بْرُونْهِ كُن تَرَق لِسَعْرى بِهِ بَرِس دورس مُشْرَادٍ وِ مَصْحَدَنهُ أَسْمُ الدب صِنْف بنان بيره ياتم و تعين ميزو غزل نه لكم بأتَ بنبر كجرية كبيرت كي نثراً وعدت اكه لووا فينك الجنيادكم ومراعر كالشرغز ليحبيه وته رلوأ نزاكه باولها رمقام دوان سفد رلوا بشررس ببرك كواد اوس بورمت - بجور ذي ازاد الرئيسيري تيه موضوعي تسايري مكر د فينيا تكانتر تصوفي سو أمرونا وييموكا شرت برى فهرا برده لرى اس ساويزنه مد فيدا كم منزور في سوه سادِكَ مِيمِ أَشْرِثُ مِرَى لَكُوبَاسَ بَيْ حَدَ الْمُعَمِّ السَيْمِ زِبْرِزناون أس نها وال يهجؤرك أون فاص كرك دلواني موضوعن مُنز ترنوس يشكر ج شتك موضوع دور مهجور رفتا برئ منز شرسار و معصوبتهائم موضوع كرنتم كر أري باوي بنا ننيرته نوي استجا

يادېر شندمار موت ساد مهم بنې تماوان بارسس کر با ن سادان هيرسس مام دلويا رخيصنه جاسې مرزاوان مجونه برن منز برن المان استک به تصور اوس کا شرت بری شزیر کی نووته ای بیخد او کا شرت بری منز برن منظر با این استک به تصور اوس کا شرک بری منز برای کا دا که دا که منظر اوس کا فی اکا دا که منا بلید اوس از ادن عشق که نصور کو در گروی در بوانی تبهای منز اوس کا فی ایجتیاط تبدید تر می نوش از اداری می بین برخ می بین برن بین برن و نوشول تبا اف کو سس مالین مده برم برخ رسید بیم زلف ویم نا دوا دا نیم آخریم

اذادس نبس است سوست برش بری به سه لؤکن سنز طبقاً فی شوه و ربا در به بیکر کرچه نه لؤکن دیدا نقا اگر سنن بنگی شیز ن که طرف مشر ایس به دی تصویا دس اقبال نرش برش بری دفرگینیا ر دو کرنه برش خیر پایسوشا طربخ دکر به ادادن به تصویا دس اقبال نرش بری بهندس انترس می کیانی هاید شدست

سمرلولې تعويم بيم شرندولا بغولاً ي ميثر استناد هواك تردس نيس لول يوريات

آزادن ليجربَبَرِماريْد نظم النبال نبس ليجسَ مُنْز آزاد بزرُنَّا برى بيُح ولا ناه مُروِّل الرَّ اقبال دِنْ آيري بيُم وَجَهِ مَنْ عَادِ حَجْرِ خَالِم النبيسُ * انظابُ "سرايددادى * دُروا و "-ساريْد نظم خِناس كُرِ تَه " شكور عالمبس * انظاب * "سرايددادى * دُروا و "-"شكور كِشْمِيرٌ بنيرهِ هِ كَاشْرَتُنَا برى مُنْزاقبال بِرْتُ بَرَى بَنْزلوِلْتَ آوازْ-

مَنْ كُورُس بِيْ دو مِصَاقَبالَس مِنْ كَا فَيْ ذال مَهُمْ مِن تَهْمُ مِنْ كَارِسُ خطور كُمَّا بهت تَهُ كُرانَ مُكْرِيْمُو كُرْ بِهِ اقْبَالَ بِهُ ظُرِلَتِهِ بِهِ مُصْبِحِ كُونُ بِنِس وونْ كُو اقْبَالَنَ الْمُرفِينَ مُنْ مِنْ مُنْ الْمُرْتِمِ بِنَا مِنْ مُشْرِنَهِ نَوْ كَ خَاص كُرِيْهِ وَوْلُومٍ مِا خَهِ إِنْ أَعْوِانا مِنْهِ رَبِانا ؟ لُوكُتْ بِهِرِ الْمُشْرِيلُ مُشْرِنَةٍ نَوْ كَ خَاص كُرِيْهِ وَوْلُومٍ مِا خَهِ إِنْ أَعْوِانا مِنْهِ رَبِانا ؟ لُوكُتْ بِهِرٍ الْمُشْرِيلُ

سندائن بروثرا كاش تطي تنزر

عنه ۱۹ بَيْت روْ شه بَجَوْد منه شَاميرى طنترك (نَكَ مِينَيْرَ مُنْ وَالْهِ مِنْ الْمُرِيَّالَةِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

مَجَوُرِكُو ٩ رايري ٢ ١٩٥٥ كم دوم بروده فات تنم المرَّ نه تَدَكُونَى لَيْوَ كَه بَهِ مِثْ مَارِيج

ووه فاتسه

م الم كشميرك سخندان ايساه"

مَجُورَتْهِ أَوْ آدَمِسِ مُنْدِثَ يَرِ اللهِ اللهِ المُسَالِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

آذادن ليو كوگوه در بهر شرز آزم فرد به امر كمباد كه آوارنج آددو د بازمنز المركم ادك آوارنج آددو د بازمنز المهند العرب المدين المركم الم

على تبيرًا ذاه سُرُ فِي نَظِرِ عِنْ اس مَرْ كَاسْرِس ادْبَ مِيمْ مېخونسس تېرازا دسې سائيس تو اسووادياه فيا بېركىمان تېرىم اسوائر جواپنے بېرمىنې جهما يض ننها سطر ذ ماركول فاص كرين اوزيس لائق. عُوا أَيْ وَارْكِي ذَاو ١٩١٧ وَمُن سُنْرِياً عُرِكًا سِي سُدِود شرى يَا يَعِظِّهِ أَزَادُس عَرَيتِي ية تحر بْنْرِتْ البرى مُنْزِنْهُ حِيراً وَ الْعَصْ دُوح . ابْدِ دؤسے ننح نَبْرْمْنْنِروْمْنْزور مِيسِي نَثَا بريُ لُرمُر نْبَيْرَاكْرْتْ مِين صِيْعِشْفَهِ مِي وَسُوعَتِ للهِوهِ لكران بهجور فرت ازادِ في المح كوعالان ترنبنه بناككاتنر بمجركني زتردس مفاول نرشى نروه ينزنسو برقدر آرسي كمنبرمنز بِمَهِدِينِ نَمُوسَ نِبَرَى غَرْكَى مُتَرَحِيدِ ٱلرّروف بَا نِنَ بُثِدَ سوّرُود نهِ كَيْجِ بِادَل ... مى البرناكر راب بارس روقع بارست رووم لو كجارس رووم سنن الكرام التراكي المرارة والماري الموقوم الموكياري الووم لكن نيشد بيلوهم فأكير أرزبوو ١٨ راكتوبر ١٩١٥ كردومير زنْد كول يم ماشطرى الوكنوش مهور أسى فهرسرت كمر ١٨٨١ ويمن منز " زامنى يميو فوسط غورتك منز لورست زير كول ارس سكربت تبانگرينري دُراً ذُبُنْ لِعِ دُعًالم كُورُ يُحرِي أيس فارس نبر أردو دُباين سُنر شارونان يهاهاء بُننه مُرُوِّتُن مُؤِنِّتُ مِنْ مُنْزِلَكُهِ مِن مُنْزِلَكُهُ مِن مُن مِنْ بَيْرُواه **وُرِي**رُ دِرْنِ مُنْبِيِّ مَن مُرِينَ مُنْزِلًا ناوكِ برمنز - انه كرابرلوركو دنيك ساننيداكا دى ايوارد - امركت برس بهان سارب مان كهي عموات الكريزة ترجيم كورمت ما شطری بنرت مین مینهاوس را مندرناته فی میراث ندسترون انتر یا ناتم ری انجور يالاعيارين كرنار ماركه ناأبور عيز علم بعيا ميورز تأميرى ياد باوان ينزر شأميرى في

گڼان د ثانې شابري ـ ماشارې پندې مې تا تھ روزن سېښه زندې مخزله مېښې کېس فارس مننز کهکه نېژه په امنۍ سه

بندس الوس مجود كم الملاز بان اون كونسس كلان عجما في منزسه و المحارية المراد المرد المراد المراد المرد المراد المرد المرد



المشرد المركب وقل

ئېتىمىر بابىرئىت اوس جسابى ئىر قى كېدى دۇرىكى ئىرگاشر ادرېچىس تۇ دۇرىكى ئىرىكى داخى 1919 دىسى ئىشىز دىزىك كو گەدىكى كەرگىشى ئەدلا يا دىسى مىنىد تولىدە بىنى درا يا دىسى كاشرادى ئىرىم دىسى لابىي . بېردى كا كوس بېچى ئۇقى بىرى ئىرىكى ئۇلىپ ئېرىگىلى قى كىنى ئىدىلال كەل (١١٨١) دارسى دادى دادى دادى دادىس د

" بن من المراسي المورد المراسي المورد المراسية المراسية

الهام كريه في المركبي تعرف من مرد طبح الموين تروف الما الكراسي المراسي المراس

كنيرب درباكا معديب تروا تطوراسى الدن بث وكركز عريهاين مُنْرِدُونِهِ } كُولادُ دِراك سيم مع مبعلكم بسارى بالتعبر كرى دُوتِه لى يا تعبر كرين بنداس زُواَلَك ذِكْرِتْهِ وَالرَّالِ لِنَادِنُس تِهُ بَيْنِهِ كِنَا بِهَمْنَرُكُوان . بِانْالْمِيَّا تَصْرَك مِبْنُدى وَفَعُ عَاسْكُوهُ فِي كوه دِيد مُبِي نِهِ عَلَى مَا يَعْ هُوه وَ هُمِ مِنْ مُوا أُمْثَياب وَحِد الرس مُدِثَ المِي دور بِي خوت محالى مَ تَمْرو فتك التحكا والريال مددوريت امنك فتخف كالى بندفضائر م كور ما بقركر ويجري ترسيبيتهم ساحس كن يبكوفيق منبرواين نبرترية سال لؤكن بن رين عالج يبري متاكويل نفولون والمراهم عَاكَ مُنْ مِنْ وَلِلَّمْ نِيرَ مِنْ مِنْ مِنْ مُورا فِيلْ أَمِرُ وَصَوْعَى مُسِمِ لِي كَثِمْ آبِير باللَّهِ ن فلان صَلْحَ فَافْرَتُهُ بَادِكُونَ مِنْ الْمَرْيَ لِعَرْقِ فِي فِي عَرْنِهُ كُرِينَ كُرِيعَ مُرْنِدُ كُومِياً فَعَرِكُو كُرُاسِهِ بِهِ مِنْ إِلَى الْمَانِ مُرْفِقَ فَهُرِ لِكِلَّانَ -اكنوكام كرين بالدان بن إلى وتن زتم هيريًا تقرص وف بنيز دلوى رُنْز نا و به خاطر كُنِي النا-بالْرِيَا عَرِن مُبْدُدِينَ الْمِسْ تَعَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُسْتِينَةُ مُبَعِدٌ وَلِيْنَ وَأَلْسَ كَمْ بالفرس الميواس وبواج سانفاص كريح سعدرن نبردول نزبوان وابيني مينزوم سرواس بالفاع ليان كونه بيؤسيتر يالخفرك بلاث بثرؤ تنب الوس لكان يتيمير سانة بالسن متنز الرائز كث المراب زعل كيرب بي الرفين الحديما والعاريم والموادا

ئى سى كەندان دانس بالگىگى ئۇرىيى ھەربىيان كۈن ئېچى ئىس ئۆرۈنىڭە كەن يىكىتىردىدانى ئېز دىدىدا دىنى ئىست ھىھىدالىس ئېرىشىچىن ئىرىنى لىندان ئەيرىپىشىز ئىلىم ئىس مۇرف ئى تارسى ئىنز تەھەر يېچىيا دېڭران دىزنانى ئېرىڭ دول ئىسى كەنچىڭ ئىرىنى ئەنداكى كەندارلىدا كۆلن د

كَيْ تَعْمُون بِنْبِر بِهِ رَاوِل يَعْمُ رَوُرُهُ رُورِهُ مِنْ آرِ مِنْ رَيْ وَالْمَا الْمِرْ الْمُعَا كُرُ فَا كُولُ فَا زاينها وتحد ويرم بطبدى مثيرس كوه ذكبر فضس منتم آسوم سندومنوان بريحه بها واحبر ئىيارىيىنى ئۇنۇڭئىرىيات دىلالگېنىدىدالدولان دىنىزى جاڭدى آسى لاسىلا" جَادُّهُ فِنَانَ مِيْحِكُنْدِي مِينِيرَتِهِ أَفَاصِيرُ مِنِيَابِ السِي كَعَنَوَى تِهِ مِانْطُرِ مِينَ مِيرُولا لِكَاكِ مِنْدَى إِذَا مَا يَهِ مِنْدَ مِنْ وَفَيْ مُرْدَرُ وَكُونَ مُرْدَرُ وَكُونَ مُولِي اللَّهِ مِنْ وَلَا اللَّهِ وَلَيْ اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهِ وَلَيْ اللَّهِ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ لَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ لَلْ اللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لَا اللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلَّا لَلَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللللَّالَّ لِللللَّالَّالِقُلُولُ لِلللّّالِي لِللللّّالِي لِللللّّالِي لِل تُونِيَةِ مِن لَيْرَانُ وَعِين إِنْسَاعَنَ لِينَ عِنْ بِنَادِيكُ بِثُوق مِنْ أَجَرُكُمُ ٱلْأُوكِينِ وبدِلال وَرُكِ الكولالا المبنى تباركس أمركني نترج ويوجرف اددويا تخودوا وتؤشر بهاته يمرفونها والار عَلَى الْهِ مِانَ (رُستَم الله عِيم يَهُ مَا مِن عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِن اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المِلْ المنيد إلا الديار عسوك ليكن الحكن الحرجيب بثون إلى شرف الما باوتك في تم يحد المعاشر كلياب - المردام الخرجية ولياب المان الكرفيان والكول دراا لغ كروث كورن كالردال

المن كال المرائي كورك المرك كالم المركان المرك المركم المرك المركم المرك المركم المرك

بركش چندد اله بردهان مي بُرزايه بُهُ وَلُو وَرَنَا سَ ، مهاراج ' برزامیر میرد فرکس نیرومت نها کلیان کرنی بیری برد تها وبرا وبزر شرانته ويشمث داج شراويه نوجه بها دكهي بنيمز كدان ودان فيكم أي تاكيف شردين التحقيكم سيحنيتن الشرقر كزبنيه داز ننون كمه والهيف نتري عبن ما فيدر الواني كورشش كرته وي زبا ن علافه من وتريف م الحري ودام أن ننرك دي آي تعرف لك بندي نه بين مُشْرَقي بني النهرة الله المان المراني مراني مُسكن -ڴڔ<mark>ڎۯٳمېڳ؈ٞٮڸٳڰڛ؞</mark>ڗڔۺؾؠػڡٳۅؠڹڰڔڿڔؠڿۻڞڮڋۣڋۻٳڮۺؽڔٳٳڶڮۅڵڹڰۣ؞ٲڡؠ مهاب دُرْا مائينې نبيه تركيمند دُرُا مانتهموم تريمن مُتنرساد نرى ستيه وان كرشن سدا ما خاص على على المين تبث كالنبه ترنوك في تصيير ويؤدر وود منت .

وُمِرِيَةٍ رِجَعِهِ عَلَى بِنِي دِلْسُونِهِ (١٩١٧) - الم ١٩١٩) كَمَاشْرِس دُرْ المَهُس لِرِّهِ مُورُّدِ دِوان يَنْمَر تُجِير اکس جابر را نبرانی محمت:-

ومق ارس سنخ شوق تأشرس منتر كو دنتك درالها ويك يسيم كانترزمان تراكها وتفادمقام فأسل اليبهب كرته

ولسون بالمحركوة بكرفا رئد مي فرزا يشكن لميل منون شري خروى ميزسيم راج ياليني ديكارد كرر- لوكمة اس شهدا شوقه سال كم و دُاما كذا ما فونسس بيم و و تعرب مركان دل سوزین کین ڈرا مائن نینر نایخونی اس به زیمی نینر زبان اس شور نیسیل کا شریددو بِمُ دُرًا مَا الْوِيمِنُو بُرِي مُرِكَاسِ فَرَمُوا لَنَ شَهْرُ رُمَّا ذِمْتُرْ أَسْ بِهُ مُثَلِّي مِنْ الْمِن مُصنوي چيز-تحر كندنتز و فيركا شرب نترس الب أبس أبس شنز كس سبيدوا ننا وان شريج فر

وراميج اكوشال وهيو.

فَرُسْتَهُ گار الله عَبِهِ الله يَتَهِمْ شَدِي بِأَصْلَ أُولُو وَبِهِ الله يانَ شَيْرِ الدِي شَيْرِ بِنِ وَأَذْ تَحْلِمِ فَالْسَى أَنْدُر -

فسرو : - فَنْكُر ' مُنْكُر ' أَدِي وَ السِّهُ مِنْ وَاللَّهِ مُنْ وَاللَّهِ مِنْ مُرَدِينَ مُنْكُر - أَدٍ ' فَ كَمِنْ زِيشِنِعِ مِنْ وَوَسِمِ مِنْ إِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ا

كدما ركنيزها بونه فأود كيمر ترعون دل شادكسير

نهٔ أمرَ مَنِتِهِ فِيهِ مِسائِلُدُ لان أَزَّان نَهِمَّا رَبِيِّ مَلِرُون نَزُخْمِ ثَلَان ___

دِلْ مودْ قَرِيْ مَنْ الْمَدِينَ مَنْ الْمُرْدِنِ الْمُرْدُونَ الْمِكْمِ الْمَدَّاءِ مَنْ الْمُرَادِ الْمُرْدِينَ الْمُرْدُونِ اللّهِ الْمُرْدُونِ اللّهُ اللّه



شرق ليداى تأردور

(3/00 m

مَهِيَرِهِمَا كَارْلُونِيْنِ بِيُولُونِ إِبِهِ الما الوَمْنَسْرِ مِيلِيرِ زُكَ الْوَالْحَسَابِ أَمْم بْرُونْكُمْ يِانْمْرْهُ وْرِي اوْسِ كُذِرْنُونْتِ يَنْمَةِ بِيجْمِي أَذِنَّا الْحِيْلِ لِمِ الْوَرِي كَارْسَنِهِ إِنْ كَا كَالْبِي سابزتنابيرى مُنْدمزاز إنه وايس نام زينيله امردوب يُ نق فيقيرود تعال بار النافير بيرتيم كسن ميران دورتيه سنون اسريني رنستر تيجه بردواوس اكرطر فبرنجن بجن وديرسيرن بهث دور بيبطرف ٔ بْرَبِن بْرِين تْرَيْن نْهِ شَبْبِينَ بِنْ رَدُودُ الْمِرْطُونِ (مِيْبِرِ كُنِي) حَوْثُكَ تِهِ عَز يُرَك دور سِيْدِ طرف رَالْمِرِي كُنْدِ) كظِوه أن من ب دل بُه ثدرور معجزُوس ته از الرس يُنترج من بي برنستر در البرنغ زك اسيما أنسمجبؤر كرومنز متباسى تأوانس فينزومسنه فكاطريه يتيمه جيافؤن تم أسرأسى دوان يشدجها داوسنه على زندگی مُنظَمِّن ۔ بیراوس ہے فی تقی میٹ رکھیا ڈکفظن ٹیٹن کھیاد ۔ جُہا داوس کنہ کم ڈورج کیس يا وبيت ذائس كُنْرَجِلَا لِن يَهِ مِكُمَّا ذِرْتُنا بِيَرِاسِ وَفِرْبِائِنَ مُهِدْ رِطُوْ فَالْ وَزَنا وَلَ ي مُنْزِياك بددُونِياك فِرُأْس أمرؤُنْتِي شَهِين فَهِ الْبَرْزِي وْفَعَدْتِهَا وان بَكُراْ لَمْ تَجْرِباً لَا دەبسى مْنْزْرْئېدىنرسىردْ سەكىتىمىنْدىنى برىندۇد كىنىچ شايىرى دۆھۋرىسى شىزابىد _ امەكنوقىد برعونياري دورت نرس د فاتوار مخيس مفر سطما الميم-مجؤرنس مائين تن ميكم ول في يرادم في الإستايات ويت المائي كالمائية

تذيمة ونرنزلوك فيم بنبي نشأ يترن منز فيرسارو يصفونها أنم تأسير واغلان بالجاف

ميجورنه ز مُدُرُوم بِم تبييه كشيرن بروق في رتيمَن مُشْرِي بِبرغلا رسول نا مُك زمين تبه غذا أحرفاضل كشمري (١٩١٦) شهما أيم يبهث روقة ملن بنيرا ون برك مبث أكه لودلا وال تَبْيَهُ مُنْزُ دِينَا نَا تُحْمِنَا وَمُ كُوالُ لَا مِنْ لُورُ مُرارِوشُنَ المِينَ كَالِي عَلَا فِي كُلَّا فِي اللَّهِ عَلَا فَي عَلَّا فَي عَلَّا فِي عَلْمَ فَي عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّى فَي عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّى فَا فَي عَلَّا فِي عَلَّ عَلَّا فِي عَلْمُ عَلَّا عَلَمْ عَلَّا عَلَمْ عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّا عَلَمْ عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّا عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّا عَلَمْ عَلَّا فِي عَلَّا فِي عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا فِي عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلّ بنزنن ننران الماسي - انحه وَفننَ مُنْرَتُ بِرِثَانِسِ أد لِي نُوْارَحُينِ مُنْتِرِبُ كِه اللَّمِ واقترِ نز رُك مويم شرافسان اوليهمينه رنتها تعريبني وه تطريبه سا (مياري نريب افسان لهارتي-٥١٩١٤م من شركر عارف صابق مي الودني ادن نظيم أبن أدب قائم القيم أنكر الما من المام ال وُفْتِهِ كُوارِياهُ أُدبِب نهِ فَيَ سِيرِكَ إِلَى - ٱمْنِنْظَيْمِ مِنْ دِلْرُفْعِ دْرَادِ عَارَفَ صَا بَغْسِ ادارْسَ مُفْتَرَاكُهُ أَيْمُ كُلْتُرْدِرِ الْبِرِّكُ لِبِي بِإِذَا بِدِرِكُ مِهَاكَ وَادِيا بَنِسَ كَانَسِي جَادِي دُود - دِمِهَ المه وَوْحَجُ وُمُسِسَ ئننر ببني ينتخذا ونوسس ثمامترس أ دئس أروتها محرمثروه ثبرته بإسبورسجارة انفح دو دائس أننر سبيراً فعالى ما دن تنظيم فالم يحونا والوس كبرل كاذي مرتبطيم كبيرين كليرل كالكليس منزرب بيبراسد صرف تطهيرا أبكر فراس سيانس بيانس بيني ادبي فركميرت كين فركي الص باضاً لِطَهِ عَنِينَ الْحَدِ لِلْمُحْعِلِ رَسُّ كَدِيزٍ إِدَبِ كُنْ حِرِثْرُ وْنَكِنْ وْيَكِدَ وُرِيرِ بِبَا وَبُحْ لَهُ عَنِهِ تين أربك فصد في إلوكن منزطية أياموعوريا وكرن يجرعا الكرر أيربيرت موزور) لوكترك

ن فَى الْمُن (اَ الْهُ بِهِ رَار بَهِ سَر ما بِرِ دَار) بَرُز نَا فِرِ نَهُ بَهُ نَ جَهَا نَ جَهَا دَكَ مَعْد الْهِ سَهُ زَوْر رَاح قَايم كُرُن تَبِهِ بِهَ أَكُو طَبِقَتِي بِنَبِي لُو كُوكُر بِهِ الْوس زُهِ وَ لَي الْحُوس بِوتْ لِمِسكُ نَظْرِ بِرَبِين مِرْوَعِي آذَادَن كَاشْرِتْ بِيرى مُنْز ادْن مَنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

عارف ما بن المرائيس سيج فعور مان نيم كركور كوركوركوركوركون في ميار نزق بم تفاوي وري المين مورك في القرائيس مي المرائيس الم

ئېن ئېمنويينيو ئىستوىل زولم وَن اَج آم اَوْر رهمسان جان اَيتى قُر فاك ليو لِمَ كار وولم ئينت با ك

عَارِفَ مِنْ بَن كُورْمُرْضِياً سِيْنَرِ رُبَّاعِينَ نِرْمَرَمِي " مَنِيَا نِهِنِيم " كَا بِزُشْنَر جِهابِ سَبِنْ -

يندر رَبَاعبه أياعيات عارف" نزجهاب كهرتها مرعلاو چيوكيكون نعتبه كل تر . مبرغلًا) رسون نازي (۱۹۱۷) نېرچيه ای د قتې کې د اوار پيږد و پهنېرېتيتر ښام بري اردو كَنْ رَحْقِيْدٍ إِلَّهُ كُلْ شَرِسُ مُنْهُ إِنَّ كُنَةٍ مِنْ مُرَاعِيدِ كَيْخِلِيقَ كُرِسُ فِيضًا لِيرَسْ وَإِلْ المِمْ يَهِم أَنْ مِنْ مِن السِيّع وباعبية مرتمة بجونمود وربه كنام منتز بحاكم تعاب بمرتاعية مرتوت كالمدين وأمريزن و الرئيدس ذيه سُن يَجْدون ظان تُجِيد مُرْجَهِ علامها قبالنَّ زَبُرُدُس أَشَرٌ يَنْمُ وَدِنا مُرْكِس دبياً كِي تشرقيها دكين بابزاعراف كودثست اكرخيال تفحفرت اقبال بمبشرى متع قيريابغ تترجه كورمن يا استفاد ي عكربيرا أَمْر حَيه مرف روحاً في النّر الزكي من ب حيد نين وَقَتَ مُنْمُ واربايس فرس منا كربيار نينبنيلوب رؤز ته شيخ كمت وقف ذكو اكثر زباعين منزهم الفرادي موسي جي عَمَّى بِي وَسَرُدُس لَيْهِ رَكْر بِهِ فَيْرَقِينِ زُيْرِ بِخِرْتُ بَرِكَ وَصَعَاجُ بِسُ وتحقيس اعيط المسيات عدكا دقيمه مناع كَنْ كُون مِنْ رَبِي شَرِلْفِكَ أَوْارْهِيسَانا ؟ تْرَخُّْصِسْ كُورِين دَيان تَوْ ہُر گُونِطُلُ ي

مُرُوفَةِ مُرَادِيَةِ مِنْ الْمَرْدُوفَةِ مُرْدِيكُ مِنْ الْمَرِدُوفَةِ مُرْدِيكُ مِنْ الْمَرْدُوفَةِ مُرْدُورُونَ الْمَرْدُوفَةِ مِنْ الْمَرْدُوفِيلُ الْمُرْدُولُ الْمَرْدُولُ الْمَرْدُولُ الْمَرْدُولُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

﴿ أَنْ الْمُ صَبِيْرِ مِنْ رَكَا بِجِراً كُورُونِ كِمَّا مِنْ مِأْ أَمْرِيمِهِ عَلَى الْوَكُونِ مِنْ الْمُعَالِبِ رَكُوان جِيمِ سَيْنَ الْمُ النرهية منظم عرائ ومهميه وزن وقف ونهون بينرير كالمهم المناع والمحل يطم يَ إِنْ يَكُانِيكِ لِوِت جُهِ الْمُحَرِّسُ مِنْ بِرَلْسِي كُلْبِسِلِ فَا دِرْمُنْ كَبُرُوْنَهِ وَوَلَكُا يَرِي الرحوم المُعَلِيكُ فَا وَرَمْنَ كُبُرُوْنَهِ وَوَلَكَا يَرِي الرحوم المُعَلِيكُونِي المرابع بشان وي عوال ارْفِ فَا فَينَ وَا ذَكِي تَيْرِينًا بِيرِ اللهُ اللهِ اللهُ المرابي السرائي الموري المرابية المورون المرابية مرابي المراب المراكس على مدافيال من كعويت اً دُونْ بَالْمِ فِي إِنْ أَنْ فِي مِن مَنْ يَهِن مُنْ الْمُرْفِيضِ الْعِنْ الْمُوارِحِفَى حَبِسَ مِنْ آبادى، العربي هو المراد الله المرى بيندول المرين وينه المعرب المعرب المعرب المواد المري بمن ووت والمري المري المري المريد والمريد والمري المريد والمريد والمر النوان سونيب ري تفلي كرك دا في إلى بكن مُشراوك بالاينان في نادم (١٩١٥) شود ديوا م العانة ديوا منيد مازت سراس الحس براه داس إنكر بزي دبه ميترس فركوست في كرماه ب المَنْ شِراد وله أيز كم فلا ورخ فلودور في محكوس تحر في المحالي المع موج كشير (٢٥٢) المرنية المركة أنبرس السن دور مينزرت مرى أذاد في تيا واذ عمر القومننر اسختم ما ريمنم مرود المرافض منود ابرت نا دِنن برا دِسَ برادِ سَبِي اللّه الله عَنو الْك وَالْمُ الْمُ اللِّم اللَّه اللّه اللّ تشبيه زيار النبعاد بجيئقر إن مور في توني أوكن فيفي كاسترت يرى ثنيرزان دلواتي فالري ليد وَرُولِ إِنْ اللَّهِ اللَّ كُوْتُ شَيْ كُولِ نَهِ مُ حُرِّكُوكِ مِي سِيدِ بِمُوكًا شَرِنْظُمِ ثِبْبِرِ رَبِي فَارْمَ بُرِلًا وَحَرْلَهِ مِن فَارْمَن مَهِ الْ جُرْمِهِ كِوْرِ بِهُمُورِيْنَ مَمْ وَتِهُ دُرِقًا فَرِيهِ تَهُ لُدُلْفِ جِيرِ أَنْ رَايِتْهِ لَوْسَ تَرَبِّيَهِ كَأَسِرَى مُنْسَرِبَ كِنَا سَادِكِ البِيتِيدِ ، امرِ فَاطْرِ كُرِي لَا تِنْ الْإِلْسَ الْجِيْرِينِ مِنْ الْمِرْسُ مُنْزِ الْوَسِ اروبِ فَضَعَونَةِ الم أربه بلينك وكس منه دُن الراكه في معوروهني ورك قائم تعاديمة قالين تهرُ ديفن

سبر الرواكر فروس كلي من الكون وسائرت كونيا فرار المراب الراسة المراب الموت المراب الم

زُرُس لوج زُر داد بن راج راج روز یا دُهر بن بورکِشنین تسرُس تاج روزیا اکسی دُر د نه تهر شیا که موهما جروزیا نرمغرورسر ما بیر دارن نبرژُه ص فقیم

مِيضًى بانزلون لُو بهادُن بُرُزهن تُجم

كُون بِسْرِة رُود بارکسی فلسنگ تَّایِن بِهِ فَ بِی مُنْ اَبِیْکَ تَرَّمُ الله وَ بَیْنِی مُبُونِی واردا بِ

تَرِیْنَ الْبِی بِنِی الْبِی الْبِیْرِنِیْنِ الْبِیْرِنِیْنِ اللهٔ اله

وچه ناواك سه

وهېرىپىمداگرداتھ ئىچ ئى ئى گۈ كىگاه كاردانسىچىرىگزارتىپ دې ل

ڒؙٙؠ؆ۺؙڒؙڶڟؠؙؽؙۺ۬ڒڹڔٛڝڿٷڒڮۣۺۭٷؽڣۘؽڐ؞ڟڂٟڵؙٮڎ۪ڿٳڽڔؖڿۄؖڒٲؠؽٷٛڹٷٷؙڛٳڶڟؠۺٛڒ ٳڶڟؠڮۭڛڲٵڞ؈ؙؽؠؘڽۯ؈ڎٙٳڞؽڒۼۄ؈ڰۯڡٳڽٵ۫ۺڝڹٛڒٲ؞ڔٷڣڿۣڟٙؠؽڝۼٚڬڟڔڲڷ ٵٮڹڿۄڹڗڡڔڣڞؙؿڔٳڹ؋ؙۅؙڞۼڂڣ؈ڞٞ۫ڔۺٞڒؙۅڔۅڒؚڡٮٵ۫ڿڿؚڋۺؚڕڝؚؠۺ۫ڔڟٙٙڝؽؠۺٛ

سۆمبرن -

امين گانواد نستها انبهائم من المران المهين بين كاخري الحرائي المران كرسه الموري المورد المران كرسه المورد المورد المران المراس المران المران

ئىسى صفىن أى نى نېرلىد دى ئىلىنى ئىلىدى ئىلىنى ئىلىدى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىدى ئىلىنى ئىل

نوُرُ حَدر وَشُن (۱۹۱۹) تَعِيَّرُق لِبند دود کِهن بَانی کادُن مُنْزاً کَدَامِ شَا بِرِزِيَّمَ وَفَنْ تَحْظِمُن مُنْزسرگرم دُوزِيَّدتِ شَا برى كِبِكِمِن كُورُونَ نَنَ تَرْق لِين دُّرُر كِيب ثَهَا لاوْلَسَ مُنْزاً کَده انتم دول اُ د ا-شداوس بوخ صَرطَ نزية نزيمياسی نظم لِهنگھان سِيم مُنْھا مُنْهَ کِي آسِهُ بِنِينِ وَقَدْ شِيمَهِ

> مَّهُ اَنْ بَهُ مَعْدِسالِهِ مَقَّوبِ عَالِمُ الْبِرَّى بُرَى گُنْ دُیْمِدانشُ مِن نهرچور با زارخُهِ سنا

روسننن حصيه بيبر نبوكنو تركانترس أدبي كوارنجس منز نشراون ..

فراقن بني عادته نَّر بُنِرَنَظِمُ بَلْبُكُنُ مَن مِينَّهُ بَنْهُ الْمُكَالَّى مَعِيْدَ بَنِهُ الْمُعَمَّالَا مُعَ نَظِم مِي مَن الرَّخِلَ الْمُرْكِن مُنْهُ وَالْمَالِيَ فِي مَنْ الْمُعَلِيلُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللْ

من المقددوس منز على المن المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد

140

أفسانير

ئرِنَابِ"سيَّزنيِس مُنْز هِي بِهِ ١٩٥٠ مُرُوْنْ كِيبِمِنْهُ كَالْمِ تَهِ مِي لِمَ سائم كاننرا فسأنج بي كريمن ٢٥ فروري عها وكر ده ميكر لأط دراو بان كليول كانكريس جير أكسِ أدبي جلسِمُ شراً وكوه وزير كي مُثَرًا فساني "بلير كاش عيول" ببرند بيراف به اوسس ليؤكف تسترم انفه زنشين رميم ناته زتشي هير١٩٢٢ع بس منز سربيكر زامن كثير من كانس ٱردؤ بَا لِلْمُ لِلْكُرِمِنِهُ وَكُورُنَعُى كَاشْرِس مُنْتَرَّكُو ذُنْتِكُ أَفْسَانِ لِيكُمَّهُ مُنْكُ فَجِر صَّاصِل _ كينيند دوه رئيبه بايثرونه لايوكه دنيا نائقه مارش نتراكه اضانية حجواني كالم "بم دليه اف الرجهيديديكوش هيكرس كورگ ايش الساس منزر وُ زَنْتِينَ نِهِ مَا دِمُن بَهِ هِ أَصَانِ صِرف كَاشْرِس مُنْتِراً فَ الْحَجْ رِلُوا يَعِرَفَانِي كُرِي فَاطِي يُن اوُس! كُهُ زُن أنسار له كه من تعمده تراكب نظر بهنس فعرمته كُرْنك زيّا وَمُعيال يموّ اسواددوراً زبزرن مرتى تستدن بن وافسان برومنون كاشرس مُنزر كاتهندس كذاؤس مُسْزاف بإلىمنع كؤرشش عادندگ بندك بُن كاند على المديدة تا بنيس كبتالي علمس سيم مصروس كرته كرنمج عالاككن ننيز زندكي متنبق المحانج كوشش أزتشي ننه نادم بثالع اً فسانُوسَنِهُ آبِ وادباه افسانِ ليكه عن مُرْمَين سادِنِ آسِ لِيَبِيثُ مُسْرَكُهُ حَاصِّ بِيْرَ لُحَدْدَ كَجِي كَنَهُ مس بزركردارا سوغار خفيقى بان أف بنو لكارب وكليفكي واوار فردس أس بالجيني أىمنى تارنے أفسائن بي دوئ رى كردارم كي مُواسوسيودي تفح دون في أن كانكنز عُكُمُ وي يان مِن بَهُ خُواب كِين أن السبع صُراد من فات رُفر سُنة بنماسي

كنفاه وخُراب كردادادس عثوت خراب والبس تهز بمهيس ورني أسحكر ليون مؤزور

خُرابُ اسوسَرمابِردارتِ جَاكْبِردار - بِيرِ قُونُون سِيُكِم بِينِ كَاشْبِرنْزِ أَفَ نِيْ تَكْفِيراً وَيَعَد أَفَ نِيْلُار اوسن ترم بمنز تنج كان عرك نيخ نظر ل تحاد خد كرب وها ال ير تحجه تنج ما دى و حبرام وقت كين ساب إف الله المنزاون مَرْ ذ الدك هيا البر- اف الس مَنْ رَيْرُ وَرِفْ مِد الله ERATION المرتع نه بنكيهها أفسان مُركن والسي ازن برين فالم يجرُّ وكرته واكرافسان لكاري دُيِل ابِعِ وَنَهِ نَتِحَ بِرْ ـ نَمْرِ مُلْوَقِيمَة كَوْجِهِ أَمِهِ زَمَا نَكَ بَيْرِكُ كَانْبِهِ أَف نِبِيعِ وِعِلارُو سيتح تبرو تبرو بهنائي تترسنكم في أكه أن يركر أيوس كته كته كران تقرير داران ترفلسفس اُدركُ لُكُول منظميًا عُرْجُ وَمَهُ مَص وول بُرِن والربْرين عُذِباتُن يَرْهان جابِرجا بيدياون -منكئ أنسر بب بررني وزاسها وزبراون فأطرقهاف بذلكار صفير التكمع تعلوان متبخم ئرُن وأبس اوْتُ كَعِيرٍ - أسرِكَانْدِ مَهِنْدعَتْ إوْن نَهِ اكه مِدوْلي كرداد حَيِشاً برُسْال كاكه مبديه وارته شيرفع ببرته كياث اوس ببرته أفسائك خاصه تبيكه وبيطي أوس أفسال لكار ٱلْمَاكْسِ تَعْفَةٍ يَجْسُ كُولِهَا مِنْ يَنْعِرَكُنْ أَسِيمُ مِنْ الْمُعْشَرَاكِكُمْ الْمُعْشَرَاكِكُمْ كَنَى . ثَمَّادِ أَن أَف إِن الشَّين بِيتِو بِينُو مُ عَزِيزٍ بِالدُّنَّ " ذَوْلٌ يَا مُرْم " نَوْرَ مُررَوْنَ أَن الْبِيرَ مُرَّدٍ " مرزاعادفَن" نَرِك" دَا بَيْنَ زَجْرٍ" بينْدِرْ تَصَافِينِ عِنْ بينْرِاسوا ْ تَصِيمُ وْحَرْبِي-م الشرس منظر المراف المراكم المالية المراكز الرف الربي الماس المالية المربية الماس المالية المربية المربية شاميرى كران خوش مى كموشول أمركينه اخرى لدي (١٩٢٨) بمبره كورد نشيت المين پدندا ضائب ليگاديپيم ُنيز مُرَّيَّا هُوَ كَاشْرا ف ان ِتحنيثى دُّ زيام بَهُ مُنْ رَنْهُ رُكُوْتُو عُلَيَ انْهُ فَكُنْ مُنْرَا وَل يؤدؤ يتبس نزكوه ويتفي كردار زهادتس مشزا كحفاص بدرر ودنكركو أنكر بيربحو وتواضانس مُنْزر إن نس مُنزقه ذك نني بيرون يكرون واخر مل لدين فيريني ليا فهرا كه ولوائيم الكن ْرِتْمَى مِودْرِ الْهُ عُرْبِيبِ نِرْجُهِ رُنِينِهِ عُرْبِيرٍ كُنْوِنْ ذِنْيِهِ بَي لِيهِا لَدَّلُ كُنِّحِ بِهِ الْمُعَادِّلُ الْمُرْضَا

بَهُ اس اخرَ فِي مِنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ المُحتياد لَ دُد کاری بِهُ اللهُ الاس بَهُ الرِّسُ مُنْ اللهُ الل

برا فسان اوس بْرَى لها المها وكه كامياب ا ف ان بتر يتجوب من أف ان بثر المها و المها المها كه المي الميان المن الميان الم

سُوم نا تُه زَّتُ ی نرِرُود نَبُرُ وَنَدُّ کُن کِهُمان یکرکِیْ بَیْنَدُ لُور باحوصله افسابِ لِگار تر ایبی آدانس مَنْنر بیمِن مُنْنر حِیُ اِمِن کال صوفی علی محد (۱۹۲۷) علی کولون (۱۹۲۷) س افناد کرش رسیر (۱۹۳۳) بنسی نر دوش (۱۹۲۳) در اگر شنگر در بیند (۱۹۳۹) و نومبر ۲۹۳۱) ابیش کول (۱۹۲۹) تاج بیگی دنیرو (۱۹۴۱) دبیکی کول (۱۹۳۲) -

اين كَا بَن نْرُووافْرْس مَيتِهُ كَانْسُراف نِهَ كَافْنَكَ أَكَوْدُوطُرَح وُ الْوَمِنْ رِينَ الْمَانَى ٛ شنر تھیے کر دار*ک نے بنہٹ پس دولس ایمنیق کم* نیرکطیف حزبانش ذیا دے اُ ورپڈوس کردا کہ نینم زيْبنِي شكش هي<u>ڪ</u>منا سب فيطري منظر ڊرنيم سنڌه وفيلا ونه ليان ' اُبهِسر تهر کنهُ پُلِي'' اُ فسانه تَهِا جِي كُهِ مِنْ سِتَال مَتَحُلُنْ مِنْ فِي الْسَالُوي فَيْر - سِيَّهُ مُنْزَا فْسَانِ زِلِيَّا رِسْنِ زِلا الْهِ كُويِكُرِي حُهِين يَ كُنْ مُشْرَكُنَ * ثَيْرِيهِ ثَدَيْنَ مُنْ لَهِ شِدَ وَوَهِ فِي اصْلَى اَبْرُسِوْ مُرَّلُ عُظْم مِب " آف بذلين بهشدا كالمعهما دُب افساب في أمرس مبرِّه خبرً به المنها في افسان منزقي دار بَرِدٍ فَمَنِرِينِهِم كُوْمِنِهِم اسْتَحَرَّيْهِ رَبِيهِ مَنَالَ يَمُوثُ ثَرُطُنِ رُبِي اسْتَهُ وَلَ "مشينبرنترمشكتان" نهِ "كوم متح نا ذُكه" جيرصوفى غلاً كارَبُ درَا ف بِمُومَهِ لا يم ١٩١٨ ، نين مُنْزلونس سَجْ جِهاب كے _ بِئن مُنْز في كينيند فاكر تر صوفى غل محدثه كل الله برزكردارس سمجهة زور دوان مربر تصب وتصركنه زسيث رككرداد جيرا البيدية الأكرران بمزر مط وخالس كن تجير زيا دخلودن نهريث رس او ندر ونس سي المحم مكوني ما بنج الفرا دِ تنفير اس تُمُوبْ دِس نَرُس مُنْرَكُس كُن ِ ترجابِ اكْبَر قَصِيدِ باساك دِيدُ فِيضٌ وْدن صاف افسانوى نَبْر _ اقتادكرش ويبرهي ننبرك افسار سومبريز منتز نظريبهوني والدرور تحطينرن ْطُواْفَة عِيكِهَانْبِهِلاواك مُعْ الوربْندىن أفسائن نْبُرُرْ لْمِرْفِي هِينِية دور دار ممالم، - رئيسر تَحير بكاين ىدىبىكالموستكوفسا بنشرونه كي باوان ترينهم بالمحصف اكين دارمسيم واصل كران -رم برنسيم افسانه ويرشك رؤس كآشرافسانك اكفانؤ ومشنرل درم برصابنين أفسائل أنبر ثبايه مُنفَرِدِهُ الْمَى مَنْ يُعْرَضُ مِنْ الْمُنزِمِ وْنَ لَهِجِرِ" بَرَك " فِيضَ مَنْ الْحَدْزِج الْسانِ سوم بَرن -نىيى بردوتى بنى أفسانى ئىنى ١٩٥٨ ، ئىتى دىسائى كى داخبادك ئىنىر بىرونى كى بنى كىر كيد وتش مُنْركور بموا فسائل مُن داكه جان تبداد بين بتراؤتس سيم فصير بين دونوش

دراما :-

بِرُوفِيرِ مِحَىٰ لَدِينِ عَاجِىٰ (١٩١٤) حَهِرْ نُوكَا شَرِدُ لَا مَهُمِكُ مَا فَى كار ١٨٧٤ مِهِ، مِنْ النَّهُ وَكُولُ مَهُمِكُ مَا فَى كار ١٨٧٤ مِهِ الْمُؤْكِرُ وَ الْمُعَامِنُ مَنْ النَّهُ وَكُولُ مِنْ النَّهُ وَكُولُ مِنْ النَّهُ وَكُولُ مَا اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ

(داربیچه بهتمه گرواجنرس کومسان نظره کرته)

رِّے کیا تَجِے اَرْسَجِس سِمُ الْ اِلْسِیان یورپ بُودو و ترحیکھ اور نِی نیکن کران ... بورگونایی سین سِمْ جا از کمبر پرمُ

لوروزم تنزيم ويمكم ترفي دورب كمون دوم بهاك

(وون تراوته) بنيبرى ئے گربیٹ فکرنبری کمفیلے ہیئے

حصی سرنار مادی الات حصی مسرنار مادی کومت _

نَّهُ الْمُرْدِدِهُ وَدُوالْ الْمُرَامِ مُنْ مُنْ رَبْرُوتْ وَنْ الْمُرُولِدِهِ وَدُالْمِكُ مَا حُلَى بَهْ وَعَ الْمُرْدُلِ الْمُرَامِ الْمُرْدُلِ الْمُرْدُلُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

سيهائيندنها كوز الدشن جديد كاميابي سان-

ۛڐ۬ؽٷٚڔڲؙؠڔۜٛؠؙ۫ڔۺٵ۫ۺؙۺڶۘٲؠڔۘٵ؋٤ۺؘڞۺ۫ڗڟڝڗ۠ٮ؈ؿؘۼڔۮٟڿؙؠؙڗػؠؖٳڟؗڴٮۼٛۑڔ ڰۊۺۺؙڰڔۮۦ۪ؾڝؽؙؙڔڹؿٛۅٛڟۼڔڶۼڔؽڮؠؙؠؙڎٲڰٵۺؙؠڟڔ۬ۦڮڣڿۮڡ؞ؠؘؘؽڹۊڒٮؙڔٳڿڛٳؠ۬ؽۯۺؠؙڎٳ^{ۮٳٵ}۪

به به مسبقه سقبول گئے به آبر داور داور گامش منتر تربینی کرنی - آخر محلی لدین کیس آؤی می شربس وزن نسخ شنز دست و درست داوس آو در این سن شر کش شر نیست کردند و ایس به و مجامع " ترکوانه و الشهشه سته سنگستان " آبیز نوتس تیمه نه در در ایا کیش کریانش شیم و روادس" بهرو مجامع " ترکوانه و زانس منتر شخر و امر تینی و سوزان نه ساده در ۱۹۴۵ و ای " گریز پر راس " نسه معنی تا در در ایا کس آ دانس

ادبیراً بیمو د ژبت کا شرس د ژاما ئیس اکھ نوفوموں نی دُنظرِ بیانی نہ خا رسمیسی فرژامااو ووځ دس۔



الفيك كالشرادلي

المُ شَرِكُ بِبِرِتُ ادبِ دْرَاوُ القَّى مِنْ عَلَمْ نِهِ تَجْرُ بِبِرِكُمْ تَنَاكُ دَا بِبِرِ فَيْ زِنْهِ بِنِ

الهوارس بمطال أيهى تم يُرَوت وهر مغربي ادتمس بم أوى تحرير برسيدال كم تمن بُهُ وَالْرَ روْك ينيزكموك من والهوتر - برُحيرُ سَرِر رُكْسَرِ قوتجر ساريف خلاق ترج الباتي فارد چرواريس من مهمة في برمعات حالزً ميلي دار بدار بقوال يديد دوك شير معات دورس شراز ما ريام مر سنيترس الأكن شنر فدرجي وبزية عاكم دارى دوبه عرفون أدب كوسان السان بْ دىلف؟ في ناز رُدُقًا فى مُسبِ بِيشِ كُران . برِنْف دَهُوكُنْبَرُن برِسونْجِه مَا وَال نرِسون أَزْلُكِ أدس فيدوه ئديته فيوانقالي نكرتم فيربيونتح مشراوان زؤيج مبرضدى تبث رونج فحياليم عَا ﴾ (صنه کنون پینه گره صنیکی در دبیرته نشروا شاعت کی دری پیما گرصنه کول عالمک مرخی بَنْيُونَ : " البي الربيكة فِي المُسْرَا وَلَه - وُبِيرِمِ صُدى بِثِرَى البِنِي نَهِ فَكِرى نُطرِيدِ لِوْدَةُ مُغرِقِ وَذَيهِ بِهِ مُنْ وَهِ ثَلِيهِ بِرَكْرِيم يَيْدِرِ ارْجَعَكُن مُنْزِدُوذَك والهِن وَٱنْبِسُ وَرَك مانبي-بيُوكْوْ يْتِرْسِ مُرْسِ فَكِرْ فَيْلِ الْوِسْنِي فِينَ لَهِ أَدَبِ تَحِيدِ بْرِيْنَ زَمَالْسَ مُنْزِمُ أَنْسُ وَرَكَ مِنْدُ عَنْ الله الله ويتعن عدامي أدب عيرعواميكمنشراً لك يا تلح شرتها ل نزيها يُعلان تباكر فالق شرقه عالي تعج أساك -

تَرَقَى بِنَدُدُورَى شَرَادِس بِنِيتَ بِهِن الْهِص والهِن بِنْ دو و ن مغرب مفرك المرادوي معلى المرادوي المحصوة وإ في الريم المحقوة وإ في الريم المحقوة وإ في الريم المحقوة والمائيس المعرف المراد المراد المراد والمائيس المراد ا

بارس _ بنينزكروكهمن والهوشية حيرة هاكيم نرسبدر بغر دتمو تجر لونيت نثريم فرالسيسي ننم ياونْدُ عِالْيس سِتْرِينِ بِرِينِيْرِكُ أَدْكِرِ مِنْ يَغْبَر بِتَعْرِياً لَعْمَ بِمَ ذُنْ يَهِجُينَ بانْ فَي أَمَّا مَنِي مَنْزَعِي حَجْ وَجِرٍ -ينين تَقْدِ بِرَوْنَن فَوْدُورى رُمَّا شَرِين شَا يُرك بِهِ أَ دِينِن تَبِ شَدْرُ زُوْرِ سِيرا درود تِمن بِيم ُ فريدٍ مِنتَى مَا منهٰ فَاطرَبَ بِالْجَهِينِ (وق ذَكُوْرَ مَنُ سَرِيبِهِ ما مَنْ نُرِكَ أَبِيرِي تَهِ أَد ب يُورُون في نبِ رَبّ رئ مُديد جهرُ كر إنت وكر بند المرافع فيصنه " فيرايري تربيجه ما ف كرسنتَى انتي مُن مُن الرينين " طَأ برما أ دبب مان بن الرين دية دفسه يمين الشرك يرش صاحب د نوان ننه ناوُل نيگار نزسيني بير - ووه ذرگو ئيزن والهن ئيز بيرسي ته تمسَّن تها و في فرتجر *يکرچيگيه ب*ي م يا ُ دَبُ بَا دِكُولُ مَا مُبْكِمَ مِنَا مِكُولُ وولُ تُحِيثُنَا بَرِكُ مِا أَدَ بِسِي تَسِينٌ مَنْ تَحْرِيكِيتُ مِنْ وَكُنَّ السنير بْرُدْ نْهِدِبْدِالْ الْحَافْرِدْ فِي السال يسْأُدِك دِنْدِيا فَصَوْمُ وَهِينَكُ مِيا دَكْرُ عِرْبِيْ بْرَكْمْرْنِمْرْلِيْقِ زِكَانْسِ سَنَّا بِيرِن كَتِهِ حَدِينَ مِن مُهِ كَمِن عُقي كرك الْجَبِرَ أَكُوْدَمَن عُرِكْسِ مِنْ فِي كَيْرِ مِنْ فَرَكِسْ فَرَقِي مِن كوناه لإ زيرت دُروادية أم في في نزت برك كمرا برهيس دلير وزمير . ينبلرث ومحمان وك بِجِمُبِا رَقَائِم رِوْرٍ اَ دُسِرِ بَرُك دِومِنْ وِ إِنْ فَيَ لِمِنْ فِي أَنْ اللَّهُ مِنْ لِي أَنْ فَي اللّ يركية زنتس تُقاوِرُ عَدِيمُ وَأَسْوَلُوا دِبِيرُ مِن سُجِ كَ الْبِيرِ لِن تُعِيرُ لِن تُعِيرُ مِنْ مُ

ببشكِيبهنه فارتنظم في تنظمه يميم برّ و مُرّ و مارية منهج وي حيف ينبه لهجه أ زوج بن مري بنز و واي نظم كيبازاً تع مُنْسَر تُحدِث بربيز دَخر باكل إظهار كالبرودك تبرؤردار إظهار والفولفار يُسْتَرْتُه والسركوري نكري يبسدوارته ترشب وارمياكو كدبسجوه فبيهج أنكس تام أكاسنه ون نبرسنه لبه وول توشر وجهان . أنه منغز جمينه ما بزيّب إرتفا مُلم كم نوشرك. سمّ دِ في حَفِي السِّ ما منسى تجرك أندك أندى وفرنته وكرير بحرب محقيث دلي ايكافان إن أست كرب الركار يتمر بالقوي واله تراكه أكس نبش ومينتر بيكرك من درويربات باؤني لباك يرته كالمهم مرهم كه بكيرت بثرته كانبر بيكر تهرئبن طابيريس بكرس نت غيزن تو الرئوك الهنتقيقي سه بجلي بُتبراً نُدراً نُدر مُهج موراه

ويكس يبتح تهربنني فهرازاه

دو شوز بي برك بب در يزرم كن شيون شيز عالمت بارس منزيته يجي كنه أندى أندوجها أسى دوسي ميم نتران وجهان ته نيقرك دوسته جه مريني ممراز ويكس بيه خوداد كهان تكريمني دون سيكيل من دير تسس بيته الش تجه عجيب يرتب درشت بهكون أسرواوي مُنطبِقُ مِنْ وَيْنِ وَلَمْ كُورِرِف عَمَا لِمَا لَى سَطيفي يَنِي - بَيْكِرُ لن مِ إِنْ مِ أَى سِنْ وَانْهَ ٱستنجلنج جين نظيم تبركم باسان ـ

مأدم لليحيوا مرابيجير بنيه تركيبن لنظيمين منترك بري بث ويركز تشبيهن التعالم ٹارک تنجه ثیر کناوان تہانے شاہرج تھر۔ گاری ٹمٹ ری سیکر تشبیعہ تہ ارتبعار آسپالہ مہنو ترقى بيندرن بيرى ننزوران الرئنز أسى نريم عنه رياينه ونهم ذفته كقا وال تكترا وسسمرو باخ وتنه في الله المرك والرك المرك الم المون اوس م عن مرشم ويحد النهر كالرهان-تمرسند أِدوج بِن مرى منزهم معنصر ميرن والراث طوي كواد ميهم يانسيدن عيران تباف

جهد دويمس درمس بيهم "كالمودرواز بيموكينا)" " را بوترت بير بيزنظي جيدا كاسب كور زنظي تأدم تنه تحج وصد زيجهونه بجهلت نظمو بدله وخصرت شفت نظمة لبندكران كما منز نظمينز كرونم وكبيبية تتجو تحرب بأن منزم نكب توسنكك الجيركين تجبيزيني كرع شرشا بري نبنر بينب شراب فارم واله ترشرك برند وند عادى اله مؤتر ترز ننب ليجوم كويني مخصر نظمه -تَادِسَ مِا نِهُ تَا وَجَالًا لَـ ثَنَّا بِرِي ثَبْرِنُلْمِهِ بَيْنِ "بَيْكُو" فارُم تَرِد بَيِن سارِنِي فارسَ نَبْخِ كُ تَادِم بَجُر وَذَك قَا فِيهِ مِنْرِتِهِ فَأَيْمِ مِنْ الْحِرْقِي لِلْيَا رَسِمُ فِي بِعِينِ جِزِن تَابِي بُرِي مُصْ زانان يسه أنبخفنا أكها فبالريدكر زصور فردئرس فيختراوانكاه ا واه أكه بني مدياه كرئسس سِوْنْإِهُ الْحَدِيعُ دَنْنِسَ مِاه المراكب كالمودزجير براسرك أمراور فم وچيركس ورزكياه؟

أَتَّوْنَكُ مِنْ نَرْحِهِ نَا دِم صَّابِ دوم إَصِنْهِ وَرَتَاوان يَنْبِمُ كِنِمُ ٱلسِن مِفْرِس نَهْ بِنَيْسِ مِفِرس مَنْمُ رُوْكُنُنُ مَنْ إِدْ مَرا مَرْحُصِنْهِ وَرَان نَهْ ذَن كُو

و فعل فعولن فعولن فعولن فعولن

فعل فتوكن فعلن فاع

بْتِهِ بَالْهُ يَهِمَ الْفُلْمِهِ وَالْحَكَ بِبْرِي وَالْرِهِيلَان مِنْ الْدَوْ يَجْوَمُونَ وَمُولَ جِبُرِنَ بَثَرْ بَرِارِهِيلَان مِنْ الْدَوْ يَجْوَمُونَ وَمُولَ جِبُرِنَ بَهِ مَرَارِهِيلَان مِنْ الْدَوْمِ بَعِيدُ مِنْ الْمَالِينِ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِيلُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِيلِيلُونَ عَلَيْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلُولِيلُولِيلِيلِيلِيلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّ

عَادِمِنةِ نَا يرى بْهَزِرْ بَا لْمُنْرَخُهِ رَجُمانى گنترِجارتبُرْ نَكِينى فَايم - مَادِمس برويدِبهِ زُبان كبرلادنك ننركا ننبضغ دؤرته بمثبا زسترقع نبررتا بطوسكاجي تبركبيسي وضوعن بيطي كمهان تأويله ويبهنك ين تعرودا رنفسي في شكل في بين كرند ته جابر بين كران - أمرز با فرنم في السيحس تيه ير ز به صفير كاشرز ما فرنبر ك تبويه ف نا نداد دايوا بثرك با دبا وان مُصريد انسا بزب دين در رأسكن بيش كرية خاطراس مك أكرنو زُمّا في تُبْرِضو روزته . بضور و رُتّح ثريبر و الأجرابير مان أيس. " نُودوزِصْبِ" بُنزِداريِجَ م كانس لَضريبَ ن ها كُشس رؤ رَيْسَ يَجْدَ خُواتَمَا بِرَكَمُ مِن - القرطاشي إِذَانَا بَآرِي دُود _ بِهِ إِذَ تَعَارُتُهِ بِمُحْرِبِ ثِنَارِينِ مُوضَوَّعَنَ تَنْزِنَهِ يَتَمِينُ مُشْرِنتر - إِنْقِلَا بَجَيْرِي. بْنرجائ كُواكُون المرين ولا وكبيرى ولمال مكرسيا وسندر توانني عشق ملج كمرانسا نبه نبرخبس لوجه تهث رُنْنْ تِه إلهار أسكِنوبه وراً بتبين وركم إنها والنختيا وكرك نه علاسته سنت بيتم وتبرك بير مَنْنَزَ أَنْ صَفْرُودُ مَتِهِ عِيكِسُ مِنْ مِنْ عِلْمَتُهِمُ فِي الْمُنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفَرِقُ الْمُنْفِرُ اللَّهِ مِنْفَرِقًا مِيكِ مُنْفَرِقًا مِيكِمُنْفُر تحيرُ زُلْين نَوْ مُدرلهِ تقطويبهم إسنوارس نم تراستهار ديبهم علامَرن نام ناكار ارتفا برارتفا رؤدتته إرتفاته وأرافي رايكان تسبيل إلى الماس التي نسب سونجس مُنز سبداج بشمي ينشر نبوعانُ تن سأبيري عَالْبُ وَحِيتِهِ كُرِيزٌ اللَّهِ أَنْ إِنْ إِنْ مُونَى مِانْ دُلْهِ وَنَ عَكِم اللَّهِ الْفَظِيكِسِ ظَامِرِي مان مَان مَا رُبتُرْ تهِ ما بِرُبُكِ بناكُ وُلِي وُلْياه أباد أمان تنجوتُ بيرُ بنو تخييلي تَحْرَب بادني فالم طركور لؤرميش گر حركرى درا بين بيتي توفوع في بيرى منزاندى برين بزرندى بېربرس ليهلاوسي ليوت تير تولق هُرُ ورائ في المرائ المرائد بن سرفد ل يتوينية كرا حي حُرِي تين المغطاع الف بمن شر الترهيبة بهان دناء يتر كيرث مرى منزاهين شرونا فالن أنزك أدرى يرحصه مرف عُلامُنچ علامَتِح لِيكَا بِمُنْ وَقُرْلِيعَ جُعِيهِ الْمَارِسِيمِينَ وَيَ مُنْظَىٰ مُنْزِاً كَذَهِ وَوَصَ رَسِهِ رَسْهِ وَتَوْافَقَ

ئىنى كانىپەد دىنىنى كىفىن نىھرادى مادرگى بالحركانى مورۇمن زارن نۇ امرنىئى كانىردىيىنى كىفىدى مايىر ئىرادۇلىد...

ئېنىزىپېرېنېدىدىئى ئىرۇمئىزوى ئىيۋومرف كائىنى أكھ علائىندىسا دىئا ئىرىنىزىد باقدىماروپ ئىنىرىشىدىنى ئىزامىنىدادك كام - امنىك دۇرقىدىزىنى دەلەر باقى شائىرن مېنېركسورتېراكىكىل

-: 23

الميں نے نئیری شاعری کی جارباتی دنیا میں بکری اصاف کو بروان چرصاکراسے مفیقت کے قربیب نزین لانے جربر السان کے لقاضوں دنی اور دوحانی نخریوں کو امنیا موضوع بالنے اور نختلف النوع تجربوں کو فنی اضتعالی اور خود بختار شعری صدا فتوں کے بیم عطاکرت کی کوئشش کی ہے۔

(رمان رامی سے ایک تحریبری مکالمہ مجی رکوبر نظیم نیک * شیرازه ٔ جادع یشاره علی كَانْدِيةِ سَا يَمِ لَنْدُ كِرْ فَي يَقِلَتْ مُنْفِرْدِ لَكُنْ فَارْسُ مَا أَفِيهُ فِي فَا كُلْتَ مَ الْوَسُول بَ قَ بِرَجِيرًا وَيُورِ تَحْلَيْفِي مَعِبُورِي مِينَ الْمُعْمُونِ تَبْرِقًا لَيْرِكُ بِثَدْبِا بِندرورُ فِي رامِي المَّرْمُ الْأَبْ أَسِ تَ يرَمَنْ وَفِن مانن مُجلِوان - لاَسِنِي لَيْ دوّے تُلْامِني يَاتُقَى تَهُمُنِكَ بِهِبُّ وَوَرْيَا وَتِحْرِبَهُمْ يِ رَبِيَّرُنِسَ الْهِ نَوْدِ تَجْرُبِهِ ثَمَّ اسْرَى تَشْرِي "بُنْدُوْدُسْ فِي سَمْعًا أَنِّمَ مِثْرُدُنْتِ يَا وِتَهُ رَعُودُوْ بند الروس مريكن لفظ وسيقى يا دِكرتِه الرمم الله برا نه الجمع ورتا و نهام والمريح بحم سَيْنِرا مُنْهِمِي نَظْمِيرِتِهِ فَعِيمًا تَبِهُ كُرُوعا ل زِيَّا شُرِي غَطْن فَهِ مَبْنِي أَنْدريُّم سازُّلس اله جال ثاير نون سِهَا رُولِ عَد عَوْدُونِي أَنْ أَنْ فِي تَصِيدِ تَلْدِ صِلْور وُرضي - رأتهي شَبْرَن وَرُجُ لَعْمَى مِنْ وَأَبْتُ كَيْرِنْدُونَ مْنَوْكُمْ تَهِ تَصْيِهِ رَصِمْن وول زبرِن وول تَصِينِهِ عَوْرُونِي آمِنْلَكُ طَع بَد كُول ـ وده ذِكُو يَبْرُهِ مِنْ بِرِى نُبْرُى تُنْ بِيرِى وَنِن تَرِجُهِ وَلَوْ يَحْفَى كُرُوهِ انْ كِمْيَا زِكْبِرٌ كَا فِيدٍ زُولِفِ مَنْ مُنْهِ نِهِ جَسِنِهُ الْجِيزُ بِانْ نَبْرِ - امْنَكِ الْمِنْكُ فَي تَنْوَتُ مَنْفُرِدُ تَمْ ٱلْمُرْمِينُ تَعْظَى مِبْرِشْيْرَ لَا تَجَيْ سېز شفت نه پا بن دن سري نومنه يې نومنه ملې کر ته د داسي گو بنېر از د جېرنتا سري شرا د و م خودكاى بْنْبِرْسْكَ كُرِنْمْ مُسَلِ سْرِان بْهُ أَكُمْ مِا وُرْمُ فَدِرْيَا دِكِهِ وَنْهِ زَيَادِكَا مِيابِ وُمسيدِ بِإِوانَ امرنگ نور از ترب اوس اس اس اس منز تر بات نوروزمها بیم ن ایری اندار درس. لاَ بَيْزِ نُوثُ يرى حَجِه فَيْ كَنِهِ تَرِنْظرِيِبُ لَكِنْ مَرْخِيالُ مِ يَاعُقبِ رُسْ تَأْسِيا تَمْسِ لُكُوْرُ

بين مُرْجه في مرجه فعلا كرز مُبيك رؤمان نفي أن ياجب تا تا تجرم بتموين باست از وجِلْظُمْتِكُ الْرَصْيُولُ تُعْمِمُ الْهُ خابُ الله الله الدِلْةِ لْأَرْمُكِهُ بِمِنْ فِولُوسَ مُنِلَ رُودَ تَخليقَ اولن نبب اغراف ملافاته فعردري سلبيل يُرتيطلها تروزان العارف درامن اکھنشبیہ۔ کیلا با**س بیتر۔ اُنھ میکیس آس ک**اشرِث بری ہٹیوس بزن والیس نشا بری شز نىلسىقى ئىلىدى ئى بانى ئىلى ئىلىنى بىرى دەنۇع ئىبرۇنىچ كال مىگر دا بىرىن زۇدى ئرىنىچ ئىرى دەنۇرىيۇنى دەنۇرىيى تَ يرِي مُنْزانَ فِي حَنْ) كي ابيرن به ١٥٨ ٢٥٥ ٢٥ ٢٩٨ ويوبي في لود وجرزين والون في وأبى ثبرت يرئ شزاكه نزنعه بنذون ابهاكم بتولوان تمرشنبرشا يرى مُنزابها استجوجه بنير سركينه شروط فننس عالمتى إفها دنب وصوعير وآنهني لنقاديج ثموس نرش يرى خلاف اتعابهاس بم فدودان يتم هين برزينان زابها هِ مُهِ جان شَايري بُرنْ رَّسَن لَيس لَم وينرشَايري مْنْرَطْبِس بَبْيِيدُ حِيرِ ـ رهان مامى شَيْرِتُ أَبِرِي بَيْصِيْدِ موضوعى تُأْيَرِي بِيرِن وول بِنْكِيرام ركب إبها ك بروزش وراسن وراس برامكيونا برى مانبون بيرون نشية تطف عاصل كراتس كاثبر مَرْ تَعْدِ فِي وَرَبِي مِنْ بِيرِي بِحَنْ ان چِفْ يَتْمُر بُهُ ارِي كِر بِي عِلْ مَنْ لِدَازُ وَرَبِحَا وَتِي رَبُرُن والس كانب على وبنو كدله جاليانى دُلْ نجت ان مبركوه ن في ميرف رعان لاي منبزت يرى منز ن تر من در تری کا منب مصر تیم ضور در کاش منته کاش دادون (۱۹۱۸ ۱۹۱۸ میرسان بیگرده تا وا نظمه برن ووه و بكرم برخ مين بيكيرن بنبرطامتي ايميته ذا بوضورور تفي باسان -تيس دائي تونيرنظم مِنْزهِ سُ دَائِي فِي تَحْرَبُدُون عُرِلْسَ مُنْزِندِ - دوال صِنفَى كمنزربكن أتس فيخالج كألسرت برس مشروصيف تتحرب رغز كج سارو في هوتها أي فولي مُنْفِعَد بِهِ زِيام كِين نشارُك مُنْزَقْقِب دِلوائين عُرَكي يَا كُلُولت مَنِس بِيْ ذُورُ عُرِكْم نُوشرُس بَيْمِهِ خلِك كُذِنْ أَرْسُ مُنْزَقِهِ دَوْعُ مِعِرِكُوهُ وْزَكْرِمِعِرُكَ زَجِهِرِلا بِحِي تَشْرَحِ بِاللَّاكِ بِسَعْاب دُن عَلَ

ئالم أذك س كاشرس غَراسُ مُنْ لَنظر حَجِرَّرُهَان فِنَا دِكُ دو شُوَعِ مِمِرِهِ مِنْ بِهِ بَيْدِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

أبن كالم المواه المهن كالم المحكر في المسافية والسافية والك المعيم المراد والماء المهن المالية المواه المهن المواقية ال

سُمُ الْمِنْ فَرُكُومُ فَيُولِ كُرُّ صَنِّ وَجُوالُ كُرِ مِنْ الْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللللللللللللل

آچو من مه کو و نه خواسی مه کوبرونی و نه خواسی نا ما که که با تعربی نرد کا در بی در کاله می است می کور برای ما با در با در با در بی می که برای می از با در بی می که برای می می که برای برای می می که برای می می که برای می می که برای که بر

وُسِحِ بِهِ سُرِماً مِن فِيضا كُوجِدا نَهِ الْجَابِيْرِ الْبِنَ كُفاذَاوُ لِهِ لَان دُواوِرِ مَنِيْ شَهِ الْمِن مُنْ الْمُ بِرِرَنَهُ كَامَدُ لِكَان كُنُّل بِهِهِ لَرَبْرُ الْوَي حِبِفَت نَهْ لِهِ شَهِ بِإِن مَنْ سَنسَان السِي نَهْ مِرْاً نَتَ وَهَا بِرَكُون السِي مَنْ كُفُلُس الْبَهِمَ دِلك وَدُا لَ مَعْ شِرِينِ مِرْدِيّةِ ذَل النّ اسى

ڴڵڿؽڬڒۅڔٮؗؾٵڔڝۣڡڔڣڛٚۓ؉ؙؚؽؗؠؙؽ۫ڒڹڿڞۘڔؙۼڋؠڽٵڿؙؽڶڒؙڹٳڡڹۼٵڔڽٳؠؽؠڮڔڮ ڎؙڔؠڔڞؚڽڔۺڔۺۺؠؽٷ؆ڝٛؽڴڔؾۿۦڴٳڶؠڿڞؙٵۺۯڰۿڋۺڗ۠ؠڰۿۅڟڋؠٵؙؽٙۺٵۅڮڹڔۿ ڒۅڔ؞ٳۯٳڡڽڔؽۺ۫ڕڎڔڞۅڔٷ؊ؿؙؙٵڵؠڹٳڰڎ؞ؚۺٵڕڰؚ؞ؚ؞ڠٵڒۅڔۮٳۯؠڹؙۣۺؙڗؙۺؚۯڬڰٳڶ ىپنىرىسى دەرىنى ئۇرىنى چېرىجان - امنىگ كوجىر خىچەرىتى كەستىمارىيى ئارىمۇنىر ئىكىرىتىچە كىسان سە

> اُک طبی نیمیف را زکود بخیروالش زؤن در دے بی جمانتھرے یا دالش

برجها كه خونعبور تخديبكر البنعار دوستة وق في ويون المنهم المناريج

سيتروق للأوله فجيسه

ؙڟڮڬڟؙ۪ٵٞڴؠؿۄڹؠؙۺۮڸڣافَؽ؞ٛؿ۫ڒ ؞ڽڛؙٳ؞ڂؘڟڞ۪ۅڎٵػ؞ڂٵڮڴٲٮٮؽ

كالمِس بْرَوْشْ بِي كِيْنِيدُ عَرْتَهُ شَرِس غُرُلُس مُنْشَرِوْدَتَا وَسَرِاسَ لِيوال يَمْهَ السَهِ مُرَدُّيْ مودد كمثر نبا شراد بخبها سيمشراور والمراح المريه والمن كرين صرف كالشرث مرى والبرايز الديخر زِنْ بِهِ كِلِنْهِ فَالِينَ مُنْهِ لَهُ لَكُ مِنْ أَيْرِي مُنْهِ رَجِرُكَا شَرِسَ عُرَاسَ شَرْ كَنْبِرُ لَ مُنْزَكِبِهِنَهُ تشبه بيبية نتهد وثرك كأشرب ببرى لينيذ أوكب كاشرة البيخ البيخاط يميه مجرزا ركس شزاؤد كالبس الأولاق الميرية تحرب وأوالي موضوعن مهدفا طرقه يتيزن وته وهوي كرال فهر زياد في ورورته سيم عوروض خرائب مرتك تهيئًا المن بي هذا مم مفصد برز كالشرائي مَنْ رُكُو رُور مسرا رُت دبار ما د بار ما د بارس وادي كالمبير في فارضور ورى اوس زامنه جوان كَاسْرِزْماً نَهْ فِي وَارِياه ساذ لُواذِثُ آبِرِماً إِكْرِي مَعْ كُرُمْ الْمِينِ شَابِيرِي مَهْدُر ا زَت تُحير سارِني ئېتى تىژادان ـ دارېئى جاين تىچى بارا ن زگا ب تىچەمېرف نىچە ئېرى دُرىت دونىڭا دېھەسۆددر أسنها بنجه كمهال تركين جائين حجيب سرك وآلات وينوش مان بمس كن كرها في نتر ^راُنتَ جَهِمُمُس بِانْسَ مِيرَة بِبرِوالان ـ سازٌنت و**و ب**لاونگ ذُر دِربه تُقيينةٍ كَاللَّهِ بنوش بيرى

ُنْسْرْصِرِف بَحَرِكِ أَنَّمْ بِكُرِي عِيْرِيْهِ كَانْبِهِ ذُرى بِهِ وُرْنَا وان - أوازَن نهِ كَفظُنُ بِ يُعْرار مرهَ إِن تُبِهِ ثَدِ دُوْگُناُون سِنِے مانے ساز پُئرِتنی نَفطن تُبِثُ دؤرتا و سِتِر بِتَيرِ جِيرِسارَيا دِکْرِع كيبهندون يمين كآبل بيروابيته بؤركم تنبجاربسان ورتاوان تهرسه بالعري تنضرون توجاندسابه مف عؤلن ٱس بغ كهي منوان حكران ناك ، د د گل امارين كننك وتليحر بالبازول وتكرونون أفراب كاش نم أخريسوراب كاش نبرا فربعو واب بتمريا للوكورا الن الحديدون في بيون الدير الرقاع يحرث الوب يروا كبابويت ينيم دودل شارسو مبرن من تشريد فيرترة مراه كودوان بنيدي مين ١٩١٤) تم الماري يوري عدس ١٩٤١) كل بر عيد مع وريد وي الدي المعمر إد فل بركر ال يمن الروم رمن نَدْرُ وَ اللَّهِ الْمُعْمِدِ لَدَيْنَ مُنْمُ وَالرُّونَ فَلْمِيدُ وَإِنَّ يَنْ لَكُمُ نَ أَنْهُرُ وَ فَيْكُ ا لَرُكُنْ إِنْ الْطَهِمْ مِنَ مُثْنَرِكًا عِلِنْ مُرْلِكُ وَثَلَى الْوَلْ تَجْمِشُنُ مِثْلُ اللَّهُ وَلَا حَكَم نَهْمَ مَنْ فِلْ الْكَارِبِيْرِ تَصِيرُ لُوكَا شُرْنَظُهُ مِنْ إِرْبِيهُ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ فَلَم عِيدًا كَا لِمِنْ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّالِي اللَّلَّالِي اللَّهُ اللَّالِي اللَّاللَّالّ نظم فشردا وأبن تستش بالما لطي لاف أسني وتحتلف ركا بهنزئترى نظم عي ترك ما ونون أيرى منهم حصيني ينجر لودوك من من ترت برائه عَرَق لِين ي مِنْ دورِ بُنِيةٍ ووْ لَهُ عَلَا بَي فَرِاقَ نَرِ أَكُهُ مِنْهِا أَمُ مِنْ مِرْمِنْهِ فَرَاق وَرُ تسوعورى بالطح كنو برمضرى بندين أنكر يزوث بيرن تبذأ لتربجو رؤما بنيفا كمرتحريك رُنْ كِي مِمَالُ و فراق هيئينس" رؤماً رئيم كثيات "مفينوس مُتَرْكِهاك :-زندكى من يي ارتسكن سلن سيم طرودار نفسياً لى كيفيتك زطهار

رۇمانى اد بېرۇدىرىرانسائن كۆرتئە تىرىھىنى ئېنىنەجابىر وچھا أىمئىيقى-امىر كەنەت اوانسانى فېرتېسونچىس ئۆتۈسلەد ئېرھەناد نگەسال كرىنى نەموقىم ئ

درنبر <u>- -</u> من درور کرد

دۇمان مزاز مراد ببنې كنى چېزفرا قىزگى ئى بېرى بېنى دىموضۇع تىمئى بېم ورۇسورتى كولىرى ، كىيىس ئىنىسى ئىنىسى ئېرى ئېرى ئىڭ ئىرك بېنىدى سى يانى فىطرىھ بېرى ئىنى كارلى ياد كوركى ب يېتىش تنهائى ئۇداسى بىتىر ئى ياغىنى ئىنى "ئىظىر بېنىدى كېكىنېنى مرھىرچى ئىن سارىنى موضۇعن

يانه وألح والفروان

صاف نَبُ مُبِعُک سُمُ اُرْ وُن بُرُد وُنشزِ تا بَکِرِ بِبُرِنْ بِبُرْدُلوِ لِوْ آبِث ا لؤنز تصنگهو بنیطی وُسان باغس اندُرُ سوّن سَبْرِ بُن کُل نِحْ سُرِی مُرْدُن و چان بننز تیچه کا بگریها دِکر میکھی خاب

'رگترکس باغس اندر مینترگو میتھے پینر بونیبراہ بے نیازاں لاق بالن نش بہتھو تو تہر کمٹیک

موضوعي نشايري تُبِنْ دُقِيم بيا كِهِ اللهُ عَلَى بِمِ مَظْفِرِ عَالَى لِنَسْبُ إِلَيْدِ وَعَنْ مِنْ لِيددورس مُنْسِ كَنْمُص بْيُوْتُن بْكُر مِنْسَارِ مُنْ حَبْ فَإِنْكُ بَهِ ذَا نَهِمْ يَتْمُرُ مُنْدُلُومُ مُوضُوع رُودُ فَ فِي يَعْجِع صنك توعشقك راشته موضوع داوا بي استع ترقير وكبرش يرى اله بنون ته بون ٱنْهَارْتِينْ تَرْرُبْدُورِازْ بِرَتِهِ لَهِ جُنَّا إِنْ جَهِكُوْدِسْت - ما دَقِيمِ عازِمَن مَنْدِرَيم - أمر فقاطر مبنيكرت كُنِرِ انْ شَارُك سور كبين توربان كرنه - (عامياتهي رَحِين كَبُران مُنْرُ مُدرِين كَعْظَن مُن تَعَبِيرُاو الْفَهِرِ فِي الْبِرومَ مُهِم الْرَبِيرِ فَالْمِيرِ فَأَلْمِ مِنْ اللهِ الْمُعْتَرِيد بوت نرع کے نظمیٰ مُنْمَ نِهُ صَحِیمازم کائیم می درکے ملبھی با نیرنه م**دیم شی مرصا**ل ت**ہ مُرِن والْسِ** تهمستى يثبر كيفكندمة وكران ببرخيراى وسبقى مث دننجيه أيتمو فبزمشير وأغلم كلروال عَلِوْ وُسِمِ الْمُرْنِ بِيْرِ حَصِينِ أَنْدُوْا نَتِحِرنِ أَنْدُلُهِ إِنْ ذُولانِ " ذُولانِ " تَاوِر نِشَا دِسِوْمَبُرِك حِيابِ كرِ الله الرعاد من الله المواحر به تربينس اسلوك معنر كين مبند إفلها والمستركامن "ار سۆمبرىزىنىزكىد، الائىزچىكىنىد ئىلى تۈكىنىد غراپىئى ئىنزمۇيىقى دابۇيائس تې مركس براي دور دور هم :-

كتجه ويتركنس ز فی منٹر کوبیرا نارار نجحر سركير كتبيء أولر بائن تسركه سؤله وشهم برازن ببرته أمنباري اس انالبركث أن وُذِرْجِيهِ زَمَانُك بَخِيتِهُ وَيُمْلِ ين له كالمحالية يازن وويتمرا ونهس بريوضم فإأذن مبث دكوسم تعيوج كربيرة فرربيتي لوت وأ نادانس سونتنج تبرح كماميس يحجر ووكر في فيرا أدليه بابلكورل زلونيرب شائن أكيفتهم أيحرو بيركنس عير مثر تھيے لينر دو نو فر نالن بَبِيرٍ كامن جا نهِ مُركِّ باسُ

دنظم المُ الْدُونَ الْمُنْ الْمُنْ الْمُحْدِرُ وَهُورُ وَهُورُ الْمُنْ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْم يَرْضَ إِسْتَحَاذًا لَى نَظمَى مُنْ رَحْدِ رَصِومَ كِرِس نَهِ الْجِنْدُ الْمُسْرَكُام بَهِنَهُ بَعْرِ الْحَصَ تَوَشَّرُ وَوَهُ لَان تَبِهِ بِإِنْ كُلُونِ أَنْ مِنْ أَبِرِى نَهْزِرُ الْصِيدَ حَصِيْدِ ـ

غنى رسول مستوسش (١٩٢٩) ترقع بنرتى بسندى مېندىئ أفرى دو بن مننو___ كُلِي مِي بِهِوان يَمُونُ بِرُكُودُ دَرِيجِ فَأَ بِرِئَ أَسَى عَلَمُ بَا مَةٍ لَيهُمْنُمَ بِكُرُوا دِوادِ بِشِغِ تَسْتَمَرَّ بَنِ ما رِجْ تَجُرُين بُهِنْ وَأَيدِيْنِ مِ كَاه بِنِهِ كَاه كُلُ مُرْتُ بِيرى مُنْتَرِكُ إِن وَوْدِي ـ كُورٌ يَسْجِع دُودستوشية فتأسرى بيثي أوثن أشرتاكا بيتم سننورسا ربيغ مشهة أنظم جميني أور وبنهن نظمن سنبغ بننو المحيد المحيية في البنية وله من ذلوراه وأنج ترث يبني الله المرطوي أبتة الجراولي نَّهُ دِسْ بَينِي بَينِي كُو شَيْعِيكِ وَرُس نبراسِ له سَرَميكِها ن واربيهَ ق جائين تُحْيِرُ سُمَّا دِمُن بَهُ نورداراسوك سربرام في كان سرواريك واين قيرك بنوالفراد يتحرسه قايم بهان كريد نَيْنِهِ فِي نَسَى عُنْرِدَةِ دِسْتُوتْ كَاتْكَيْنِ لَهِجِينَ مُنْزِنْسِيكِهاك يَسْتُونْتَ نِرِقَا بِينَ فَهْزِ إِنهُمْ زَجْتَا جِنَيْتُر تهير بيكر بنر دلعيالاً بي مفصر عين بيش كرنس مُنْفرات مبينه مصورى منشر كماك جهر بإوان يتمر سنينر اُنْ رِجِينَ أَيْرِي مُنْتَرِقِي تَسْمُونَكُ رِنِكُ نَهِ دُرْنَيْطُحُ كُتُرْتِعانَ وَنَبْرَتُهُ بِنِ مُعْرَبِهِ كَانْ مِنْ وَكُلِ الياسية وسنتوش فيدونا برايد وي ألوكم بدوستانك كالمحشية ومصورترن ألدؤمس متنزا في تزلكارت

كَنِيْنِ لَيْنَ لِيَرْنِ نَوْمِ فَعَلَى مُنْ تَرْجِيمِ فِي مَنْ مَنْ مَا مَرِي مَنْ رَبِي كِيرَكَ مُنْزِخًا بصحب فَا لَاذَا

كرسطى مينيم نه وكفي كلاك ا

زصور في در خوار شهر الميمان وي نبي و تبري الله الله المن بن بن و الله الله المرت ترزي الله والمان شميع رئيم والكان سور سار و والسران مور سار و والسران

(نَظِم أِسْهُ زُنْبَهِمٍ)

چَننِوْتُ بِیمِ شَابِرِی آبِرِ شِنْمُوتُ اراه ۱۹۹۲) شارِ توْمبر نین بِهِ کَصندِ نَهِ بِیمِے شَا بری مَضِیّتُ مِن تَنْرِثَ بَیری مُثْنِراکھ بُیوْن مِنْ) نَجُسُلاہ۔

ترود شرود المرك المناس الموري المرك المهد الما المرود المرح المراد والمراد المراد والمراد المراد والمرك المرك المركم المرك المركم ال

أويهان سه

 ألف الكُونُونُ في المت كمر المؤردي دين دين المي المين المين

مُاتِي مُعِيدُ مِنْ برى مُشْرِزًاً ذين رس رُي كُن مِن اوس فلاف في مُن دَفي ال حَيم لين بني زَمان اللك ترسيم تحجيب لورك الكاكم برخاص مج زبان نا لا تراوان و برباك سينزر ت شؤ زُرن دُمْ إِذْ يُرْدُر صِيدَ مَرْجِيكِ مَرِيجًا مِنْ مُنْ رَاجِينِ رِثْ مِرى مَبْرِجِ أَمْجِرِ بِإِ بِالْآرى نَهْرَ فَعِلَتُم تھنے دوان يودي فاجئين أدان غزل تھ مگر نفرين كينائي سيا بنظم بنزيك أوشاميرى نشْربادلتهارجام بلترميك " ناكبراد" في ناوتنى بنيس كواد كس شارسومبركس بنيمة تَمْ بِنْنِرْتَ بِرِي المُعْلُودُ لِهِ رَفِي مُرْبَا بَيْتِهِ كُنُ نِهِ لَا يُرْبُوا مِنْ اللهِ عَلَى المُرمَا مِينَ طَنزته في بُكُذِكُ وَخِيرُ مُنْزِنُس كُن إِنَا رَكِرنكِ مِقْصَدِ لِي تَجْرِصِ وَلَطْنَزِ بِالْتِحْ وَلَنْ رَا بِيرَحُوفَ فَطُ زُمِان أكْبِرَفاص بَهِي وَرِبَاوِرُكُ فِن مِنْ جَبِينَ كُورْ النِّي عُزِل " سَائِيمَنْك رِلواج - أمر جير كبيم نه مثالة تعيف ناكم لادكت سرمننزنتر يكرو والمح فيراك غزل ترسيب تم سأرى غزل مين ونه يوكم جهد المجيني في المرتجر برجير سلهاهان منالي بمغزل فيهاكيطرفي الشرس غرنس شراتواي مرْوُوب بانياً إد ١٩١٧ع عِيرُنُوكَ شرِغُرُكُ بْياكه اللهُ لْنَا بريغُر سَيْمَرِثُ بري بْهُرُوالس حيي باللي مقابلي مُرْمِوك ملماطر منبل كولانش أن يروسنان" مروسنان" مبن كرهم

ئرغۇبنىڭ ئىرى ئېزائى ئوڭ كوڭ كوڭ كۆلىنى ئېرىزى بېرى ئىرى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىن ئېرى ئىلىلىنى ئىڭ ئىلىنى ئىلىنى قارئىسى ئىلىچىمەل كىران - انىچ ئەبار ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئېرى ئالىرى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنىڭ ئ

وَربِرِفَ بَرِي مُشْرُفُلْ لِبَيرِعَ نُسرِتُ بَرِي مُشْرُفُلْ لِبَيرِعَ نُسرِتُ بَرِس مَنِنِ بَيْدِ مَالكَ نَعَ تَبَهِ وَالكِياس وَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللّهِ اللهِ اللهِ

كَاشْرِتْ مِينَ مُنْزَحْهِدِ بِطَنْزِعِ لِهِ ، نَهُ مَا شُرِسَ مَنْنَزَا كُرْسَهُ كَبِي خَيِدَ الْكِيانِ كُمرنا كِارْتِهِينِ نُومُ شرَعُ لِلَّهِ فِي بِنِيدِ زِياتُم شَاسِرِ أَرْتُ بِدَنَا زِي (١٩١١) نَتِي عَلَمُ الْمِي مَا ظررا ١٩١١) . دشیرنازی خیرفاری شامیری ت_وعلامه إقبال مزشاً میری نوشیر کافی منا تربیمیرکنم تحرشنیزد با تىرفارى المبزعهي كنيزس كائس دؤدنانك أبين تأبلنس الترس تن غزل سكهان محر تمسي وَفَتَى مُنْفِر مِنْ فِي كُرِينَ اللَّهُ لِيجِهِ فَأَصِل كُرِيحَهِ -چون *گل روخ څهين*ين اوراد تھٽو و*ڏيڪه پريٽ*و د تهنم گزھن شمنا د باسباً ف تجهِ عقد فرا طام عشق ردس اندر في ما در زاد اُزیک سنت تھے بینے نور شراون ابولہین و نوصف غار ندہے ازنکے یک چھ تنہا مفتطی منتز ورکس جیج صلیب، دار رکے ؙۯٮڬؠڔۛڹٵۯؽڔؠ۪ٛ۫۫ڔڛ؇ٲٮٞ؈ؙؿ۫ڗؖڿڣۣۏۑٳڮڔؙٛۯ۫ڹڴ_ڴڟٳڡ؞ٳڣۜڷۯؙۮ۫ڔٳؿٞڕٵڔۻٳؠۨڶڟڔؖڵڗۿ^ڮ وننيتا المجينية رائب تأزى من كلالك النهر سؤم ترك جهاب كوامت -نوس كاسرس غراس بؤت مرمر ميقدار رُنْكُ نافران كو رَنْدُوت كورط في كالسر غُودِرْ بِنِينَ غَرْنُن ديوانِع شكل ته أمر بيت حميًا لِيْج وأرى دانك ناو بحص بنبر نزا كه كم سرين -وَ الرِّن حِيكَيْنِيْهُ مُرَّامِي مُهُوسُ جَي رِخُول عِنو رُتَهُ والْحَدِيِّةِ شَرْكِ يَرْبُيُهِ مِنْ يَعْمُ ل بِي مُوارِياه عُزل جهرِ من والمرازران حضر المال معدد المام روس نها كالمحمرات في المرات المراتب ارص دنوج ور (۱۱ رأكست ۱۹۲۲) وقد لميونرقى لبندى بنيس دورس منفرس أكه أيم كَانْنُرِثْ البِرِبْنِيْرِ مِنْ وينانا ته نَادِسُ مِتَى مِنْ مِنْ بِنِينِ بَيْرِهِ مِنْ قَاتِم رؤد . نَرِ في ليندي ميثمر . دور بننز گذری نورار عن داوی بورک نه ورک اظهار قولهٔ کارشه رود مرا بربنس غیر کس بميح درنه بين سرى منزرود بمينز في لك توامركرواتنا وك في سي تمي سيراز الحيظم

شَكُ " تَادُكُه " بِمثون الْوَلْدِينَ كُم " بَيْرِ تَصِيْم بَيْنِ النَّيال بِرِيمية كاوركِن سَعِيم انْرُرْد محبورتن واربين نظمن مثارة ترجم جهرب واسنا بزجين ببن زمانهن شنزنز فمنح بحبور هيري ف ير حدور كم منزنه لؤ رئير هرمنه درا دب سرساع مهكن به حدات يه

مونى لال ماقى (١٩٣٩ع) دۇد ترقى لېغاردوكىس مَثَنَرنغ أمرئينة بترسىلىل كى كھاك ئىر تُ برى نْنِبَرُن سامهِ نِصِيْعَنَ مُنتَرَّعَكُم آزما وابي يُحْرَسا في برببرِ نترُكُريِّه تَتْرِنْظُم تِبْ رَبُّهِ وَبَاعِي يْنْ دِشْا بِرِما نْنَةِ - سَاقَى خَيْمَ كَا سُرْتَا بَرِي مُشْرُكُ مِ إِنَّ فَهُرِمِي كُلُهِ كَوَالْبِي يُرْجان أَنْهُ خِر ينيم كمخ تتم بث بس الأمن فنرخوش كروني ويتى هرزمً كبان تمر شيزر بان هيئے شؤر ت يك نبيشر تصبيحيك أي نبشه دور- كاشر زماني من دس سبيهم الهراسني تنج هرا في فَيْدَ يَنِهِ مِه دِيرَ لَفِظ الداك واكر لَظمَن مُنْترَحِيكا كُ شَيْدِ سَا فِي طرى احول زَنت وَكُوعَهُ يبش كران تريم تظمير بران تريان تحيرك من رووست ترمشرووست ليور دركرسان بادمان

كون كره مح أ ونرز كالسهول ناكر جود بر برخروز كانبر ونرسندا بركانير منت دمحالت اناركت حجن نبث در اگرس كن ابرلاوك گوين كانېس مالهم أنترك كيف نرم أوفي زميم كر كالمخرك وسراح فينبروهك لأتان

(نظیم: "مرَّرِّرُوفِابِ" فَهِيَّ قَيْسَ مِبْس كُودُ يَبْسِ سَوْمَبْرِس نَاوِتْ بَطِل بِسے نبرِتُمُ وَمُسْتُ

دو تم سؤم رن تبر-

مُوتَىٰلاَنْ اَدْ (عادا) كَيْ فَلْمُ كُونَا مُرْنَ مَنْزاكه فاص مقام كَفاوان تبحالي فالمِنْ المَّهُ وَالْمَ مُنْزاكه فاص مقام كَفاوان تبحالي فالمِنْ المَنْزَلِي مِنْهُمَا كُونَا اللهُ وَلَيْ اللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلّمُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِلّهُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَيْ اللّهُ وَلِلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ وَلِي اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ ولِي اللّهُ وَلِمُ اللّهُولِ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّه

عَلَمَ نِي كُوبِمِ (١٩٣١) نَرْجُهِدا كَهَا نَيْجًا جِي ثُن بِرِ ، مُرْرُه نِهِ تُجْهِيَزُكُ فِ نَظْرِمًا ِ فَي مُنْمَرُ وَسُولُ كُران يُوسِرَهُ بَنِن الْخِنْجِاح اللهِ يَمْ الْكُرْسِ لَ نَعْرِبًا زَيْنِيتْ دُور رُوزِتَهُ تُوْفُوري البَاسَ ؙٷۼڿڡؿڹؽػڒٳؽڛۜؠڮۏڗؘڴٮڹٛڗؚڔڬ؆ؠڔؽۺؙڒڔ۠ڔڬٞؠڔؽڞؙڟڣۅٚڔٷڔؽڬۯٮؾۑڮٙڰؠؖڔٞڴڗڡٳڿ؞ ؙٷۼڝؿڹؽػڒٳؽڛۜؠڮۏڗڴٮڹٛڗڔڬ؆ؠڔؽۺؙڒڔ۠ڔڬٞؠڔؽڞؙڟڣؚۅ۫ڔٷڔؽڬۯٮؾۑڮڲؠؖڋڴ۪ڔڟۿ ت خيرت بري منز مختى سال خيالگ نزق بل رسر محصِّن شايرى زنم ، ترفق ط ن اوت ميا دېمرنه بانچه للكهان كوسرنبرت برى ننبرن كه فاصيته وهيداميك ضميرس ترتب ولا المنبر والدبورسيم (١٩١٤) ترقي نظم من السيار" نسارد" في تحرن برس كودس شارِ يُوبرُس ناو- اچھ گائس نداسنچ تو چھر دہمینرٹ بری شنرواربا فنی فامبر گر ترن وول جھ تونزاميك بركم المحرفطف بهيكان للبحان بم فأم ببرجهة زوردارا بتعار وكنزمشرا وتربوان-وبنيه تهوو لاين ترزه كانهما م تربي زهادان سيم متحدبار إنسان لولكورشنوها مهاكم عدالرجاك آزاد مجير علاا قبال مند إنقلابي شابري نشه زبردس متا نزر برص فجيب ودرنبرا قدار دامى شرحان شراؤن عبس عفي مل برهدر شابرى كي سو عاليد ---كرونير بيبيز ترعواس متنزمقي كرهم شَتْ قَصَّيْرِي (۱۹۲۴) چھردِلہجا نواسلای شَآ ہر رہے تھے می شرس مُنْسَرِسی کَا اَنْهُ ننموننېزدبان تحقيد مشير زياد فارسي اميز-مستعل سلطان بورى (١٤ رسم ١٩١٦) منزر تا برى فيزوانس فيد باللي مقائد المحالم الريمة شرس غُرك مُنظر شريع كسدرت سطيعا طبار مُنْ يَا باينر تقام خال بشراً ويخد - " يي ون" تَعْبِرَ مُنظر مُنظر تَارِيوْمَبُرَى يَشْعَلَنِي عُرْكُن يُبْرِشُوب فِيضًا مُنَكَ مِعِدَلُهُ وَلَ طُبَّرِتُهُ المُنْكِ فَالدَى الْجَرِ-نبينا والمصارى تبييرشا بري كالمهر والسي أنبير والمون إناكا كالمير خاص سنت ببرك والعين في والناوع

مع يَعْ نِعْرُكُورِ بِهِ أِزْرِحِيرِ مُا يَرِي مُنْ الْهِجِرِ الْخِنْيَارِ وَهِ ذَكُولَنْبَرُ كَالْمِينُ جَرِي وركم المهارج كونشش كران محل له ي وير جينظم كيوغرنس رنگ كهادان فويم شرت بري بمندمزاز بيرزنا و تدهين گوهرنیزت بری کُنزُنظریهٔ مِ پیره فعه ربان نیرُها کرک تنمُونِ نرش بیری نُبهرخاص ما مِینه حصير المركب وركم إطهار سيسته ديومالانبارات بورتا وغفر ماصل مجركران-روْس بونير (١٩٣٦) تهيغرنس بونظم بمثنر سلماجان كؤنثر بيركران "بهر بيركي وكثيمة ؙؙ۠ ؙؙڮڮڣ۠ؿٳڛٷۜۺڔ*ڹۿٳؠڴڔۼڡڒٲۯؾڴٵڝؽڹڹڹ*ۊٙڟڔؙۏۿڔ؈ٚۮۅ*ڝڞۄٞڹڿڮ*ڗڗٙ؈ٙڮ المَنْكُ دعوا تَجِرُ ان كُرْتَحُ بَنْزِطْ أيرى مُنْزَقِحِ بُطبيف ابهامس مُنْزَاكس سِنْ بْرَه الْمَانَ الْ وَالْمُونِ يَنْمِهُ وَمِنْ الْمُوانِينَ شَرَقَ بِنِدِتَ بِرِمِ كَبِرِون نِهِ أَنْ مَهِمَ أَنْظُمُ مِوعَ الْحَجُوامِ الْمَالِي الْمُولِكِ الْ مدوناته بالمعلم (١٩٢١) جهروارياه كالبريسي كأشرنطم متنز كيدنه بنصحه كهتم اخجاجي تبابرتهن دباؤكفكراك عليم مشيك بزعز سنب نبت وسيد نباه وتهريه که کهن لال میکیس (۱۹۳۹) دُراو نَرتی لیندی مین بدوور مُننر کبینی مَنی نَجْر ربیجامب كميزه سنيبهو شراهمها حدرنوشا ببرى تهث مزاز مبيوك بثرزنا وبخد بتمح كرمينية فحاطرا داد نظم مِنفِ فَوْلُول مَنْ مِنْ مَنْزَمْ وَعِصرى رَنِد كَى فَبْمِرِي مِنْ مِنْ اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ اللَّه اللّ جريبك نايري منزهاص المميته كفاوان ـ رادهے ناتھ سنرن (۱۹۳۹) نېر څېرکنيز کاله پېچې آزاد نظم مِنْز کېن مقام زهالال ـ المحرث زشا برى منزن عبياكس دو كم ننس انسان شيزنصوب وون الماك يتيمس ببيزته كالي م نومم دلس شهربارتکور فى دون تأزى (به ١٩٤) شنبزلُغِلِمُ إس إكر ونسترك سري مُشتر باليك مُنفرد شراكر

اكرنوننز كك نبب دوان وارباه كالهيشجوكو نزكس ترجابير يُهث كلا مجهاب بكرتم حجرينينه جاببرؤنه نئه شنرك ثننري كيامهان نتركبته شاتو وتو وتحربه كإل يشكن شنوى فنبر فالدكتنم بإشت رنگ فارم بُنتُراز كس إنسائيب بُري سكن نَبْرِ باوَ عَكَرِزْ حَيْمَ بْرِرْ مَا هُوَ الْهُوْلِ تح إصن اسن (١٩١٧) نرفي رئيني التي يرئ منزر لوائية زينه ولتحدث برئ فرنمواد ينخ ذاني تجريب زانان واصنن طنز بريوت تبرغا دسى لهجر فيرتم كرنورس غزلس نترغا المُتِرْنِطُم الْمَا وَسَعِ الْمُعَالِي الْمِدْدَة عِنْمُونُ الْمِعْطَت وَرْدِلُوا بِي فَجِهِ عبالفي نديم (١١ رايرلي ١٩٢٧) في تنون غرن كوظمي شنر پُزي ما مقوم و و ديمونور بْرَى كَنْ الْنَ مُنْ رَحْدِ الْمُونِ مِنْ مُرْرِحْ مُولِي تِهِ وَبَالْ دَوْحِ مُوجِ دُنِينَ وَمَا كُنْ مُنْ مَا لَا لَهُ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّالِمُ مُنْ اللَّهُ مُنْ مُنْ اللَّالِمُ مُنْ اللَّهُ مُنَا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّالِمُ مُنْ اللَّا لِمُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّا مُنْ اللَّا ثفه پار رُوا خُرِدوان شومارداستمار تربيكر دُواني بِمؤدر لَعظت هيم منزر عَيْر مِن واركِي كُلُون لاكنول (١٩٣٦) يَجِفَرُنگ نَتَ بِرِت فَرَل كِس لُوس لِحِسَ مُنْزَجِي كُونْد عاتنقان مراز باوكفلباك-غلاً اعد كاش (المهام) منبرشايري هيدريواتي آم لكرته مزاز منتزواربايس حركس نَامُ الْأَكْبُرُ - وقد لَكُومُ مِن البِياسُ ولَتِهِ حَجِيهُ ولا لِتِرْكُ إِنْ مَا عَلَى الْمُعَالَى الْمُعَا برك دول في يا غامك بروان كرتفات دنيك اطف بهركان لرته -سجود لياني (١٩٣٩) جو دُرُاما نُولِس تَهِ مُصوراً مَنْ مِي مَعْدَا كُمْفِيول فَيْ بِر ترِيْرُ بِنْ رَبِي خُرْكُ مُنْ تَرْجُهِ تَعْمِ كُنْ تَنْ رُفْنِ رُفْدِيدِ إِنْ أَنْ كُسُكُن بِنْ كُنْ جَدِيدٍ إِنْ كُسُ سنادا حدرث الإرديه ١٩١٤) هيم بُنر يَا هُو نَبْرُ لِيكِمان كُرُمْنْز وُمْنْز وَهُمْ وَأَى لِينْ نَظْرُكُ

تعاوته غزل تركيكهان ـ

سلطان الحق شهری (۱۹۲۱) ترجی شایری بنی برقص کر قابل نیم ترسی با می می بنی برقص کر قابل نیم ترسیمان در می بیاری می برخ می بری می برخ می بری می برخ می بری می برخ می بری می برخ می می برخ می برخ می برخ می می برخ می برخ می برخ می می برخ می برخ

بریم ناخدیری دسوسه ۱۹ ای تیجد ۱۹۲۱ء مینی کاشری کی فریکی می میروان بیریمی سنینر عید بریم ناخدیری مصیر عواشی شایری میتومولی کو نیج کینی الگ او معتول جیم -مارق نارگای (۱۹۴۹) دو د نترق لبندی برند دور بارو تسمیر سیکھے کا شرف بیری رنگ

ره المستور في تران بندي بندورك الله المراس في در" في كستورنس تاريس أن و . ينم كهن فرون كيولنكمن منتزعشت في فرد تروهي -ينم كهن فرون كيولنكم في ١٩١٠ ونتريش من فروس أو والسي منظور المثن في تران في ترون كورد أي البوري

سيمة من المستى في مع الماء بتبري بي المراد ويستى المنظور المن المراد المنظور المستى في الماء بتبري بي المراد المنظور المستى في الماء بتبري بي المراد المنظور المستى المراد المنظور ال

بُن فَ بَرَن مُ بَرَن مُ فَرَاكِ هُوراً عَهِمَ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ اللّهِ الْمُعَلِمُ اللّهِ الْمُعَلِمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّ



بوريب بندي وشامير

دُمان رَائِي جَرِنِرِس اکْرِص وَنُولِ اللهِ الل

دُونِهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلِمُ الللللِّلْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللَّهُ الللللْمُلِمُ اللللْمُلْمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلْمُ الللِمُلِمُ اللللْمُلْمُ الللِمُلْمُ اللللْمُلْمُ الللِمُلْمُلِمُ اللل

رة دن المحري المرفق المرفق الم

> برگه دا ته (سرس) نهنادان فد در به برایدکوکر بعیاه تا پروشکس محصد فریته به بیکس 7 منبور آ در موانک دشتن بندر در

(اکونظیم انگشن مجید) -تیزاب تربی پیتی شن نمنو دو فی مجمو بینی میتی گودؤدن مین درس بینی میتی گودؤدن مین درس بینی مین مین موث نام میدار به میاه مواریم مشهدی شرار جابی بیشی میر ئرنس ئرنس طُنگ ڈ کرنچی واف ئرجبنچ گرکھاہ ۔سرِ لِی تالاب پارٹ ری بڑ کر نے بالبرتھ و نگ نے سرگر ٹرھان پارٹ ری بڑ کر نے بالبرتھ و نگ نے سرگر ٹرھان (وال وہان پرشفیع شوق)

ئېقىسىنېمۇت رۇپىلامكان ھىجە ابچاب گرىنىسوچىرىدىن ئى ۋىزان ھىجە ابچاب سىرى بۇرىنا دىمس بىلھ تەكىرىن ئى اسىم مۇسىكىيىنى ئىررەھۇدى مىلىمىلى بۇرۇمۇ

(رُفين راز)

موخ عُرَّظِم عَدِيهِ بِهِ إِن الْمَانِي بَرُوْ نَعِيدِ وَلَّ مِي الْهِ الْمِيابِ صِنْف بَا وَمِرْ الْمَانِي الْمَانِي الْمُرْدِي الْمَانِي الْمُرْدِي الْمُرْدُولِ الْمُرْدِي الْمُولِي الْمُرْدِي الْمُرْدِي الْمُرْدِي الْمُرْدُولِي الْمُرْدِي الْمُرْدِي الْمُرْدُولِ الْمُرْدُولِ الْمُرْدُي الْمُرْدُولِ الْمُرْدُي الْمُرْدُولِ الْمُرْدُي الْمُرْدُولِ الْمُرْدُولِ الْمُرْدِي الْمُرْدُولِ الْمُرْدُولِ الْمُرْدُولِ الْمُرْدُي الْمُرْدُولِ الْمُرْدُي الْمُرْدُولِ الْمُرْدُولِ الْمُرْدُولِ الْمُرْدُولِ الْمُرْدُولِ الْمُرْدُولُ الْمُرْدُولُ الْمُرْدُولُ الْمُرْدُولُ الْمُرْدُ

ئشكيبها رُزُر شُ وَا لِسرر ببالوّب برُونيكين مُنْبَكَ فِلْكِ يَتَى وَولَ لَوْكَ بِلِ يَنْفِيفُ لَا رُ ئهن نبيًا واسى دورن كُيا به ذَوْدَيَ فَيْ عَاكِسُ ئىواوگراپەۋرا يىئىرتەپنىا بېھىف را ژ بهجواسي ركبنبة سرتحه دؤرس كارئ اسحابية زطبه أكه راوي ربروس وصرف دورى داياس وو فراور تبير بخير رودم أبرس عرارته ينير بطوروز يشهنا ورك لوزكه يحتب كبين مجيني أنسى داه مهلاب كرل كومت أويخ نيبجه دأته وع عرفتر آمر الدر بين بنظا وك بينه وول لر انهارين فابن راهي كسرة الوهام مينة خذخارها تراود (کسیمتفایی) لكرب وكفر بنيه فك تحبيبه أسريون الأحم مضمور زُلْحُ تُو كاكد أكل فيمسردن س تھے کھ در ہڑ (السس لأفني) ر فردن فردن

خَرَتُم شُو قَهِ مُنْزَجِانَا نِهِ كُوْتَ كُے وه ژس واژوه تکه ژُلوان دی دی منتنى مركه نتران منبروان سنط أكه واورنكاه دلوان لَتُونَكِي إِن زُرًّا ن جَبِن إِنْ مُرْتُكَابِ لطر چھے کامہ دوس سوے ہت سامکی سے دل (غلام رسول عوش) فرٹان چھ کیا بِرُ ایا ہ لولے گُذی تنا بڑک ہا تھی نہرائی مسن یہ را برے کتھ او میندن وقع وبلی گلمہ بیر مؤرث مئی و کس فریس فریس فریے نا پڑکی یا تھے عجيبه خآد ثاه سر فليفر فتقريمتن أنرر تفريش فرائس وور نفرهم مخال رمن رمس عريب الكيمتي و برود حد دسون ترهر كباب يتهوز فيكهم عبث كران علط موال رم و ع طفر ميازد لي شركه كانبدد براب بُرْ بَرْرُدُ وَا رَبِحُ لَا يَاهُ بَرِثُسَ ر علم محرد حرر) مارچ کتر کر ار مارچ کتر کر ارد ما كذر شبت رفي الرفي (غلا) تخانجاس ا ومي وبن نام ج محتو ي كر

كلشتي مجيد منزت بيرى بث لفضت تحيير مار خدرو بيزان أز فهم بران ينم بنزر س سيني نظمئه انبم ربيبية أيس فرئيس كمنزا وَنيّب وَأنا كه ... سبتر حَير بلامرُ ل من م زور از در از در از مار جدا منظر ميسان و تعيام الماري الماري الماري الماري الماري الماري المنظر من الماري المنظر رُوْنَا نِينَى خِلِ فَ بِعَادُ مِنْ يَجِينَ تَقْرِينِ مَعَلَى مُبِرال _ رفيق رآز منهن غُرْلُن مُنْز مُحَياكَة سُرعَتُهِ نُوس شار إجسَ شرور فوري كور را رئيك بيات سيّه حاداً في ترد عياس بريرا والمال بهاخياس فيوارياس النائفة فكسانك دمان ووذكو الح تبرلواني تعتونس سننز بالتصير الفرق برراق التي نفونس متزاوس نيقب نبر تبنير متركبا وتف كم المرف زْيَا دِنْ دِيدِ بِي اسْ وَتِلَا وَانَ يَجَاعِمُ كُلُانْ عِلْمُ رِسُولَ حُوسَشْ عَلْمُ مُحْرَكُمُ مِنْ مَ " وَالْفَرْ عَلَ مُحِدِّر التر النيرية الله منبي ارحال عادوا مراسيم شناي مع عدالاحد فراد نه السي رافي چھو اُ ذکہ دورکس ٹی بُررگ ن اُسرن مریش تشر کا بنہ رہے کی بیٹی منفر د کہجبر مباویج کو شش كران يم سارى حوان شامير عه بزرة ن ما شرك ورئي منتر ندر في ميرن من برس بام تبدُدس مُنزينني يَنبِي وازواريا من وكرس نام ننح تبرقدا كان كُون مينيكوميز - منيز ثم يرى ئننز فحصيها كفأقاص سيح مشتركمه سيزعصرى مفيقه خلإف كذباتي زُوى سيرمارله وتقير بيننز الله برى مُنْزَرِة بِفَنْ حَرِيدُ رُوى بِرِ . شايزت برى دسفيع شوق) مُنْزِرْ وُفَي رُيك والأ چايرجام مركنوين رُنُولْوِي فقر يَنفِه لا تقالى بنه لاه دُوئ المرشارة والأك اوس وُسْبَر لپان نزقی میا درت بری شنر دندگی نهندا که لا زمی تحز کینو میتوفرن وا د ن من دوانجان مَرْعُ بِهِ يُرْتُهِ فِوفَنا كَي نَصُورُوا مُنْ مَرَ مُعْ فِرْتُ مِنْ مِنْ يَهِي مُنْمُ زِندُ كَا مُهْ مَا أَكُرُهُ أَكُرُ الرس أمان بيس تنا برمند كالمحتراً وونهست الفاكرس فالمراكب أيرد وميانهما

رُدُرْ مِنْ خُرِنْ مَدَ مِنْ كُنْ بِرُزْ هَكَ مَتْ كُنْ بِأُوكَ مَرَكُنْ بِأُوكَ مَرُكُنْ بِأُوكَ مُنْ الْمُؤْفِ وَمُنْ كُنْ الْمُؤْفِ وَمُنْ كُنْ الْمُؤْفِ وَمُنْ كُنْ الْمُؤْفِ

رجيب ريردهان:

مَنْ الْمُنْ الْمُنْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

مياب وآن به بندوه بنيد به وارياه من برخاص گريخه غلام بن آخش المغير عارف و المحد المحدد من به فير عارف و المحدد المحدد المعدد من المحدد المعدد المعدد

اَدِن تُواْرِیجُ لَهُ کُھن وَالْسِ کَیْچَ خَیْجُ بَینِزِواْ نْسِرِبْدِین فَیْ بَیْرِن تَهِ اُدِینِ تَرْقَ کُھُن مِیٹُما شکل ۔ اکھا کُمِن زِیْبِ نَدْ تَیْجِ کَیْجُ اَس اِن جِیاب گؤشت تر دؤ ٹی بیز زیہ نزی برائی بری مُنْدارِتَقا تَحْیِرِ جَارِی اَس اِن _ بِنَ مُنْلِقَ کا نَهْ روز و فراسے قَابِم کُمِ ذِرْ تَصِینِ مَهِل ۔



نثر

ئىيرسى ئىزى ئى ئىلى ئى ئىلى ئى ئىلى ئى ئىلى ئى ئىلى ئى ئى ئىلى ئى ئى ئى ئى ئىلى ئىلى ئى ئىلى ئىلى

افسانی :-نیز آیه تبخت به بهرس اف سرس اف المسرس المرس اف المسرس المرس اف المسرس المرس ا

سَّدِيْمِيْنُ مُنْدَاتِ الْمُحْجُ السُرِكُورُكُونِمُن الْ مَنْ مَنْزِتْمِ سِلَان بِمِ شَيْمَ مِرْدِ سَهِ بِانْتُ لَ وُرِي مِنْ مُنْزِل مُعَدِي آبِرِ - بِمِ إِنْ الْمِحْدِ الْحَرِ ، ون ، سنتوس ، رسَّبَر نَهُ شِن كرربيد بُري

ٱفعائن مُنْزِنْاكام بمرد م كون مجارتى ترقيراً ى وفتاك ما دا وار بهرى كرشن كول رتن مال. شامنت علام أي شاكر ماردق سنور ميرسيس مي ينسي الميساء من منه ركا رئيزه وفية لان -

رؤد حديد كاشرا أفسائس مترترقام ، أو كرقه عديد أف ني نتركنز مَن كَرُ مَا تك

وشدكيا نرامسرنبكشنا أزبهما فآد مازريا فسانه فيهيه يتيمه أفسان نبشه فاص كرته تثريبي مَعْدِ خَلِف، أَكُوبِ زِ أَنْ مُنْزَحْهِ لِإِلَّى مُعَامَم أَيْمَيتِهِ تَعَاوان وقيم برزكر دارنكاري عين أفساخ إلى دِسْنَدْنِي آيدي مَعْصَدروزان تَه كردارا گرافسانس مَنْرَاسرِ تَه بَصِينِهِ ذَا زُكردار۔ مزيتم بيرندم الم عصني كمنْ و فقف فعاوات _ فارق معودى نزيز كينيه أسى مرفاط كوشش كان ت اقت رحى لدين كرية نودلوا تنهوف ميم يتمري من المين كينها الم المان مثلي "روتن كين الجي كين بنرين منتر توكواله رشتم SEQUENCE تُنبيل كُر ـ ننجمال أذكال في بيش كال "ثرنوك حير كركس منز ـ وجن نتم البجن بمث وْلْ مِا جَهِينِهُ كُرُوا رُس مَنْهُ بِمُ لَلِهِ كُرِبُ بِينِ مِن اوْندروُلُس مَنْز . " دَوْلٌ اُف انس مُنْزهِ عِد اُخْرَك دِيانِهِ تَكِنَكِ بِي MINATION وَرَبَّ وَبِرْ الصلى وَقَ حَيْمَ تَالُوسَ مِنْهُومُ بِرَفْتْرِ مِتَّى نِبْدِيْت مُنْبَرْ ودول إوان عبنى وق TEM PO RAL TIME هير تأويخا فريقه كوريش كران. امرئينه وهريم دونوك و فرل بدل ميل بيش كران يسورك أفسان وهي يمني دون وتنن بَنْ مَا كُواكِسِ مُنْسَرِبِهِ و كَالْهِ بِشُرَ حَجِم الْحَرْبِ الْي فُرلِقِيوِ تَهِ شَبِرِي كُراكِ مِنْسَنَ بِيَجِي الْمُحْرِبِي كمان منز جوبناكه باوارباه كمياً نبير بوزناوان . اخرا زبان تفييرعاً) كتفربان نيزربان استحونه محليقي طورورتا وبنامير-اخرس سُنة محيطى محدلون مُعرباياف لس منتز بنيه كينهند نوى تحريبرنس مُنترب ريخ بْرُونْهُ - سَى تَبِينَ جُرِبهِ وارِباسَ الْسُن أردوباً تقوافسان ليكهنس مُنْزَقَاصِل كُوْسْت اوس شرورنوونو كانترس أف انس منتر - أخرز أي مح جير لون تر" " بنبركو" STREAM () (פובא ביים ביישוב ביישול ביישור בייש أَفَ بِي - النَّهِ مُنْزِرَة حِصِينَ لِإِتْ نَهُ كَرِدارَ أَنْ لَكِي اللَّهُ بِالشَّوْعُ وَالْكِ النَّهِ مِنْ وَكُلَّاك

تجديداف بزباده بإك نهكردا دسآنى أبزي جبزذا تبقط براد كران تنهم ونظر مَثْمَ هِينِهِ (نَدِلُ أَكُرِدُ لِهِ أَيْنَ وُلْبِيلِمِنُورُ فَي مُعْرَثُرُ سَبِيدِ وَأَرِينٍ شِيرِ فِي يَرْكُورُ مِيكِ كُ وَتُعْوِينُه وَخِطُ وَفِالَ نَوْعَ رُسُنِيزُ كِتِي فِي يُورِثُ أَحْدَا وَمِيَّا فَانْسُ مُنْزِينِي كُرِتِه مِيمَادَى نيترم جزج الدان بثار المال اوكس بيتي مراديداف بذلكارس فيحري جيز فمشرته أنادا تركا انسان بْرِرْناُون نْرِيشِي كُرُّن مِينِهِم يَا يَقْمِ سُوجَيِّنُ كُنْتُرْهُ فِي مِانْهِن أَفَ نِي أَكَّرُ كُن بِي عُرِفْراً لِإِنْ مُ زُسُدِين ٱلتَّر- أَى شهور أَ برِلْفسِيانَ وَثَين مَا وَتَه زَفْر دِهُ مُنْ روطور طُر لِيْنَ كَنْفِر بِنَ وَطُر لِيقِ تارى خطادخال جهبنها صلى تخصينيكي إظهار ككوله لاشؤعؤ ركي يخط وخال تبه طورطر لفية وحجم تنعم بهكون بأسوفرد فأنتم تريير فناوته بالرهي بركوته بالمجرك فردزا (تصعبه كواسونترك ف طورفرنية برنة خطاوخال أآنته في فرايدُن اون تيهم أيا كلمي أنسوسونجيسَ ننتر (سَردس) تقطاب ينمينك افلهاركاً سنرس أف انس مُنْسُرنة برئير . اخرض نوو أفسه نهراً سوتَن ياعلى محد لونن لأم أضابن بالبيركان فيربا فسابز كالركن كاربداف الزهونو انداز فرد فيرخفي فتحزم شَبْرُ ١٥٤٨٢١٢٧ زانبِ فِي كُوْ شَبْسُ كُوان- بَرُديكول كِفَارِ فَي (١٩٣٤) تَرْتَحِداكَ، نوشي صفيت عابيرى بنه بين افسائن ثنم پيش كران يتمور بيروا فساد پھاس گرته "تيهم" لنكست أبوتك دوكرا بم زاد وقتة كسر حويا كلس كمثز البترك أوحوال أف بنه

والان منترسه عامقبول بتحرب أضائك منتربة في فيطعلمتي لمن منترور ونيام في معاد تى شندا فسان تجيراً زى سان المائيز ناود دري (ننشادى كقينى تبدير بنمثيلي نلاز مَنْزِينِي كرائن نِيْجِرَيَا بِهُ وَهِيرِسُرِ بِإِنْ أَصْانِسَ مُشْرُخِ مِنْ اللَّهِ بِبِرَيَّ رَىٰ نَتِن كِإِن " تَمُ زَادٌ افْ منزقها كه كوشراكس بنارنيها نرتجبه جهامك بمنزث يشبط براوكم أزمج كون ش كران بروافير قه بنياك والتي يشي بنان- أف روسي كردارة في بس في مسيم مسيم رالان-يُم ته لؤكم عُرسا نقاه عِي كُمِنْنر وكيان ترصه نتر تهييب لوقام ميني عِيْورُ لاوان مانس دور كمنتر تخصيتك ببذوال تفريحارني مثيرين بنيبه تتركنيزك أف من برند فج يادى مسلم بعالى بْدِين أكب أف أس منتر هي أمثيك مردار نون ثريبان لؤكن ننبر "منيز دوكية ترية ور حَرِّلُ زُمِ " أَفِي مَا كُورُ كُونُ وَولَ فَرَدُ كَلِيهِ - أَكُهُ وُقَلْسَ مُنْسَرِ فِي الْإِلَى الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِ الْمُؤْلِقُ الْمُؤْلِقُ اللَّهِ اللَّهِ وَلَا لَكُوا مِن ئية عَيْرِسَ بِرِثِي رُسُونِ بِحِيجِ مَنْ بِلِي) كبلان ترصُه ته فَيْمِ نَبْرِي كِيرِ بِهِوان دِنهِ تَبْمُحُ مِنْ أُم تر صيرواردار دُرْسِي ن يَحُرَنْ بَرْ يَكُورُ مِنْ الْرَبْمِ اللهِ الْمُعَالِي مِنْ الْمَحْ مِسْلِ الْم ئنان ئىزار داسان دوت ئۆتى بىنىتىر بامت اۇس-شكررسندىئى ئۇدۇك شىمائم رُق مىيۇل أف بنى پىكىنىڭ ئىرىمى تىرىنى ئىرىمۇرسىدىنى ئىرىمى ئىرىمى ئىرىمى ئىرىمى ئىرىم ئەرىرىندىك أنسائس مُشْرًا كَوْنُورْ فِي " زِنتيز زُول " إِنْ سِرْبِيْنِ لَيْجَ كُونُ كُلُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ وْسْرِدُودِنْهِ الْمُالْتُونِ مُنْزِكُ فِي مُنْزِكُ فِي الْمُلِيكِ فَأَيِل - الْمَانِ الْمِرْبُدِينَ أَزَيْكُ فَي مُنْزِكُ وَلَهُ مِنْ الْمُومِيمِ وَالْمِي كدام في شنكر والمي المنافي ميتر داياج ولجيسي تفاوان عين ملان من وكي ولك يستورا وم المعادية الله وده ذكر فيزو جيزواري الدن في المان في المان ال من المراف بوجر المراف بوجر المان في المورس والمقيامول والسي منز- المادهم الباكم وَيْ الْسِيْمِ وَذِنْ فِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ وَالْمِي وَالْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ وَالْمُ الْمُنْ و

جنسى عنه رئي يرك كرنس كولنين (١٩٣٩) أفساً نُن شَرْتهم ويؤد ـ نگرا منك ورنا ويجين لأمانى ـ بيره اف بخس كليم نافرس بزكرنس منز مددوان برهي توك بزخفيفت إن وتهب مُنْداً كُهُ جُزِيْ حَقيقًا عَلِيْ رَي هِيمْ مُرى كُرُسْ كُول مَهِن الربِيرَ ا ف انَ الْهَرْمَ مَنْ كَا دَى حُوْ صَوْصِيتَهِ-*يُهرى كِرِ*شْن كول ببينيك بنه أفسا بنهجي أيتو لمين ولهوا بيش ُ لم **بحد نجى دُد كُمْرِيَّة** في السكرى بته كردادك د حضِّ تُحُربُ بِنَ افسائن مُنْم بُرا برووي د - مَنْ يُوكُو سِيْم كِنْمِ نُسْجُ دِيرُ اللهِ اللهِ الله الله المُناسَمُ الْمُ اللهُ اللهِ معًا بْرَادِي بْيُوك سُرحُهِ بِهِى كُرْشِنَى زُمَّا لَهِ مِرْوَاف فِي لِكَادِلْتُ رِسْوَلُوك تِهِ وا قَا مَنْ كَانْبِهِ عجيب تيج ثرُوْنَهُم كُرِن دُوس أفسان لي كي من يشريم فن كارى سال كرداد أثر الم يسرباً وتقع حجيم دِوان سوه فَن كَارى عِصِن خالِي بنيدِيكَا نُسراً ف يزلكا رُس مُنْزِ بِمُزاح قَيِمْ كُر بِنْدَيْ سار بِخافْسا مننزا كه فطرى بنجرنز برقيم بأكنر شرجابه باساك عبرنة اكتفته لورسك ومست برعاب تهواز ت داربام که شرین افسائن مُنْنر" تا به محرفیع ٬ درم که تها ، شمن ن واراگ بنبرهی نمر دند در مشيجوداً فسانه - برى كرش كول نين أفسائل مُهنزكوه لذنتك سوّبهن "ببتر إدان بُريمة" جِمّ المَ تَرْبِن أَ فَ الْسُ أَكُرِ مِنْ أَرْنُ مُنْزِيكِ مِنْ إِلْمُ اللَّهِ الناوان يَمُحُ كُنْداً فِي بِي هِي يُعِولُو لَا بَكُومِيمِ ١٩٦٤ ، كسن شبرازس مننر-أهادس عنوان تالجه"

دنن لال تن نت (١٩٣٨) نزوقة لميواكه أنم افسان زيكا رشيلهم يَتْ ترميله مُ وَعَلَنَ مُنْمَرْمِيْ وَكُونِ مِنْ الْمُعْتَرِينَ الْمُحْتَرِينِ الْمُعْجِرُوالَى بِيمُ الْمُحْدِدِ الْمُعْرِدِ الْمِعْرِدِ الْمُعْرِدِ الْمُعِلِي الْمُعْرِدِ الْمُعِلِي الْمُعْرِدِ الْمُعْرِدِ الْمُعْرِدِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِدِ الْمُعْرِدِ الْمُعْمِي مِلْمِعِي الْمُعْمِي تُنْدانس الْمُعْدُد " تَحْجِر ماروم في كلون كامياب أفسانُومْتُمْ أَكُه لِجِ الن النبر أونادكرشن رسبرن نترتوون فلم رسه رؤدا أنا كرائراً فسائد كيكهاك نترنينه صفر أَ إِلَّا رُس تَهِ اللَّوْسِي زِنَا فِي زَنَا فِي نَفَاسَتِهِ أَنَاكِ " تَنْبُرك " كَبْ بِرِئْبَيْنِ كَلِي مُرك تَقْرِينِ فِي بِنِهُ أَهِ ٱنسانه نبي هي تحاربار كاشرس أف نس مُنْتَرَاتُمُ منفا بجشّاك عِنْ وبِدرِن أَ زَكُسِ أَفْسَانَكُ مِي اُ ذِيكِسِ سَمَّاحِي الرئس عِبْمُ ارْصُ لِ الْمِنْ الْمِينِ الْمِينِ كَالَى مَنِسِي لِرُونُ فَعَلَى مَا با تراؤد در أن المُنْ وَمُنْ رَكُون بِهِ كُلُهُ اللهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِي اللهِ الل عباس نالبش ده۱۹۲۶) كوكرتام أف منه للكيم تفي خاموش السرايل ساده ويُرتبع بال قصافي دو خِيْنَهُ خِلَانِي نَاكُر (١٩٣٤) حِيمُنْنر وُمُنْنرى كيكهان نهِ ليكها جان خَيِرَكَهُ هَان يَمُونُ وَاصْرَعُ (منكن بير كلط نه تنزلش) هي كاربدانت درد ونيب كارنه-أف نع يان نوو فوج ال ككيف والهوكمنز تركنبر وباؤ وسيد كهاكماب وسيلب كَتَا وَيْ يَكِينَ أَفَ نَهِ لِكَارُكُ مِنْ وَقُوذَ مِنْ ذِكْرَكُمْ مُ تَعْظِمُ أُولِينًا كُمْ وُلْتُسْ مُنْزِنبِيرِتْمْ والرياه راواً يُنْرِن كَنْبُرُك تُونِ رادِه البَّرِك نَبْرِنثُراً وكه تُبْرِياد - ببهبُ كاف م يُحرِينُها زيا فيه ١٨١١ ١٨٥ عرب ۱۲۲ GINALITY عصف يتم منز زعج بإذ نووكا شراف نك برازية المركه فربي-ئېتى تەركى بانىڭ كەرىئى ئىنىزىم كف خېرى نوجواك كف بېزايگارك مېڭدى ھاپ سببيرتم مكوكه أسككر ترئزت ياف زبال مندن افسائن فرسان كرلور تقاوته فوجال أصَابِ لِكَادُومُنْ رَبِي أَرْتًا) ناوى مِن كورتني يمن بَنِي أَنِي مِن مَنْ مَنْ الْدَارِيَّةِ مَنْ فِي فاردَى معودى (٤٤٤) نشيرا خرر (١٩٤٤) ككش مجير (٩١٩) شمس الدين مبر (٩٦٩١) -

فاردقن يتفي الكفن نبيرت قسم قبيم رابع برمغ يتمس بيرك يؤس عارلفي نزكرنع نة كار رؤس مخالفًة من بر عرك منزراوس منزماك. تفرك بالديها ف اوتن ع نشور كي از عمر ئشرْ وى اف ادلىكى دەرىنجىدى نە اخلاقگېرت رى جېزى توپىتىپەنىيىنى ئولان اف كۆر<mark>ن</mark> إصلات في جبلتر يتهم بيش - تكرتبر كمرته مريمه من من كثيراً ف الإفسن كرمَته مربه هيم - فاروق مسعودى كنداف بالبيود أفنانج جرموع وتردين بالميم أكدائكم وحرنته ساده برافنان بْكَارُوشْيْ سَنْ نُوتْمُ ابِسُولِينَ تَنْمُ دَيْمِتْ بَأُوبِيَّهُ لَا مُسَانٍ بِبِيدُ دُلَالِمُ لَفَكْرٍ انْهُرُوارِ رَوْسَ تهرسه قب نشتر اکه مصیران کند درجرم کئی وی - انسا نرسنجر نیشے زیدگی پیشی کرنس مُشرکرهم بِهُ انسا بِهِ لِكَارِس كُورَةِ والعِياسي وعمره بيش كرنه خاط جينے فئ مهاريج إذا وضور وؤكه ب اوس فاردق نبن لوش لب ننستر ميرًا في شبن منركم ناريم النير أضاف مُتر مُنزي ويمقعكر-فارقنين اجنيان منز فرد منه انْإِرَا بَرِي مِنْ الْبِرِي وَمِنْ الْبِرِي مِنْ الْبِرِي مِنْ الْبِرِي المنيثر فردېم ښرتمنصيش بندې لومني محقوتي نسنگېد چير گرخمان - بير هيد لنوحمقيفه خته لېدال بشيراخر تحبيئينا أدبي سفرئيرناب يجزننس منتزشو رؤكلان سينيك شهريا تنزل مُعْرَانِكِيرُ الْمِسْ يَجْرُنْ كُورْ نَرْبُكِ بِهَا بِالْمِبِينِي مُنْتَا فَ مِنْ فِي " يَارِيل " يَا مِرْكُوهِ أَنْ نَكِوا فَأَنَّهُ بيطف دؤد لبشر تمنيفه كنفي بمجه وتمجعه نراد كسب كثره إلى منهم منتم كانهم مفصر آسي _ يشر تحجر بيناؤنا زِرُبُهِ يَهُونُ مِن إِنْ اللَّهُ كَثِيرٌ إِن مُنَّا نِينُورُان بِنْ بِنْ الْمِنْ الْمِلْكِيمَانُ لُوكِمِ عَلَ لَكُنْ بِنِ إِنْ الْمُرْتِ عُرنبيْرُك بِي إِسْنَ سِيامِ نِووتَمْ سِيتَى مَرَدُد عَرْبُهُامِ اَفَائَى سُرِ سَمَّا فِي مُعْسَدٍ به عَنْ يَعْدُ لِلْ أَنْ الْمَانِ عَلَى لِإِنْ كُنَّ مِنْ رَفَّا لَمْ رَفَّرِ لِفَا مَدَّ فِي رَفِّي الْ مقصرضة دؤرنتر ذك ويرجو بيرن وألمس فليتي زير نزلط فابختار والمية

سادسيذ تجديدً فنا فَن مُنْ دبيجَهِ بَهُ وزَيْمُ شِهِ وَمُسْارِي اهْا بِهِ جِيرِسَاجِرُهِ مِنْ عَلَيْ مُسْنَى بذينبي ربالكاري مياسي تعيل سازي سنز منتن توكن تفاوان يحريذ تحيرت بميسك تمثيران حل دِيْنِ كَوْشَنْدِي كُولِن نَهْ مَدْقِيمِ مِنْ مُسلَن ٱكسِن وعضاها بزربْدُ وَيَاكِلْمُ وَل دِوان يَسْبَر حُم فَن ارندت هِ إِلَا سُبِينَ كُران نه بَجْهِي عَلَى مُسلمِ نَدُكَّرُ عِن فِيكُ لَدى اللَّهِ عِن كُرِيدَ أَفْ كُوَّدُ هُ بَرِك وَ السِي فَانِ مِنْ جَنَا وَكُس مِنْ فِي حَجُورَكُولُ لِيهِ مَنِهِ حَجِهِ وَحَدِ لِيشْبَرُكُ كُوْرَمَيْ فَي الْحَدَار الخِرْيَارِ كُونِرُكُرِيْنِهُ مَرْتِي مَرِيْكِ مِلْ الْمِيلِينَ وَالْمِسِ سَرَانُسا بَيْ كُوهُ فِي يَتْجِوا رَسِ تَلْم بَرِنا وَسَي شَرَ كاميات تكزهان بشرقيم نتيم بالحكوليكهان زنتيرا نهربان كتهربا ببزر بيكته وزاك فجير بمحر سيناري فنساسر جه سيعير بالمحروه لناطئ سيح أريز لوان . اكسطحس سيجه في تركم فالفساب أكبردات الك تطف نيوال نزيت ميس عيده ويربيلان كرسنبر بإوان ينب حيت أفسالخ أكي المرخوصي أنتيرك الشبيرك السايز فيوكو ويحسي فكس متنزير لاوالس تعبير زمنال بنه بُرُن وول قِيهِ انرُس تام كُنْ شَرِين سِي ووزان نِهُ مَر بُيني كُنّا سُيدِ عِنْ وَكُنْدَا كُلّا مياب أتنسان جهية عمياً هي تنورو كردهاك ب

رو کنی نام اس دیکسی تکنی بینکه بینکه بین به اوس سوال سیمیکنتم مین در گردسوارس نادالا مین والسی که سیا بیما سی کین شدوانزسنگسمام کرن یا کردن یا در داندی شرمیر بسون ادت به ۱۹۷۲) بشیرن بیا کور افسانه شهر مینهم میا کشی نام سید به در ۱۹۵

" دُبان شون عَدِنْتِهِ مندور مُنْتَرروزان اوِس تَنَهَ اَسْتُمَنَّمَتْ دُروانهِ ژوه داگیادی اسس دالاین ترسارد که که وژنمارس دالانس شیمهاوس شر یا به بهتره مینیم شیانس فرس مومن دُرد کا بیشن تفاوش اس کووفانه کون

الاتاك بم نه أفساب نيًا راً سرُوهي نهندين ا فسائن مُنْنر هيئي كَهَ فَهُمْ مُسْتَرَكُمْ لِيْ دُوسِ كُنِي بمن اف انزنگارُن بن و و معنی کر لفته اکه اکس نبنه و ادباه مخلف ته منفرد حجه سیر محتقه في بريب ديب در اف بر حوزندگ بندي خارج أسكن يتر تولق تفاوان الم ننه مي سيرمند بَيْن سَستَن بَيْسِ كُول كَانْهِ تَهْتِيلى ياعلمتى دَلكُس مُنْر ـ كُرگَسْشُن مجيدِ حَجْرِسا دِنْجِ لَشِر يَيْم كُنْجِ تخلف زنتمر باركف بنه جعرز ندكى مبتدين وأخلى مسكن سيتو توكق تفاوان سانس دوين نشنر كدب ببنه سماجج نيبرم صؤر تفي يوت تة يؤكن تهث ركس بُسنُه لوت المح كركوانسان كيبراً نُون تِهِ صَصِحِةٍ بِجِبِ رِنَفُمُ تَم سلكُ بَمْ دُرْكَ الرَّكُسَّن نَبِن أَفْسانُ بَهِ دُلُق حَبِي بِمِنْ نفسيًا تى مُسلى عند - بم أكس فرد بوندى اسى بى اكبقو كواسى تى باللهم السانى ذاك مِنْ رو المروضوعي تُسبري كرنه بيوككش يجيرس اكرشرو بين نواظها زكي فو دورك يتحرين بي أَضَائَنُ مُثْرَ فِي لَفَظَنُ ٱلْكِهُومَةِ زَبَّا فِهَا فِي أَفْ أَصْ مُشْرَقِهِ ٱلْكُورُومِ يُرْبَعُ أَكُهُ ب مجبِب إنسان گامسَ مُثَنَر بِتِهُ نُومِن زَانگين مَدليه بِيُّ الْرَّمَا نَكُر تُصادان " نه چِيئرس ُجيز ماوقة ب گرز هیمی نیآری والبس گرهان نیآری سیاست!وسی

البن فاربدنظم بهند كالمع في ابها كالمن نوافسانك يحسن - إبها كيسب

تغريبين اف أئس مَنْ زَرُ سهلس رُكاوَتُه أنان مُبِي كَهُ فِي اللهِ مَادِكُوان بَعُورُ نْدِ مَعْصُد يُصِيدِ زِأ فِي الْبِكُوْ الْهِ كُوهُ وَنَتِيْعِ مُنِين سُودے لمنے بَرِان وَ السِ بَرُونْ فَجِ كَن تَفاقُ ل المرصيط الشنبخ كوه ذنج كوشش مرف اكه فضايا وكرك روزان ناي شدقها كف منتز كامياب يمكن نسس أف أنس مُنْ رَقِيعًا أَنْهُ مَا رَحُوْ فِي نِهِ الْحَدِّمَةُ وَقِي كُم وليلهُ مِنْ مزا ذيبيبك فركيرن وول أفسائ كهن سنبرن واتنك نماه كريد رؤلس ترسوب أفساني

. ساز عقم ایراسومون در باروداوس سور سسر سیمه کدنهالادم رمبراس كرينز كرسون وزركم أفرافه وكليه بالوين فران نتراونه نة قلندرك فرمود زشهر روز بتجس شنك بالركارس منتراب بالهوات ي (ميارخو مح کنچر)

المَرِي لَفَظُن مِنْ رَبِي لَغُوى لَا عَبِنَ الْبِي كُنْ فِي الْحُرِيدِ الْحُرِيدِ الْحُرِيدِ الْمُحْدِيدِ الْمُحْدِيدِ الْحُرِيدِ الْمُحْدِيدِ الْمُعِيدِ الْمُحْدِيدِ الْمُحْدِيدِ الْمُحْدِيدِ الْمُحْدِيدِ الْمُحْدِيدِ الْمُعْدِيدِ الْمُحْدِيدِ الْمُعْدِيدِ الْمُعْدِيدِ الْمُع مُنْرَهِينِهِ الْسَابِزِلِكَارِبِنِيرِ وَمِيْنِي زِنَا اللِّهِ مِنْ وَمَلَى بُنْ يُسُورُ مِنْ يَزِرَ مَا مِنْهِ تنعس الدين ميم وأردؤ مؤس منزاكه أفسا بدسو مبرن المجمعت والشرس فنز وزيسام بغ دۇك نىڭ ئەركىك دۇرك افسانى ئىرىن دالەن ئىرۇنىڭ كىن ايىنى كىن دۇرى تىكى تىنى ئىنىز ھىرىمىيى دەنىلاتىي

الكارِيْمُ مُنْ أَفْ انْ وَهُجِينَ كَمْ رَارٌ لُوعِلَامِنَي أَفْ بَرُ اسْتُومْ رَبُّ كَا فَي مَقْبُول -نوجوان تېبېرِمنتر چېرېنيېرېتروارياه تامنزس فانس نېرهان مېرونگوکن کېې ناوك ـ فلأصن سكبن رن لال محر وقبال فهيم منظور خاكى ترجين لال يجو جو واربيس مرس كامياب بين بْرُونْ مُعْلِمْ وَهِينِهِ هِي مُنْ مِنْ مُرْجِاك رُكَاسْرِسَ افسانس فَهِروش ليكاه ـ بَرُنُ نُورِنِ أَفِ بِذِلِكَارُكِ مُنْزَقِهِ صِرِفِ فِي أَصَى بَعِينِ بِنِينِ كَافِ أَنْ تُهِنْ وَكُورِي الْعَلَمِ الْعَلِيمِ الْعِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ الْعِيمِ الْعَلِيمِ الْعَلِيمِ اللَّهِ الْعَلِيمِ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلِيمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعَلَيْمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّالِي الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللللَّل

100

أوكاشر دراميك كن تعي لسكان بمواوسيرا بوسيتى بم ترقى بدر قرمكيم اوبيرا" لومبرن ينميزل "تبين ١٩٥١ وبين منزعا بيرما بيرشيج الدكرن _ أمرسيت الودينا ناته نادم نزنور كوش كشر كيم ولان كمين الاسرا" بى مال تأكراك مين كرنه ... بغدوَ عَنِي او بيرامُن مُنْمَر فَي مِي فَيْ فَيْ بِيهُم زُوْر زوراوس ننو علسفى تبليخورت عَاسَوازاد محرنة كرتعه نترادس مكن ادبيرائ وفنتي سياسى نثرا ريكن زانتها تأ نتقد دوه خ بيمرنع المست بِمُن بِنْ رَعْلَيْقُك وَصِراوس مُسْر دورس درور رئيس مِنْ كَتْمَيْرِن يَا دِاوس كُوْر مُسَتَّ فَادِكَ لكه وأمر سيكوبني ويبير المنهل وتهر " سفرتر شيكيار " شيها والمي الماريالي كُنْداوسيرا" لوِّمبرننولولرك فن في اوبيراعُن مِنْديس أي فيرسنس مُنْسراً بميني في الدان. بِمِ مَارى دبيرِاللَّهُ وَتَنْجِيهِ عَارُ عَلَيْقَى خُفَيْفَةَ عَرِينَ دِي "زِنْيِهِ آذاد نَةٌ لِأَي كَنْفُن نَهِ نَهِمْ لُوا رَجِي كُولِارْ تروافي من بْنِير مُرْعا دْبِير مِلْ مسترام تِي كُرت كُريم الاس و براصالي لُو دُرّا ميك عاربيج -بكيان المين زباك أس شآيرى نيرف البرى السينيز كاميابي نز ينوذ داميك تقاضي حجرب نأع زبان كرهما كتحربا كم زبا فرنيز بالحادور استهدت عارات براب البنوسيم مغيلى د فرياس بريد لرحقيقي و فريا بك ننوا نفر منزلبن والهن يؤكن ميث ما نهر باهر --ڈرا مائی آخرِ ڈرائیچے۔وا تہن نہ کردارُن شِنزَنَعَا کی۔ تَصِرِ تَخِیْل ہِنگِیہ منو اَمِجِیُ تَنِی ما داستِھے۔ أمبرلنياظ ِ ثِيرامِين كَابِلِ مُنْ دُرْ الله حبرخوتون مَنْ نَو ذُرْ اللَّحْصُونَ اوببيرابُ مَنْ زُبا دِبْعَجِ-

نودؤے اکھ منز حَنجو او ان سرا میں اور اور ان اور ان اور ان کر دار تھے۔ اخر می لدین مُنْدُوْدُانا شَيْسُونِي سُلَسْنان سي حِثْن كَثْمِيرِين دهمُن باون آو مَرْقَصِين أمردا ثنير نؤو دُرْا ما بني وَوَنُو السركو اخرى لدن كندو دو لو لا را ما موجرة شورو توسم جرا نستر مند سَوال" نية « اكبين م ورهناك" - خاص مُرِيحة دولي الحقي تيم ليجا ظهرزيا في التم فراته منشر فهين عُقيقًر كَن نظريًا تى عَالِكُم مُنتري وصينة امنت - دُرميًا في طبقه عَن زُناسَ سِيم وَي بِ اكه مَرْوش بَةِ تُرْسِيْ صَرْبِهِ كَامِيرُى - أَنْ زُور دارنترى مكالم جِهِ أَنْ زُو - نَوْدُوك المَثْبَكُ بِلاك بلكل ادِ تَعِيرُ مِ تَعَيْضُوْدُورِي مُزِاحَ تَهَ كُرِدا رَبِيكان وَقَالًا وَتَعَا ۠ڎۯ١٥٠٤-؈ۢٮۛڹٚڔۑڔ۬ڵۅؙڹۼ ڮڮؠؖٵٙۅٲۄٙ*ؾٲۮڸۯۺۏ؈ڮڮٵڡۑ*ٳ؎۪ۛۑؖڰؿڔٚۄٚۺٛؠؾؖۼ*ڔڿٛ*ۮؖۯڶ ليْدوك يم جياب منبروني ويوم شرس دراماس منزاكه مقام يتموث فيكودا ما " تَاسْ، تَحْدِ خُفْنِفَ خَدِكُنِدُ مُراً خَهُ تَحْدِ عِلْمُنْي دِنَك يَحْرِنُد وباتِ دُرُالاً بَرْحَبِين زُور م وه فرت اولاد بيرهيموخ صرك الموكزية حيث بال أن نكر سوهما كامياب مكر دې رېدې د د اما مَن مُشْرِ چې په د ن ارضًا رئيس عُر کې د د اف اَن نېنېرخوصوم يه ه الله دربهادت دود شنرئ منزى منج في المهامان - كروق تلم إنسان بروت كۆت گرم نوى سپائى نەكۇرك جوبهار زكىنىنىشىن وردراا كَا شْرِدُ وْالْ بِحِينَ رُنَّى مِنْدُاكَة لِوْ ﴿ سَيَدِ بَنْ وِسْلُولِ عِنْ مُشْرَقُتُ مُورِ إِلْ مَنِي بِهِ إِلَ تأميرك يرز بستركم الشرب والمعتقل بالإفادة وكالمحالي والماكان بورش كالنرس تتنزذ دا الكيمنس نزيم ذرا السينج كرنس ك ذورتوم ينو به بكرد درا اسيم كرين فا طرنع تنكنيكم ولاناولس مشزب يرسيه وارباء سؤم وأبتي ركم شرفزا الهجينراني أربا كالمكت كَهِدِ رَبِينِيْرُ مَنْ يَجْسَ مُنْ بِهِ عِيرَكِيْنَ تَقَرَبِ إِنْ كِلَا وَارْتِرْ أَعْمِيهِ عِي مُنْتَرَدِيْ ب كَهِدِ رَبِينِيْرُ مِنْ يَجْسَى مُنْ بِهِ عِيرَكِيْنِ أَنْ تَقَرَبِ إِنْ كِلَا وَارْتِرْ أَعْمِيهِ عِي مُنْتَر

سدم نائق سادهو ، مرحوم حكرنانق ساتى ، محدث لطاك بنيات ، مرحوم لفطام الدين د نظرها سب شركف الدين ، مداما جى كول ننم للاك درمها دا منها بسيكم ، كانتبانى گنج ، صفيط كونتر ، مرخ كشورى ، شات كول ، نعيم احد ، بشيرعادف ، مريم بسيكم ، بسيار كال مهدو ، امنوك عبيني في ، موتى لال محمج ، شرك دانس ، نورمي دون ، غلام بني بابا بنيرت بل جير -

بن دو شركاد باسان سيمير كنزيم منز دولي ابنى يا خفرك مزا زيم شرته كبيرند تنهيم من نترجيرا ناك يَنِ مُنْزِيم يانس" نَوِزَمانَكِي إونِي جِيرِكُو تُرْشُ كُول بِيْمُنْزِرَجِم بِينَ يَا تَفْرُكُ مِنْهُ فوضول مينام" ننه " دربس" نرجرن شابكران ميهن ركينيند ميا تقيم شائل درزيا تفر تبيع خير دان يا تعير مجه مرف ين بند را الباكن كيد الاكرن سد مؤديعورك يْنْرْضَا نَنْهِ" نَرْنُوه عَلَيْهِ عَلَيْ مُرِعة دِرْمُونَ لال كيمونِ يُأْهِرِس ادب أَسْميته . د تاريلورود دگوه فر سيمه على نشر فد زاما و وقال وأس ننه كها شيطا وأس منشرسا روي محقورت زياد بدُد كورد أذ تا سبيب سيئت بُدي د مالي الواد انشر ته بين مُنزهي الشرعي مُداوين بْ رَكْ عِمِهِ مْنْهِ يَنْجُ عِلَا فِي رَوْدِي رَبِينِي نَهِ كَيْبِهِيْمُ أُدِسِيمِ مُسْلَسَلِ رِبَيْ لِوِيْ طَلِ فِي الْمُعَلِمانَ يَشْكِيم كهان موم نائه مساده واخر على لدين موتى لال كبير اوتا دكرشور بهر نبسى نردوش موساً رُتشی شکرربنیه برد کول محارتی اُ بین کامل تر سحود سیان بتیره و مارلو دارا ما م كواريا تعانظرتك تفاويته برائر وزايالهمان وفرزاماتها عادر فرزاماتها عتود ودكا شرواه برامتونشر كسبيان بمن منزر المان دامي منذركول يديروكس معيود منطفر عادي سين سين كسبر مون لال الْ نُنْدُ عِياتُن رُلُؤِن " فاص كُرِية مَقْبَة لِ كُلِّي مِنْ كُلِيان كُنْدُ لِبِلْهِ وادفارس " معامية في رئيلو ذراما مج مشرب اروب كهوة بمقبول عارس اسنوكنون في المكنز حقيق الميتروسية بتريانهم الخلاق مفصد ككرنتي منرته وزقه بيتوي تممينا وكإمير مي دوه ذو كرك نيوست أمرجير زبردس كامي بي تبث رسور سيرمي تنفه دا كارى منزويه مرؤم حكرنا تهرساني درنتم عيجير كبيتكركهان (مَجانب) سوم ناتق سادهو (دهان دُّ وَلِي محرسطان أبثرطت (مُسلِكُوشِ) تِهِ شانتاكول (فَكْرِج) بَيْبِرا والرِّمْشْر بإوان هِي - المجر

مَّا الْهِ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

" أَسَى اَسَوَتِهِ اَسَى اَسُو " بَوْسَ وَ (اللهُ بَرِي الدِّبَا اَبِسَ اَكِدٍ) بَيُمُ كَا دِنَامِ - بِوَادَ بَرِلِ اَو ﴿ ﴿ اللَّهِ مِنْ مُشْرَطِ وَى بِرِبِتَ مُسِنِ وَاسْتُنَ مِيثِيمُ الزِكْرِشِي مُشْرَعُ الشَّرِيَّةِ ﴾ والرسِبْ رِيُرْتِهِ فِلْوَجْ -

ورائىتى مى دورائى مى دارائى دۇرائى دۇرۇرى دۇرۇرىي دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرىي دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرىي دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرىي دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرىي دۇرۇرى دۇرۇرۇرى دۇرۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇرى دۇرۇر

لا ما مين در در الن المراج الما المن المراج المراج

فريامي دُرُول المركان المركان

الدودوالين بولرك (۱۱) من المجرب المجرب المجرب المجرب المركم المر

" شعاب المراب المراب المراب المحيون المالي موسند دلائم جهاب المراب المر

بىدادگرز ھىتى ھوشىنى كۇ فاڭسىنىز مرخى ادادى كىبان كىكى ھۇبىت ھېجىنى امىرىجىيىن، وه في نيرهان نه سره القر مالس منتر زير كهوان ين اردم يم ني ناردم ين ناردم ين ناردم ين ناردم ين ناردم كرب بدارره نتر في أفين مترضا بركزهان __ أن دفي بيش كالمج علامني أكه كانشر تاركه سيركالباد برس دهابرهم - أنرس سيم في دونون نبراك يبرم ري في اساك كم ن زندر ته و دنان المراكبية في المساور المراكبية في المراكبية في المراكبية المن المراكبية المن المراكبية اُزنام آب وارباه و ژاما و ور که نام نهو پیچیم کاشرس منز نر جبه کرنے بین منز دان کا مُعْبِيرِ رَبْنِي رُسْنِے دُرُ اما جِيمِ : وقي زُل گُالي (ترقيمي ؛ نور جوروش) مكنت دها دا (ترجيم على الله رازية مأ في (تَرجيه امين ما من) فواك كر (ترجيم امين كان) حيث الكا (تَرجيم الورميدويُّن) رمِينا (تَرْجُبُهِ: مرزا عارف) ـ را بنيه الادى تِهُ كُمِنّا و دُبنيه نِهِ ذُرْ اما تَرْجِهِ بِحُجْ (تَرْجِم بِومِناً وْرْتْشِي أَرْصابِ (نَرْجَبِي الْحِرْمِي لُدِين) فلا مني فرافن كُرى وُ اكْرُ فالسَّسْ وُ (الما كَوِكِينْ فَاعَ صب المراعي المراعي المراعي المراعي المرائل المراح المراعي المراعي المراعي المراعي المراعي المراعي المراعي المساوي مرهم مُذْرً" انصاف" هي كالزوردى نبر حبيش وراميً ترجب ناتي منورُن سَركُوار شبكتير بندن جلس سبردم كنگ بير" دون شهور دامين من مندنطوع ترجير-" بولىين سيزر " تَجِهِ عِهَا بِي لَوْمْت تَهِ كُناك إِسُر " تَجِ وُ نِرْمُ وَرُبِ صَوْرَكُ مُ يُنْز - بنا كُه المُ أَرْجُهِم هِي يَعِينِ فَ صَنْدً" تَرْسُع بَيْنِهِ (أَرْجَبِي: رَنْنَ لال شانت) ـ د مارلوكثم مرائكم

ٱنَّمُ تُرْجُهِ حَيْدِ جِينِي فِ صَنْدُ" تَرْضُ بِنِيْنَهِ (تَرَجْبِهِ: رَنْ لَالْ تَأْنَتُ) - رَبَايِعِ عَبِر بِيعْ بِنَرَابِهِا نِهْ ثَا وَابِيا مَنِ ذُرْ إِمَا مِن بِنِ رَكَ نَرَجُمِ بِيثِي كُرِنْهِ - بِمِ اَنْرَجَهُم جُومِ أَبِي الْمُحْمِومَ بِهِ بِإِلْاتُ نِهِ إِنْهِ الْمِيارِةِ فَي وَابِيا مِن ذُرْ إِمَا مِن بِنِ وَنَرَجُمِ بِيثِي كُرِنْهِ - بِمِ اَنْرَجَهُم جُومِ أَبِيرًا بِالْمُحْمِومَ بِهِ بِإِلْاتِ نِهِ الْمِنْ لِهِ مِنْ الْمِنْ فِي الْمِنْ الْمُؤْمِنِ الْمِنْ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْم

ناول

ناولگ بند در رسی منترک بین دورسی منترک بین دورسی منترک بین دورسی منترک مین بین در در اسی منترک مین بین در در ا خیرتی دورک با دادارند کا شرس منتر بی گری شرناولک در ناول از نا) کی هنده است نیم بیرت در کرگزهه به بیند مزاد ک مینی کران بی گری شرناولک در فقا در و دنیون سوت نرا منتب ذر کرگزهه به با نیج ادبی مینی منترا کی بنوین باب شکو بیر -کید نرا دبی نوارخیس منترا کی بنوین باب شکو بیر -

" دود نتر دُگ" جَهِ كَا شرِزُ بَا ذِ مِنْ دُكُو دُنتِيك مَكِن ناول يُسِين اخر مَحَى لدنين ٨٥٨ع مَيْن مُنْز بيثِي كور - ناولْكُ بِهِ أَ فَارْقِيمِينِهُ مُهِنَّكُم تَهُمُنكُ بِيهُ قَارَان كُرْفُر ن يَعْ بِيَاهُمْ زُن باسان قُهِ يغِدوُ م ينيتِها مرشرة البيرام على النبراته العالميني موجؤه أس ني ممر ١٥٥٥ برونبهاسي تنهى كبيندوا فترسب يرستي بما كاكال شؤدؤ كزصدن كاطرف ودوري جيريا نادلم نْقَاطِ حَيْدٌ وْذَبْكُ شَرِطِ مُعْقِيقَة بِهِ لِينِ بِي يَكِيثُ زِنا وَل حُيدِ زُكْمِ كَا نَهِم ضَاصِ مِيكَ سَيَاسَيُ نة كَفيديًّا تَى فِطْرَة تَعَاوُل وَالْبِي سَاحُس مُنْتَرَأُكبِي خَاص فَرَدُس نَهِ تَمْسِ عَيْرَى الْمَاتُون ف بِیّهِن والهِی کَنیتُر ن فَرد ن منتر تولّق تصاوان نهر کا شرر کا دئن اوسی که مر نر د ننمه داهٔ ور^ی محقيقة وكنيندى يثر مزاز روممت ويترميكم ووننه زمقي لاناه كزاله وآدوادس كُرْنْسِي نامُس مُنْتر عله ١٩٤٤ مُرِوْ مَنْهِ الْهُلِيمُ بَتِي وُرى المينك أكه نَحْرُ بَهِ كُوْرَتْت لني دؤك مُسْتِحرُ بِكِنْبَرُوخاص وَجَبُوكُمْ وَيَانْبِيطِلْتِراوس فِيلِي كُوت _ دوقيم أَنْبِي شَرَط فَهِ ناولي نَهِ الرَّبِيانَ مِا وُنُو ۗ دُلِيلٌ كُنبِر واقْبَهُ بِإِوارِيامَنِ والْهِنْ بَهِنْ رَبَيانِ نَبِيَا مرليجا ظريم

المُشْرَادَب شِنْوَى دُولِي مِن عَرِسانين شنوى لِكارَك س نِهانس أَنْدُو كِي صَفْيَة رَمِنى ماننيه دلجبيي يشنُّو يَن مُنْزنز جهِ كردار وفة للان عمرتم جَيْزِ بُصِس دُفْريانِيس مُنْزُرُوال تبين ذُكم عَادُ فَيْ مِي فِيهِ ، تَرَكُرِي نَرْجَيِ شَنُو رَبِي بُنْ رَبِياً في منصر ناول كروو : للنَّك الحاتم براو - دوتم لود فَكُمُ اوس شنوى مَنْ بِينَ مِلْمِنْ فِي وَلَيْ البَهِ مُنْ زِيرُن تَبَرَ فَقِيقَى وَلْرَبَ مَنْ أَدُن بِبِسْدِي عَيْف نغي يادى دور نا فينرتدي - شار زبال تراوي نريان وزنا وزنا وزنا بان ناي زنال وزال هي تخيلج زُبان نهُ تَمَدِّرُ عَكِس هِيِّے نَثْرَى زُبال جُعْبِقَتْ لِبِن رَي ثَبْرُدُبان - بِهَا يَمُ سُرِي تَ واس ٨١٩١٨ ورونهماك بليه داه ورى شرف فنهر مبديم ننه زن كو كاشرا فسابه ادس الحرباضاع نة مقبول عبنف بنيومت وده ذاكس فنورؤر تقصرف كالسبخص إنسان بثنوينس فظر ذندكى بنيرس كنزاكر دنگا مشا بكرن درار دنارگ بهشرین مادب دنگن يكيرون و و و استان ناولس شركر ومخرى ناول زيكار وكبيث نتورج بريج يناولكجوثرا فرتارى تصور تبيرا وحريباط مُنْ وَيُ كَرِدَا دِنْكَارِي نَهِ ذَمان ومِهَا بَهِ رَأَرِي فَأَدْ حِيدِ وه فَرْنَا ولُسَ مُشْرِعًا زَعْدُ وَوُرى ما نَسْتِر لِوان يَمِ الدَّيْ فِي الْمُعْولُ مِي بَوْ مِي الْمُلْ الْمُعْبِلُ مَعْمِ واد بي صنف نها مُلِّكُ عَبْرَتْهِ مرف تنيه كتم منزز ناول لكادس أأزاه ذان صخير زند كل من دين سنرك ننوندا وعطارك فنزر بوريح تَقِيزِناولَكَ رُوْرَتِم سَرِط بينم كزِناول أنسان لْبَيْرِ تَحْلُمِ فَهِم مِنا وَل تَعْيِر اسْأرى تجوبه مُرِيِّه نه) د قنگ بابند. أسع مهو كالپرتِنس ملك بيم همرينه كرير دوز **توبر ضو**د در ناولس مُنْزِلاً فسانس مُنْزنز هِيد بين بنات) فسان مينكر أكس موخ عُروا قبس تراكس كردارس بيثي نبخد عمرناوله فقاط جفيه واقهن نبركردار ننبنرا كهانكل اسبخضوره ريمتيم أكس الم نز الي تجركس باؤته مبلك سبيغه " دود تم دگ " بعدف يم شرط لؤركر انج كوش شرا ته ما شرز آل في منزر

عن أن اول حد المرام رونها الله وولوز نهوته كواشش كرم ريم المناز حيك المنتق ١٩٢٢ مِنْسُ مُنْتَر بِروفْسِرالِينَ كَيْ نُوشْفَانِ كُوسْرِسَ مْنْزَاكُهُ نَا ول الْمُكَفِيكُ بَحِرُسِهُ كُراكَ نُمُرِنْ بِسِ ناوكس اوس ناوليلات به الوس بهارگلش كثير اخبارس تنز قسط وارجه باك به اخباراوس لا مور ببره برشر البران نهائق متزاوس كانتر خصك أيد شرم وفيبرالين كي توشيان إب ئے نوشنی ن اوس تمن دومن پاند زُنائن تاکیم دِنا و ننج تحریک شرث کے سرگرم کارکن تہلیل اداك بركزى خيال نه تهاي من - به ناول جي تبيني نادل "بكشك أكل تواركي جُربهن حُيائس وُرا، بمينه اسنونو مُعِيزِيهِ ناول نادا كمِ مُن يَا دى شَرِط ليُورِكُران حُقيقًة مُدينه مي هيا الظ ئىنىز گرصرف تىقەدىس تا) نە كۆكىردار چېرىتىرغانىڭ كۆرنىم نىڭدۇ دۇنىڭ بىتىن ئىركىش كىرىسۇرى ناول لكارث برت صرير تاميا خفيفت ليندي ورائد بنكرناول نتهدا ايج جي والزري رايخ اي جيرتها والنه بحربيليه ناول فكامرانس أنار وكلجو وزيليب ناورنج منولة منافؤ تنفيركن عربنا فسنرت فسوري مابيا لاأزا بي ناؤل ايس داند بالزي سفطس منتر . گركيا منه وجهر سبرسيم مخريم بنربيرناول مكي بِثِيةٌ كُ رَسُيرِتِه _ دوَّيُم تَرْسِرِ فِيهِ أَنَّهُ كُادانس مُنْزَحِينِ بَكَامِران رَوْلِ الرَّا بِرَسْنَز كران تِم ر بْدُرْ زادلِّک نادادسْ دْانْدِنْتْزايْ "كُراكه نرفنبسط جِهاب كريْد دَبان رَّصن حبيب كام المني يه نادُل ضابه كُرْخ - أنفه ناوس ننه عِيْد وه زُسِرف نوارجي) بمنتهد يْنْهِرِياً كُلُوكُهُ سِوْكَ كُورٌ دَنْتِيكِ ناوَلُ دور نتر دگ"۔ اُخْرَ مَى الدين تُجَبِي اَكَمْ ناوك ئشراكه طرفه بنتي بإن حنب كبس ما دانس منشر الجلاق لين داستك باس دوان تربيب يارح تجي بي راهُ رويُ مِنْ رُلطَف (ثمان يسمير كني نا وَل كانس مِنْ يُرِيمُ الْحِلَّا فِي يَا عَامٍ " ونس مُنْزِنَاكُا) كُرْصِنُه ما بنه عمل ناكاً ي نِبْهِ كِيان قِيمِ _ أخرَ ن فيصنِّه ناو لِحُ مني إلا " وُذِ مَننة ُوَ إِنْهِ إِنْهِ الْأُوصُولِ بِثَا وَيُهِ مومولِي واقْهِ عَنْ بِيهِمْ مَا وَلَهِ بِمَعِنْجِ كُوْسُ شَن مُرتِم رياسِ

عيد الحبين الموري الموري الموري الرس المبرورة وأنه الموري المراس المرهان الموري المبسى الموس المراس المرهان الموري المراس المرهان الموري المراس المرهان الموري المراس المرهان الموري المراس المرهان المرهان المرهان المراس المراس

(المعاب بناون في المعرفة على المعرفة المول كل المعرفة المحل المحل المحل المعرفة المولان المحال المعرفة المول المعرفة المول المعرفة المول المعرفة المول المعرفة المعرفة المعرفة المعرفة المول المعرفة المول المعرفة المول المعرفة المول المعرفة المولة المعرفة المولة المو

"أسى بة جهر إنسان" ناول تهم الراكه الكران والهن كورمانين بيتي كلين والهن موذورن بني بيتي كلين والهن مؤذورن بني زياد كالم مؤذورن بني زياد كالم المدين المركز ودا در لطبيف (نا ولك م كزى كرداد) تحجم المركز بني بني المركز بي المركز وكالم المركز بني المركز بي المركز وكالم المركز بي المركز ا

تَعَذُر ___ تَيس إِنسانس نادِكِن مُثْر ادكه لاكبرناوي بنير-

"دودن در الله من المرداران المرداران المردارة المراد المرد المردار المرد المردار المرد ال

بْرْهِ وَلَا مِنْ وَلِياتُ هِي مُعَالَان كُرى سان دونندِ آمِيْتِ مَنْ لِيَارِيدُ وَلَا مِنْ وَوَلَان كُونِيْ وَم وريان الله المجمع التي كين نبان، زماني رُسْن بهند هِنْ كالهذ ممال تقاوز آمت. رويشو الله الجمع التي كين نبان، زماني رُسْن بهند هِنْ كالهذ ممال تقاوز آمت. " أكه دور" (١٩٧٥) تي نبى بزرد فتن ناؤل - بيرناول بزقي بزرد وتش مبندين أضائن بنبدد ما هی مزاز کنی نزق کیندا دکس میوهجرا بردوش گوننگی لین عقیدونش مارطوه ای تَهِ كَنْهِ نَاوِكُسَ مَنْنُرِنِهِ فِي مِنْطَفَى كِرِدارِثَ أَنَى شَمَاجِى خُفَلِقَتْهِ لِكَّارِي وَلِسَان دُوسَى تِهِرِبا فِي ساد كى على يالموقى م - بنى نردوش تي نين كردارك بن رس وكفس دو تصسى منتز يانة بترَة برأتي الداز في من نه ناول إلى الكها تك حصيفه ميث ووْحَوُّدُ يمكن و دوهُ مُكري والمُعْمَر برُنغري زى واونى امتى تەببايدى دورى تى ھىلىدىنى نىيادې تورى دىن امېر ـ ، تَرْكِيْنِ نَةِرْبُنِ "فَهِوامر المومي كُنْ رَكِيْتْرِس مُنْفَرِكُودْ نَتْكِ نَاوَل كِينَ ١٩٤٧مَرِي كَنْرَ حِهِا بِيُكَيْدِ - أَمِر شَرِوْ نَهِمَ أَمِيهِ أَمْرِ المومِ أَدْدُوْمَ سَمْ تَعْرَكِهَاكَ . " نَرُ لِنِ نَهِ نَرَبَي م שבי לת ה התי לו לי לא לי לא לי לא לי או MELANCHOLIE ב - נפתו על לי על ב ببيرو) هُرِكُو دِيسِيْ واللَّن بنْبِرِي ورى مُنْترَقَّ دَنهِ أَمرِقًا دِنشِ آذَا دَى سِنْدِرْ الْطَاطرَ بِيهِم كؤشش كران - آئا بېن بس بوئس منز قهي شه حالات خپلاف مهم كران تنير سه بېلول كبثى مقصد مثراً وخف ينكبه _ گرتم يُرثب كر متموما ويوعوُ دهي طالا ته تمركب د لفازيم ك فالصليم تمرَّبِ بْدُرِسُ مُنْشَسَى خَالْفِ كُواْن نُعِ اَشَارٍ بَالِهِ فِي تَسْسِ وَنِي مُعْتِرِ مِنْ فِي الْ كم الشابير فنبر بلينبه كرمشه فيسنوا بير فأصلس بإك أبيرتن تفاوان ووه في يليم آت أنبس تام وا يَنْجِ كُونْ بِسْ صِيكِ كِران رويدر حَيْرِ بَيْنِي أَوْ دى مُركس مَنْزُ قَاصِل كُران مِنْمِيرِ أَكْمُر حَيْر ناوكس منزسور عطافنهمالاتن كبشراد بهاشت تؤكردارك بثنرالفرا وكيفر ففيخ عمران

ئېدازدا در چې ښې کې دارک سېټ دا ندرولی نځف اې کې وه قال د ناولځ که کهزوری هېند نړا که منز څه پر کړل واکر که دروه څه کې دا و په لوال کټ کټ و سوکر دارک مېن د نه پر د که و نها دې په نهن مترین څه نه زورونه نه امنت په په کړل نه شرح ضو د در کتر ه اس د نه کر ه نه څه ترالی م نه ترین ناولکس ار تقامکس منترا که قادم -

ئېزىپ نادلىكى ارلىقائىق مىرا ھادى -بېرىستۇكى نادلىجى ئىلىنىرس مىنىرا كەلۈزىنى ئىجانىلىمىل نادلىكىھىنى قالىلىمىنى قالىلىمىنى قائىلىرى بىلىنى دىجۇم ئىلىمىنى كىرىنى ئىلىرى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىرى ئىلىلىدى ئىلىرى ئىلىدى ئىلى

ترجى برناوا و المار مراس المار مراس المار من المار ا

لسأنيا تحقيق ترمنقيد

كَاشْرِزُبان كُننِهُ آے ؟ تَتِم وق على بد ؟ أَمْتَكِ مِزَارِ كُيْ حَجِهِ ؟ بير_ يتھين سَوالَن جواب دنج كۇنېنش كُرن گوه دې كاڭسى كانترى لۇكىر انگرىزە - انگرىز*ن بېزى*س وكوستس منزاسوه برنزقام فنرك تركيبنية تتمخ فكانم بالسباح مهندومنان وآمان ئين ننج دولكه لوشنه كعون لغ لامقصدعلم حاصل كرك ادس أسال يهنتر المس سینزوون سبینهٔ حَنِی اُکٹرزَ باتنہن فا بدے نوگز نزاوس اُ کھ عیب سے پادری بیٹیم کا شرز کا ل كنز تحقيض دسولام كوريسه مجنؤره اببجابيرته كنبهنه شوقه سؤمبرا وزكا شرومحاور كباكرة نْ دُلْبِلْهِ يَتُوْمِ وَمِرْضُ رَى بَنِيْرِسُ الْمُصِلُ دُيْرِلُسِ مُتَنْرَ جَعِيدٌ ﴿ يُولُزِنْ بِزَا لَكُنَّاب كَيْهُ مُنْرُى اور بِنْهِ كِهَا وُزْ السبر أمر مُبِنْ جَهِي ال آبِرُ الرسنيز "كَاشْرِ لُكُم كُتَمَ" بنا كه كباب انگريزوكس مُنزر ، ١١٨٨٤ مكس مُنْز هيچ به أكس حرَّمني عالم مركها دو (٥٥٨ κня ٥٥) من پُرنز וצב לו ביים ilele To As VERBUMDER KASHMIRI SPRACHE התיציק ועב "DIE PRA ترسينية ذكن برية OIE NOMINA DER KACHMIRI SPRACHE" تر الم POSITIONEN DER KACHMIRI SPRACHE _ POSITIONEN DER KACHMIRI SPRACHE ناد ایک ورند (EDGE WORTH) اوس کاشرس گرامرس کُن کل ته بندگا کسی منشر البنیاتی ٱنجَعَدِ مِنْ رِسِ رِسائس مُتَنْرَجِهِ فِي مِنْ مِنْ كَلَهُ صَنَّوْنِ " كَاسْرِزُ مِا ذَهُ ثَرُكُوْ امْر تَهَا كُولَغِظٍ " ئىرىنىموانگرىئىرن گىرامرس تەلىھ نەلىس سىڭھىسى ئولائىق كام گرىشەلۇس جا دخ گرىمرىسى 1899م

سُنْزِكِ بِبْرِيْرِكْتِ بِي ESSAYS ON KASHMIRI GRAMMAR مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الم أَكْمَا شِرَى يِنْ بِسَ الشِّورُولُ لَيْوَ كُهُمْ سَ يَعِمْ ناواوس كَاشْرِتْ بِإِنْهِ "كُربيرسنن بنو و بيه بنه گرا مرئينه كا مرنين رئيرياد دن درت كمنددا كاشاسترى ميندا تع در ورين كور كريرسنن كاشرز أ زيب أركوه دنيك لفقته رزتيار نبربركو ١٩٢٧ وينس منزي ... ية دُكْتُنْرى فَصِيْدُ زُونِ عِلِدُن مُنْزِءا مَثْكِب رُسم خطحتي دوسَ تبرداوناكرى - كَاشْرِي لَفَظَن كُنْرُهُ لِي كُرِيْرِس اللزي نا وبينياً كَ الْمُرْيَرِن لَدِ ذَكُورُست ـ مُلْرَثُمُ كُنْبِدر وَسْتِولَعُظ هِيْر المع على المرزم في المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد المرائد دشت ترسمها أيم تمس اوس نا وقيرار الى ظرفر R. L. TURNER ميمورار في بالرياني أُمَّا بِنِي مِنْ بِرًا كَهُ لَقًا بِي ذَكُتْ رِي تَبَارِكُونِ - بِيرَسْدِ الْ 1941ء مُسِي مُنْز نيوبا وكوبي في الله مين الكريزيك الرك الرفائد هي كنيروكا شراو يُ تُحدَّد ويعان دوري منزود ئنا فَكِي كَيْهِنْدِ دِلْجِيبِ تَجْرُبِمِ كُرومَنِي - يَيْنَ مُنْزَقِي فَاصَ كُرُتِهِ سُونَةِ بِينَارِقُ كَاشْرِفالَرَى جِهَا كَيْرِهُ فَكُوْ الْرَجِي الْمُبْنِيمِ حِيْمِيةِ - بيرنصاب تي منظوم - الحفافة مؤتني ويجبرو: -سعه ندربات (نابلان حس) بان دئشق لول زگرمتیمن (گری بنگامه) وان برکار دوبار يانتره دور سمار (دنيا يفي دوري بش نبيت) اے فوٹ عمے کے گردوم ف ورنز اے یار منتق بثؤه اكه دلجيب تحرب إوس نيثاث التوركون المؤوس التأثور كورس منظوم نصالس مُشْرَجِهِ بَهِينِي زُبًّا مَنِي بِي رويفظ وَرتا ونيهَ مَنْ _ أَلَوْ وَمَا عِنْهِ مَنْ مَ

سُنْ بِن اوْس بْياكِ عَالم سِيْمِ ١٩٢١ء مُس مُنْرُ والتمرِ نَبْرُكُتِهِ " ناوِيّ كَاب، حِهابِكُر بعدد البليدادس تسرطاتم بليواً في " ناو كمرة) كانشرى لوزنووست" ـ گرام مبيان الإنكر منرك " الرم شررًا فربيروارياه كم -٢٠١٩، مُن مُنْرجيد بالندن بيطوين برأك كراب سير ١٩٧٥ FOLD CONSONANT SYSTEUM IN KASHMIRI LANG طُون بيد تركينها كما به نه يكي أنتر تحقيق الإلين سينر JAZYKI KASHMIRI سطها الم عبرالما والاوادان تسكودنيك كأشرينيم كأشرز بأختبل فحقيقي نوتنقيدج كأم سغيدگ راك أغفس منتزني آزادن ثيج كه اردُو زُمَّا فرمنتر كاشرِ ذُمَّا فرنتراً مركم أ دُركب وشرص نيه دارتوارني تيحمنزه أيرن من بك كرين علادة بهندس كائس مي واش كرو تع بحث تحيراً من كرينم يا ذادس ها وسمت سيم فتح مُهن ليه وبؤرعم نداد بك نوت سرى بُن الصي حبرُم كُ هُوتِهُ كُذِي يَحْهُ الْهُ ثَا يَرْبِينِ لِنَّا بِرَبِنَرْهُمُ وَيُرْتَ مِا خُوابِ لِوسَ عَلَمُ هُوتُنْفِيرِج منى ياد - آزا دنس تواريخ ئ نزوي سيم كالبكس كانشرس ادكس تاس تاسور معلم شابل س من کرند بیرتو تام ٔ دسی ایس - ازادن نجینے با نبی نثر انتھ رؤس نیخنتہ کر میرم راکیفتی كُرِينِ فِقَاطِ يَهِ كُرِيَةِ نِهِ هِي مُتَهَمُنْهُ رَكَ ذُوارِياه نُّا يَرِيهِ مِي يَمْ يَكُنُ فِي مُنْفَرَ كِيرِ مِنْ أَيْرِ منن م المركرال أناة على در مقبول المرتسري مبترت -

۱۹۲۷ء بنروننهر کینبر ترکینهندگان تحقیقی تر تنقیدی گرده برز با پن منتر عظر اصلی گام کیپٹر ۱۹۲۷ء بنتہ یا گاشرِس منتر کا شرز با کی متلق کسکھی والیوں مُقْرَر چیز پرونسیر کی لدین اً نف منتوسینتو گفے بیرنینز ک اکھارین کل کا شراوکیا دب سوشراد انتی نتبر گاشرین الکی باتک تبرنا في منورُن بكِيم وُطِيم يُحَنَّنهُ كُرِيعِهِ إِنْ المرينةِ وَهِيهِ بُرِلكِ مَا مَنَ بِينْ رَكِينِيهِ بِأَنْمُ وَاللَّهِ مِنْ ينظم يا يلح آبي لكر تحقي ننرسنومبراون إلى الادى كركانشرس كتير تحقيق كم مسلما تنبزن كأفي ادب وتالش كرديه م الال كولئ سو سراً وى كل دير بن ما كا متاتح د زيم ترجم عنه وترتيب أين كارلى دُنيت كال شيخ العالمُ " نؤرنا مي كنا يرمشز مترتب وق ذكو اكد مشتر دينه المنوشر جِيْرِجُ العالمُ مِنْ بِنِ شِيْهِ مِن شَرْكِينِ مِنْ رَيْ نُونَ يَوِت عَلَيْ لَ الادى نَتْيُو جَسَيْكِس فَاصلي ب رئے گذرینس کا شرین ن کی برن برند رکلیات جھائینگ بحد دوسف شنگ بند رکا تھانے محققي كريسفيرى صفون اسروارياه كالبيجي أددكوكيوكا ننري المحدر الن منز بثروته والمياجي تقودتَيت مقبول كزالم وآدر كند كلياته نتي تمر شبزت اسكاد شنوى كمرز ترتبيب ووشوني كتاب مُنْرِ فِي لِينِكُ مِنْ بَنِي وَمُرْوا، تو مُألِمان وساجرتهم الله المرتبي المون مَنْ والله مُنْرَوس للهم چرواتناوان منبك مآبزتنف ج برئوك منطية مرف ن بهي تمن تفكرنونه وف

اُونادكرنش رئبرن كۆركى د نلم بجرگا شرس تترك شتركوا ريخ نه هونك مركه - ينتوط شهر نو دُّرِيا فِ مُرنِهِ رُوسِ تَبِهِ آزا دُنسِ عِلْمُس مِينِّ هِمِرالَبِغا كُرِيَّة حَصِيْنے بِهِ كِتَابِ ٱلْحَدِنُورَ الْ خَيْرًا شرا دبرب كه دِ كائس نا في محارود - دوركن دنس أن حُجْ الوّر توصر وبني أمّن يتيم كنو يُرك وول وان مي - انج مع في بنيد بنيد بنيد ميريز امير - نزكري ترفيد رسير في يات بالترك "منقبين تنجفيفاً سَمنْنراكهم بدكُن ربهبن فيهنين الدمنفرد كزيّا تي الدازن كفوك تفن سيّه كهية ورزور - انفركت برمنترفاص كرته لل دبرب بس بينيخ العالم بشدس كاس سطه وشرصن ماء بحث أحت كرمز و بيحصه حمير كاشرس تنقيدس شنر لوشه وفرائم سيركها وال م اشرس مثنز) دنی ننقب معاربهٔ بینجن کن لاکنس مُنترخیر را روبے کھی نتر بع ^و د دنیت ر^{ما} لأَمْ ثِنْ دَرْ الْمِيسُ فِهِ عَلَى مَا يَعْمُ رِالزا ﴾ يوان دِن زِرْتُ فيوانگرينري تنغيبر گانترس ﴾ كيس ببرهدؤوناواك بحربيون وألم جربيخته مشراوان زادب بركها ومكونه فهيكمينه تفرس الوصول توقى بديم الإسران بوفايار قائم كرنه فأطر بجيز مغرى المجانين كشني ترنعة بأب فيمر وربس وْدُونِين نُهِ خُدْلُواْ رَبِي بِرُوومُت تَهِ دُونَ رَبِهِ حَيْ الدِنْ تَرَفّى ماف أَما مَن مُعْزَحُهُ مخرلي ادتي مُقْبِد

بانهٔ ناوم است وده ذر گونقا دس تجرینیم کنیم مُن د بیره سایتر طیال نفانون رتنف د گزیر نْرُوْنْجِهُ لْمُ وَحُودا دابِخليفَس بِهُمِ سُيدِك - يَنْهُ مَنْ مَتَى عَلَيْفِ بِيرُهُ مِرْوَسَقِي كانْهِ فَأَع كرن ٣مت عفيد جُرِن *لأكنيز ببيدنت* نِفا د زها رَخِصوُص ا د بِحَلينف مِنْنرَ بَنِي موخُت اوٌ **منول** ياتَابلِهـ بنن ادب ذانسُ مَنْزاكرا سبم خرفي نعقب رس نشرك ببينه بينيجي ينيديته منز تحييني المراس دَايِ كُذُدْ تَنْقَبِدِى طَرَايْقِرِ فَيْعِلَى ٱسنِهُ تَوِيلِكُلُ نُوتِسِكُ شَيْمِهِ نُودِكِنِ كَانْسرِكَا نُسرِيةً لُسرِيةً وَهُ شَي المان فيه - ئير د هي بين إن الن صير ديوًا بني ننفيدج بال - دا بي كنوري ننفيدي من تھینے و نز کائم سومیرن جاپ گؤئت تہ بہن درمضموں چے و منراور بور رسائن مُنْسرے خَيِكْرِنِهِ بِهِنَ مَضِمُونَى مُنْزِيِهِ خاص كُرِيِّهِ ناو مِنْسَ لائِقَ واتنارُكِ مِنْ شارُت كُيْالُو؟⁾ ادبيم معمد الشش زنك الومني مهيدال" بتير - يم مضمون جواك برنو كا شرت يرى ذاننس متنزب شفا يأدكار

رُسْنَ اللهِ الل

كَنْ دِينِهِ عِنْقِيرُ مِنْ مُعْلِيِّكَ قَالِي بِهِ مِنْ حَهِم إمان نِهِ أَدْبُكِ تِهِ مِنْكِهِ وَرُوضَى تَجْزِيرِ مِنْ رَحْ تِهِ بِيَرِّيالِ قِيمِ لِلطَّازِرَت تِهِ فَرَابِ أَدْبِ بِيْرِ زِناهِ مُلِ تَجِينٍ كَانْبِهِ فَرَلِيْظَ مِنَا لَأَكِنَ لِبَالَ مُرَادِبً نبِهِ ثَيَا ذَنَعْتِ بِي مُضمُون فاص كُرِيِّهِ" أَنِّهِ تَبْرَثُ مِرِي مُنْدِقٌ نُونِظُمُ مُرْتِقٌ الْسَائِسُ مُنْبِقَ حَيْم ژور . در در مارس مارس من الوشایل متاه مغمون هی مجیده و مریز ما در کان مکیا زشر هی اورد و در در مری به الحاد - حامدی واب سالنه رادی متنوس تا من علم شرکتری سود وُبِّهِ الْأَصْ مَنْزِ كُمِنْزِ كَهِرِ بِالْجِي أَدِينِ مِنْ وَنِرْ مِنْ عَلِيدِي مَضْمُون جُهِبِال تَرِيمُ فَ منسك بدل من وي المانية وي المانية وي المانية والله المانية والمواقعة المانية والمانية والماني مضمُون مِنْجُمُ مِالْكُرْجِيمَةِ إِذْ وَالْمِهُ مِنْ مِنْ لِللَّ فَانْتُ لِمُنْدُ مِنْ مُولِدٌ كُلَّ شَرْدُ وْالْمِيكِ اللَّهَا نْرِتْ سْتَ بَهْ رِّنِفْدِي صلاحِكَ نَوْنَ لَوْ يَوْ يَعْ لِهِ عَلَى الْمُوكِيْرِكِ الْمِدْ الْمُوكِيْرِي الْ يودؤ ربوايتي فيكن نقب رهي مربي يفيدكا شرس منتركعه لا ننج نقيرى كباب اله مَنْرُهِ إِلَا لِلْهُ كَنْ مُنْ الْعُرِي مُنْ مُنَ تِهِ تَادٍ فَادِنُ نَبْرُو كَلْفَ نِهُ كُرِيْرُ نَهُ المبعلادِ فَي مُوجِدٍ امًّا شَرِثًا بَهِرَى مِنْدِونِهِ هِنَّے دا رَجَا بِزِنْتِيمَت عِمِدِالله واجنی سُنِرکبّ بِ" کمَّا شَرِس) وسُس ببيُّه اكه نُظرٌ ننهيِّ م فيريح أكه كرب ليهي كنه وارس ما تنقيرى لها برنم ورُره ليُركِل -كليرل كادى من وفريم كنين كلياته تركبا بدجياب كيم ف منتر فيرتر سياكارك موندى دىيا جريم كاشرس نفقيرس كوم اوجر دوان مشكن كليات تأدم وترننب التبارات كنْ برمتْز كي الشرس منْز نعت كويي بيهما كة تفصيلي ضعُون مونى لال ساقي فيد اليات صدر مبركت برمنز صدمبرن كامس مُترفى نغ فكرى عنصرك بثنر مسهماجاك وشرهن كراك -العمم ون صيد ولا الساق سنزاكه منها المحققي كاب تيم مُشْرَك بأر ن الصفاق في كُودْ وَكُورِ اِسْالِهُ كُلِيَا مُعَنَى كُينِدِ مِوفَى فَأْيِر (تُرتنبِ الين كال) تَصِينَ مُن العِدُكُ مُنزتم أَنْ مُنْزِي لِعُوفُ وَمِلِنَسَ تُومِنُسُ نَهِ كَاشْرِصُونَى شَايِرِي مِنْ كُورُ وَلَيْكَ تَفْصِيلِي

دىيا چىلىسىدالگ ئىڭى دۇقانى ئىلىنىڭ كېابىرىنى ئۇرانىكورىسى ئىنىزىنى ھاپ ئىگىد - اكادى بىنىد طُ فَي زِدْدَا رِ كَبِينِهُ ثَالِدَا مِنْ رَرْمِ مِثْنُونَ نَظْمِ مِنْ الْمَانِ مِنْ مِرْكَتْمِيرِي لؤك أوب يَبرُ ولوا مامُبر غُزَل مْبُرِ شَنْوى مْبِرُ جِلْنَامِهِ مْبُرُ تَوْكُلَ شِرْدُ بِالن تَهِالدُبُ بْمُرْدُ كُلْ شَرِاسُن تَرْابِ مُعِيدِ بِياكِي كتاب تنظيمتن كالشرس ادكس متن طننرس تبه مزاص يتهما كوث الدارمنهون فرقيه-عَلَى إِن شَيْل رَوْد بَيْرَ مَهُووُ بَهُ وُرِي نُو مِيمُهُم كَا شَرِس سُرْس رُدُلك وَلَك مِرْزُ رَكُواف فياتن كورانسطو بنزء ١٠٥٤ ١٥٥ ترجير" كاشرومناد" جيدعالم بن عنليم شايرن توادير كالشرومناد" جيدعالم بن عنليم شأيرن توادير كالشرومناد" مضيئن ينهد ومبرن _ او ماركرشون رمبرته غلام بن هيال جيد ولتحد كانشر نثرك أكه كايزم سؤمبرك تهزئرنيب دوال نهاكه مغترجها كأشرنتركم وتقلن سارو كهون نهايم ضون غلى ئىخيال سنېزىزىنىپ دزدى كېاب محۇدگاى ئېچىنى ئىخۇدگامېكى يېزانساف كران -أوكوريم وضورة وتفاجح وي سورك كلاا دبار جهاب مرك بيكام بنيزنا في مؤدن وزه والجبر مَدْ رَبْ تَهُ وَتَبِيَّ كَلِياتِ مُحُودُكًا في قُرا لِتُرتبيبِ مَا تَعَالِلُ مِن سُرَقِي مُحُودُ ل لِقَرَالِ إِنْ تَصِفَ كلام كود نكر جيرهيان تبين روو تت أوس ناجين كرد كميمنه أمم كاشرون يردرا يَهُن مَنْ أَيْرُك مُنْزَقِيهِ فَاص كُرِيْ مَقْبُول المُرْسَرِي نَبِي كُولِي فَانْ مِنْ لَاكِنْ - يَتَصِمِّيا مُعْجُ مِهِو ناجين كاشرب سائيران شراك فيترك لليقى متراكي لليقى متراكي في وركي المروزيم كالسن بمركالي مَعْرَجِينَاص كُرِيَةِ نُ وَللت در مُنْ تِرَمْنُوى بِهِ ناو بَيْسِ لائِق - ناقِي بِبْدِي مُحْقِيقَى تفاليم آب "برران" نادجيركم برمنزيجا كرني - ناقي نزدؤد أكتربيب راكيم كاشرس نشرس ني ظم زَبَّا زَفَرْتُهُ كُرَانِ بُرَيْحَةُ هُرِسُ نَا حَجْرِ كَامِيابِ مُنْكِكُ فَأَصِلْبِهِ كُرُكُ بِينِ كَالْبِكُورَانِ كَالْحِ كَاشْرِدْ بِالْرِيْنِ لَهِ ذِنْيُكِ عَلَى كُوْامِرْ كَاشْرُو يَا يَكُو تَبِيادُهُ يَكُ فَحُرُ نِهِ فَيْ نَا جِينِ حَاصِل -امرطاله منجيرتكر بنييه سركينهم فترىكم بهو

قبال نا ته ونبوه (۱۹۱۸ - ۱۹۷۵) ادس گا نثر کُم اَ فَرَبِی الله ونبوه (۱۹۱۸ - ۱۹۷۵) ادس گا نثر کُم اَ فَرَبِی الله و کُم اله و کُم الله و کُم ال



شرب أبث أدب

كَاشْرِلكم أدبيك أكه لغِرْ مصيحه بشري مبث رفي طر- اله منترهيد وليد ماته ميرد هر تركن فروكنس عروا لط تفاوك وأ لكيم في بنيان الم (RНУ14Е). مَانْ خَلْنِهِي أَدْنِسِ مُثْرَادِسِ بِيْصِيمُ شِرَافِ فِي آمْتُ نِهِ أَتُهُ كُنْ يُورِكُونِهِ بمرمجور ما بن طور ل متح لنبؤ كوسوكول شري به فرقاط اكه دعامه ما صورته مجم من حيان وته مند المج الرتم كؤت الاروزب زان زآزم نأرس جاوتم برُمَا كَفُكُو تَنْبُونِ مُفْهُول زِفالْمِ كَانْبُهِ سُوْكُول آسرينين بنرير برِبرُ البركور برين آسراوا-أمرئية ليؤ لا تحريثا لا تم موراً قدم اللاشق وطن في الوك تليل ونال تولوش الكشن دُطن كيسوت موتے وال فرکستان كين دون ماتن بنيرمفيولئية ليجيرا زادن سندلال انباردادن فاضركتيروس عرالج راكيرن نزغام رسول مشتافن نزكين خولصؤر تفلطر يري وفاطريهم مُنْتُر لَيْنَ كَهُ دِينَا مَا تَهُ مُالْأَسُ مُرْمِن بِهِ فِي أَلَى أُوبِيرًا * يَلَى نَوْ مُدِينًا مَا تَهُ الدس الجُلَا فَي القصدينيم كزب ينع كررن عنى من البدر أوكرنغ - ٥٥ و كينز نيو تاليم من و كاكم فالما

نربيرة وريد بيرشرس بن رفاط في هنها مرن كن بن يهم نيام ونيدا منه يتومنول

, i

كاشرين كسمه والبن ترحوصله زيشرن مبث رخاطرا بركم بركم مراهمي أمري كوه والحاس مَّسَ مو خنة كُمَّ - الحَمُنْزِي شَرِي نَهْزِ دِلْحِي نَظرِ لَلْ تَعَامُوهَ أَفْسَانِهِ بِمِ او تادكر شن رمِبرن ىتە ئاتى سورك ئىكھى يەنگىزىدىنىڭ ئېزدوزىيركى ب ناكلى - امڭىك ۋەجاولىس نۇ زېيم كۈنسانياسى ن جان بركم الركم الرمير حبيك أس ما كاله- يفيا بريشد بنو قي وجبير وفافل مري مُ المرضي المائي تحرّب بيه كرن شري من برخ ما الإكالي لوكي الته كماب ستع وان بيش امرک به بنبرسار مین نظمه چید سهر مگر ایلانی دارس دوان کن بر بنبر جسیا برگزروز میر من ب دارياه كامياب يشرب بني رفياً طرب كه في المرتبيم كماب في شميونا توسط الم سَيْرُ بَالْهِ يَادَ" يَهُمُ مُنْرَشِكُ مُرِدَادُ وُلِيلِهِ عِيدً - يَمِ مَادَيْنِ وَلَيْلِهِ تَعِيدًا مَان زُمّاً لَ مُشْرِبا ورني مِرْ للب كياب هي شكل داري سي الألعبور تقد المرئية في شكرنا ها كول "رُوْرِم كُرْباب" مُرْرْ بِينِورْ جِهِ تَجِرِلِيُ ت" رُنگين ته شكله دار پيش كران يركزاب تر أكير وهالسندكرير-

١٩٦١ م مُ سُمُتْمُ كُرِيَا فِي مَنْورُكُ تُشْرِي بِبُ زِقَا لَمْ بِيا كَدُكُمْ اللَّهِ بِيشِ أَنَّهُ مُسَلِّق فِي عَلَى مُكَالِحِكَ

" نايمنوركو موفنهل كتاب غيرناتي ويهندنس ويمت و في موا ينعنف راك نودل وته شرب بني رخاط كالبان كماب رام كالربائي نظم چھٹے وٹھا نول موری ترکی عینے کی برمفنر تشرواه نظمیر ۔ ناجی منوران تھٹے معضي مُهن زبان وُرتاوم تريقاً بي دين كرزه زمس مبيد دليكومه شرين من ري الله فرا د خو لصافو زني سان نبر شوب داري خند ىنىي ېردرىش گرمىگە دىزىزىدى ئىسلىق أكھانگرىنى دكياب تُرجىيدا ھەكتا بەقچە ناو

« قويك ثانير" ـ تَكُرا نَهُمُنْ رَهِينِهِ يَشْرِي مِنْ مَبِ الْنَظْرِ لَى تَعَاوِيمُ أَمِّن _ مُتْرَكُمْنْزِي رَوْدَى بِلْجِي مُعْنَ وْأَلْرْسِ بِهِدْرُهَا طِنِظُما " دُلْبِاللِّيكُمان . بِأَمْنْزُولْتُوكُم نَشِرِ مُبِوان مُتِحَمِّنْ رَنَكُ چِيز جِيرُ فِي إِن بِيشْ كُرنْ - يَبِق يْرُوكُرامَن مَثْنَر جَيْرِ كُولِان منورها نبا ولبلنواص كرفه ناوبنس لاكن فيخرز كين بنيج اوا دينيم عتريم زنروس تقابول ئِن مُنْ رَجِيدِ بِنْ رَبِيا فِي كِمَا بِشْرِي بِنْ رَبِي اللهِ مِنْ رَبِي اللهِ مِنْ رَبِي اللهِ اللهِ مِنْ ال شرى مِنْ فَا لَا تَرْيَعِ كُمَّابِ مَا تَهِ كُنَّ عِنْ الْمُرْتَا مِرْتَهَا مِرْفَيْرُ مَا ويَغْطَعُ فِي البوب نعن ولين (AESOPE'S FABLES) يبيط ناجي في شرب من رنف الك الجدافيد على ينيم و شرين بهن رئ فه كه من منتر سط كامياب دود - شرقي ذا ناك نرشر في ور كانبها لخلاقي ووصاني بالسياسي سنبق براون تبريار ويصفحه وتبانغ دياب يكثيا زامير ئىزى ئى موھۇمنى بىڭدۇ ئىبنى نشودىغا روڭ گىزھان- بەزىڭ بىرى بېۋىدى بالھى كەرھى בינט איני של ביל לינה אינה TRATEMENT בי עונט ורים בינים ורים בינים ורים בינים ורים בינים ורים בינים בינים בינים شرب بيهما كالزد فلم ببكران زاس هيئن لادرس متنري أكير ألي نين جربها بروا يني كترين من بنين ذار كى منز سوكت من فركت كره يا ن بخر به جومهان عامل كره ييخ جهر ارز تاکیمی نبطالگ رته لو دلیار نوزنص بشری بهثرین ادکسی منتر گرفعن میرف المح چيزان بن يرك منتوتين و يوني الله الموكار هو بنها المركة هو بنها المركة الم تراويل بيك ترفظ أن تقاوته يجيه أجين شرين بن رفاط بنينه اربينظمي منح بنزنظم کالئ منز وول اچردار زر بجراند بروكر بار وركار الم

نې کېم بېرېبر چينے گنې تېرانځاني يا بنيې کنې تعصد دوس ــــناجکي کور شرن به بې رفا دا د د او کې بې مختر کا شرس اد کښې منځ را که افر د ترصر پر لوکو د د اجي منور نهی باکن بنېر منفر د نو بی کیفتے پېڅېر شو ز تېرا د ز بال کیچه ورکس تا) زخل کے کا منبر لفظ کیچه دو کو کھا ندگو علاو په باکن بنېر دُوا تی چیز ترصو چیر تېرکم کې باله کو د لار که سند لاکتی بخر کو د تا و منه میتر ترشوان ۔

جنگس منتراواه و مکت براداه اگه سبزاداه و مکت داراه اگردوم برفراکه ایاری بوک آباری بوک واراه بینی تقوی

..... (خُرْگُوما رُسے)

یا در توگی گؤ کلا به چیس بیخ شین کس چیکس بی کورزن سا و از سسن منتر لیو شیر نے منتر لیو شیر نے یا دوستنے و



اخبارت رسالي

وراواكسىت عداء كيبوش"كيم دوشوك رسالية سوئر في لين أد بجرتر عان واربيان م نس مهمانسو بالرا محموهاري رؤز ره كيم بند-ازي نتر ته وله ميمه دلينا مري رخطس مَشْرُكا شربرا درى بن وطرفي كاشرها چار نيران محربير حوراكس خاص طبقك تاجي كافد نومر ١٩٥٢ زين منتزد الوواكه اردوكا شروبالي كلرز " عرب وبالجليثوون ني ١٩٥١ بس منزوراوبا كه اردوك الشروسال ولين يسميك البيرش الماساد واكس ١٩٥٠ كن مُنْهِ وَإِدِيمَا لِهِ كَالْشَرِيرِ اللَّهِ كَالْمَرِيرِ" فأوت بيدرِ بالما الحس مَتِي عِومار ب رب كو كهورته شؤب دار زنرت مطيح وقدة رشاس وص فرواريا بس عدس تا دور كمرز مواديم رنگارنگی کنی نفیس عصبات استی کنی محقود بدرس لب تعامقبول مگر تنبیزونا سولوم وُنْبُولُونِو كُوبِهِ مِرْ وَارِياهِ مُنْهَا رِنِيرِ تَصَابُ مِنْ الْمُحِالَّةِ مِنْ الْمُعِيرُ أَسُومُ وَالْمَا عَالَفَ تَعْ عَلَا مَنْ عَلِيلًا مُنْ اللّهِ عَلَا أَنْ عَلِيلًا مُنْ اللّهِ عَلَا أَنْ عَلِيلًا مُنْ اللّهِ عَلَا أَنْ عَلا أَنْ عَلَا أَنْ عَلا أَنْ عَلَا أَنْ عَلَا أَنْ عَلَا أَنْ عَلا أَنْ عَلا أَنْ عَلَا أَنْ عَلَى اللّهُ عَلَا أَنْ عَلَا أَنْ عَلْ اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَيْكُ عَلَا أَنْ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا مُعَلّمُ أَنْ أَنْ عَلَا أَنْ عَلَا أَنْ عَلَا أَنْ عَلِيلًا مِنْ أَلّهُ مِنْ مِنْ فِي اللّهُ عَلَيْكُ مِنْ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَى مُعْلِقًا مُنْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَا أَنْ عَلَا مُنْ عَلَا أَنْ عَلَا مُعْلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَا أَنْ عَلَى مُعْلِقًا مُنْ عَلَيْكُمْ عَلَا أَنْ عَلَيْكُمْ عَلَا أَنْ عَلَا مُعْلِقًا مُنْ عَلَا أَنْ عَلَيْكُمْ عَلَا أَنْ عَلَا أَنْ عَلَا أَنْ عَلَا أَنْ عَلَيْكُمْ عَلَا أَنْ عَلَيْكُمْ عَلَا أَنْ عَلَيْكُمْ عِلْكُوالْمُ مِنْ مِنْ أَنْ مُنْ عَلِيكُمْ عَلِيكُمْ عَلِيلًا مُنْ عَلَيْكُمْ مِنْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْ تعير" نام إُدد دُرب الس مُنْزُ السحكمة ﴿ مِنْ عِلْمَ كَاشْرِزُ مَا فَيْ تِهِ اُدْبُ مِنْ لِنَ مَضْرُون بنبر عَفِيان (اكتوبر نومبر) ١٩٧٠ وينظير كوراً عجو البرير حارب مقتينكن أسرر بالك الله على الحركا شر

أكونولالهاليَّ منيب" ـ ببردود كنيبرُك وُدي نين تفريب مر بيبر من نيبراك -" سيب" اوسس اً دلسَبنَ مْنْزُولِيدِ نهجرتُ بِثُرُجَان - بِرَاس اى دِسا كِج كَامْيَا لِي نِشْ بيرى نهَ السُب يَبْهِم نُوا مُدَازِسِنْ عِبُ لِهِ كُ وَوْتَ نَهِ فَعِبِدِتُ مِي مِنْ مُعْبِدُولَ يَكُ سِبْدَاهِ شَارِنِي رَكُمُ كُو بَرْنَدٍ غلم يسول سنتوش نبركو داكتو ئر ١٩٣٦ مُهِنَ مُنْر رِسالْمِ كُرْبُكُ الْحَانُو وَتَجْرُبِمِ يَجْدِدُ بِيْ نبيب برائس مِنْ وْفُولْصِوْرْ تْعَالُوس نْهِ مُكْرِينِيْ الْجِيْدِيدِ الْرَبِيجِيرِ عَلَيْ كُورِيْنِ الْمُؤْمِدِي تَنْفِيرُ مِنْ مِنْ أَوْدِي مُعْتَرِكُ مُغْتَرِي أَلِكُونَهُما فِيرِان الصالح الشرادب -منے مركات يجيدن كور ١٩٤٠م منزات عناد) كارب البنورك أوركم نېرند گوبېرىيى ئى دېركۇنىزىر نىزېرس كۆراسىر بەد بارچارى ئەسىسى" رىسالىسى المنزآ والنقيارس نوعقيقس سرارم فيصون زراع بنيهرونير الحول أركّناً يُرْثِين نبنيهُ ببني وأكه بم هنة وتاري اخبار" ثمَّا نشّراً خبار" جَاري كُرنبهِ أنف منزيد أدبي جِنرهميبنه علام كمباسي نزنتار في خبر منر تغييان . أكفه أخبارس تعيد الريز تاج بيكيم رنيزو . أمه مُفِينة وأرى أخبارك تولانبك شمار ١٩ رجك ١٩٥١ -و ذكون حي طقبه ادم حاجي اسوناواري بتراكه وري بدواركتا بي بلساني وها ركز ا مُجَارِي تَصْوِ هَ نَيْحُ مُنْزِسِينُها جانَ مَفْيِرِي تَقْبِقِي نَرِتَخُلِبِفِي جِيزِتَهُبِإِن - امبرعلا وجُهِيْمُنْزُر ْمْتْهْ بِوَنُوعِواكِ بِهِمْ مِنْ وَآ لَرُيْنَ سُوق لِيُورِ كِرُمْهِ فِقَاطْرِيرِ الْهِ كَارْ بْجِيرِ كُونِتْمُ كِرَان نَهِ ٱلْحَيْرَ بِشَارٍ كُلْرِه يُفِلِيف مِيوان - أد نِي مركز كمراز ن نبر ثير " منا مبركم إن" ناوي أكه كمن بي لبهات ورو كۆرىمىت نەمرادا دىن ئىم كىرىز فىرتر كۇرىيى سىھى دېتى گر ناوا كھاكتا بىرلىلانتۇرۇ-كَا شْرِزُمْ الْ وُود الْحَدِسالِ سَتَقَلِ يَاتَعْمِ فَأَدى سُركُوْ سَرَاز "يُس رياني كليول اكادى بنبد ظُونٍ نيران في أم علاج في و مركوم و كليل الادى بن طرفها دبي مؤمرال مون أداب تر أران ال

محاشراد كياس كال

كَاشْرِزْماً فَهِ بُوادِيكُ بِيرُورِخْصُرُ مِا بَدْراندُوا رَتَه مُعِيدِ الْخِاس وقال زَنْرُ وَلَي لُوكُن مَيْرَبِهِ زَمان صيد زَنْد زَبال مامرز أَ وَمِنْ وَكُنْبِيدُ مَا لِعَ الْمِ وَمَانِ رَكِيْ سُرْسُ الْاسِي مُنْسَرِ اللَّهِ الْحَدِيرِ الْهِ إِنَّا دُسِ كَانْسَ فَيْ مِي رُوزِن بِكُرم اللّ مِهِين بِهِذَاناك نُرِيبِهُ مِزان تَدِي هِيْ السرن الْرِزْنَارِزُمُ لَاسْن خاصِهِ - أمرزُ بَا فَي بَيْزِرُسُل ق تُحِيسُوم مَا يُعْمِ وَأَرِي رَبَّ الْبَرْزَبِالُ مَا زِرُونِ بِالْحِيمِ بِندورِ مَا فَرَبَّ بَنِي مَعَالِم بَنجِم أَتَحْ وَيَ كيهنه سيسى تبركيبهنة نئك نظري ببني دو وجهر الماشر ذما في منترهي أبجية ترق ببنور ت المان ترمسله تي تي زين اسكان فيدريان جانبوازك وقربوان دن -ريان كلجول اكادى هي كاشرز بالزينبريا سُرجا في بنبر اروك كهوية ولاستهد أنوادارك بعصبة كآم كأشرز ماتيهن جا بنرخاط ازنا كرته مأو ته در سعي علي من لائق - أكادى كرواربا وتحقيقي تنقبري تحليفي لترترهن بنبركتابه جياب عين كتاب منتراواكثركيائي مرش وشهيجوال درس امعلاوروزا كادى ببيتركين كمكف والهن كت برجها بينه فاطراك الفهرو ط تركران - الادى فيني مينينه فين أدب طيمن نتر وابياه مددكران نتها مرمنت محقير مارى سيخشير مثنزا دي سرگرمبير دورن بيلي محم كاشرنباز بمثرر روي عصوينه أنم رسالي شراز " ته ورى وارزار سون دب ته جراى دارل

طرفه نيران بهجرل الادى في بيو كاميوعلاج بنيا كه ملربا ديمام القس مُنتربات كانشرز بال بُنْ الحد عَاكة تَبادكُرُن - اكتركام اوس وارباه ببرو نبرجان كربيسنى دُس تلت - اكادى عيدون أو كريقيم ننززيا رِنشوبيرسان بيريهم اندوا تنا ونگ مضوب در دُس نيومنت ـ عُربيب وكشيري مشارباش "نادى حهاب آبيكريني سعما يكنير ووجه يكنوالتهم ترصنن - امرة كشنرى بْنْبَرْسْهِ كَا بِيرِيجِيْدُ وْبْرْنْبُرْنِ لِسْبِهِ وَفَا رَامْرُنْنِ الْسَبِهِ كؤلشش كرمزن ونبناك سبراء بياكم وكشنرك بمبدر السف محافول يجازي جاب اتعالم بمشرقه كاشرزه فربند وكتيهنا فانونكهمن والحشركيب اشيب يبف لير فهر رونسرابس كاتوستخانى تربائج الأرثير فيرجمين للالحين موتى لال ساقى الشيرافتر الأول يونيرك بابن كلا محادص احن عيدالفي أويم محلاكال أدال ترشفيع تتوق امردشر بْبَرْدُ وَيَ يَحِينِي بِنِهِ الْهِ سُنْرًا وَكَا شَرِي لَفَظَى بِنْ مَا كُرْمِ ٤٦٢٢٥١٥٥ " يَنْ لَفَكُن بِنْ و مُول ترون بنه ينه الحد سيتح سيني في اردو كانتروكشنرى تنياد كرفي كام ترجارى-أينز عوكنيز ووروكويهم فيكتمير لونبواك منشركا شرشوب بنركاشرس لوقهروس أكهأمم رول نبعاوان كشمير بونبورشي أس امير شرف نهدننه والربائية وري توييج وكانس مَنْنرا مَنْحال بِهِوال بِيُنِ مُنْنروا رِيابُولُو كُونْنبر كُنَّه كُر _ ١٩٤١ بِسَبِي مَنْترا وَكَمَا سُرْنُنُو سِكِب دْرى يدوليواكورْن نرشوروكرى أومنون أنل ببائها ممانارم النرس منزنخلف مضيون منابي كناب تنادكرناونك - الحمننزنزك برييه عاكاميا بي فاصل والربير مبله اليجارى دؤد كثيرُن فورى منتراسر نوكاشر ذبًا في منتركميز فبحك زهر برت بينكير سُهُ لَيَا عَمْوَالِمِ وَنَكَ ذُرِي مِنْ مِنْ إِلَيْ الْمِيْسِ لِيَا كَامِيّا بِي لِيُهُ كُلَّا شَرِ مِينِدِي الكَّرِيزِ وَلَكُونِي وَلَكُونِي كادى نه لونور كى ما و هجر الديوكشم بنه فيلى وجن تركم شرزًا إنتم برنرني البهم

جان كأم كران فسيمة فيمير وكراس حجروا ربائين موضوعي بيهم فصنوك بوان نشركر سيركو سيري شرزيًا ومُشْرَكًا في تُوونون نظرِية تُويُركيب في مُعافِل مُسَال مبالي ويُدري لي الما مترموم في تبر دُس رُق تبركا متروبا تف في سلها مقبول درار الراح كم وري كو وويت نبن بقال مُندكر ون نزعا) - الحد عنودة عيد بركيد أو كريد الأراري منزعلا صيعوف راج بيام نسيم خرو زون اللهم عرص في شميد دايون كاش مهره بنير-سركارى تنتي سرته روادارد علاو تهر نخنف علاقن منتراد بينطيم فيبث واكه المؤدنيار يَنْ مِنْ عَنْدَ حَدِيكًا شَرِدُ مَا ذِي يُورِكُما ذِمْ يَحْدُلُكُسَ قَالْم يَمِ أَدَادِ حِدِينَيْنُ وَسِلُوسَةُ وَسَرَاكُادى مِبْ رَدَن سِن شَرِين وَرِيهِ جان سَيادُس مُنْرَحَق هِي كَاسِريُهَا بِ رُان كَاشْرُدُمْ اَوْ اَلْم بيُوالْجَنُوازَا ﴾ سارمب كهوه تبرزيا دِكام كرتم تقيب وطقها دب حاجن سوناواري بزم أدب ايرى اكاشر محقل يا ربؤرت كلجرل فورم سنوبياب حلفها دب قائمن تحجوازتام اله كتاب ويهاسية وكسنة كريمة في معلاد تها كه كتابي سلي وولر ولا " بنه مارى مام. بزم السبكا برن تعبد أن تا الحدوث كتابي بي بي ي كدف الرقة تيمين كتاب مشر عيد كالم كُنَّام نَتْم برسان مَنْسُراتُم كُمَّا بِي نَرْ مِنْ كُمَّا لَوْعِلا وَهِ نِم ادب كايرن اش أس رسال برقارى عادى - برادار يورد ادار يورد ١٩١٠ من منزكو دنيك كاشركا في سوروكور كريد من كور يُريد ترك بالستك رشكار يقط يالمو في كالشر عقل باركورا ودوري كتاب شاك كري الجيز يولولوك فواد فانظيموعلا و تصد تشبر بندس بندن دها علاقى يْتَهْرْزِيكِ تَنظمير نزوة حورتفاوان -أكم ادب مرفر مرازنتر دويم مرازاد في سنكم - يم دوسور ينظيم في كانشراد بي مقيقي ترتخليفي كام بتيزى سان سرونطي كياوان -الجل كاذبية كليول الألهي كليول كالكراس كين كليول كالفرنس تقربية كاشرم كرريجية

كنير بْنَهُونُ أد بْنَظِيمَن يْبَرَاكُو رَبُّهِم دالسّال كَالْشُرم كُرْ يَبْهِ كُنْيْرَى وَبِهِرُ آسِيا كَوْنُونُطْهِم بارسى نتي كشير كلحيل أركنا أيزلتين فيوكونان - أمه أدار كرط فيها وشيخ لؤدالدين ولي ماي متلق تبل ديار والبا يحقق كريني والهاج في أريا والمالي البركاشريك الجباس تعاول والبرر عوامن بنزاكم المِينَكِيم ارسي مِن مُن شرست ناويهو وورد فقي تنظيم كركبر مِنزر كالشرسة بفاطرا كفاذ وولوليما ي-بم تنظيمها ذك طرف ترم و تع تصبيح الفرادي طحس بيهم نزوار با وكوشت سباك ز كَانْبِرْزُ بِانْ نَهِ كُرُّهِ أَلْمُعْلَى زُبِالْ مِنْ كَنْجُ بِنْ قُدِيدِ ١٩٠٤ مِبْرُونَ فِي الْمِيمِ الْمِيمِ كتابه كهينه - أزيز هي أمر مجر والشركيان - سائيت فن في اور لو ومضاؤات الوكل مزاعارف بيكبخ "كادېمور (فرريالوي) تېرشياني فرشېپهيم نشس نام" (وو څو دس تې زندگئترق) - بني مياه و قيمسلسل باخ المي ضمونن بيه دنه كت بيزنيارسيوان مثلن بدرىنا تخد كار نَبْرُلْبَابِ كُاشْرِشْيُومِيت " دشيدنا ذكى نَبْرُكْبَابِ" دلْبَيْت ننيِكَ في رنشى عبالىنى دىمۇش ئىزكى ب" نفسيات "كەن مجيرى ئىنون كىنىزكى ب " جالبانتج زان" نافي منورته شيفيع شوق منبركاب تهيديك تواريخ " بيتر و على موضوعن مي هير هير وفسرسيف الدين سوز لبندى مفاليم نير وشيها إيم في ص كريم اقتضاد بالسنتلق.

 المورنيس لائق محصنے: "ماك ذبينه كيرى شنور" كانشرنگ علاقة وارتھير" تو" كَانشر كامر" نيس ماجى مورن لائوكھ ـ "ماك صابرنه كان برنشراسوش كا زا بنه خامى به كُلُولَة كتاب رہے ئندرجان الحفاص المبرئير كانشر زُراً ذَرَن كُلُام رَبَيا كرنچر جھنے وہ كائے۔ ما في دَران مَنْ الْحَسَيْرِ كُونَ فَنِهُ مَرْكُرِ مِنْ مَنْكُن كُرْمِرِ مِنْكُن كُرْمِرِ مِنْكُونِ مِنْ الْمُ مَرْكُونَ مِنْ الْمُحْوَلِيَةِ مِنْ الْمُحْوَلِيَةِ مِنْ الْمُحْوِلِيَةِ مِنْ الْمُحْوِلِيَةِ مِنْ الْمُحْوِلِيَةِ مِنْ الْمُحْولِيَةِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللّلِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلْمُ مِنْ اللَّهُ مُلَّمُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ

اله بس کا مسر جوست ایسی کدو و رمند.

هر مال این فراق مونی ال ساتی محال سی اس ته به این کا دلیجا دیشه فرا دو ارباه مرمنشر می مرد در کا سر در کا سر در این کا دلیجا دیشه فرا دو ارباه می مرد می بازی کا مرمنشر کا سر در با در کا در با این کا دلیجا دیشه فرا دو ارباه می مرد می کا در بازی کا د

ڰؙۺؙڔٵۮؠڮۣڹڒؙؿٙؖڔڝڗڝؾٙۅۯڎؙڎٷ۠ڡڡٛڹڔػڡؙٛۺڗؙۅڞؖٲۮ۬ۺٵؠۑٳڔؠٳڿۏؙؠٵٛۼؽؙڞٛۯۺ ڒۼؠؙڛؙڽٳڹ؞ٳۮۺۯٷۺؠۅٳڔۑٳ؋ڎؙڔؽٷڝڵ؈ڎڽڋۺڎڰٵؠٮڛ۬ڮڔؾۮڹٲ۬ۮڡٛۺڗڰۺ ٲڡ۠ؾ؞ڲٷڋڰڰؽۺٛڹۯڰۄۻۏٛؽ؈ڽڽڝۑڔڟۺؙۏڿٵٛۮػۺڗڰۺڔٵۮػۻ؈ڎڎڗڰۺ ڹڗؙڰۏۅٳڔڽٳۺ؈ڟٞؽڔؙ؈ؠڎؚ؈ٵڡڛڿۅٳڶڮٷڶ؈ڛٛٷۺڒ؈ٵڞ؈؈ڹڿڎؘڋۿؽۺٛ ڗ۫ؿؠؙۦڗؙؿؠؙڮۯڛؙڡۺڗڝڿۺۄڣڽڔۣڡٳڶڶڮٷڶ؈ڛٷ؞ٳۯڰٵؠڴۯۺڗۦٳڛؽؙڮۄڔڽڎڗڿۿ تَرْجُهِ كُرُنَهُ كِنِي او بِهَنِ فَالِيَّى مِنْ كُوْدُوا وَا بِهِ بَى كَاشَرِ فَى ظَنْ مِنْ اَفْسَائَى بِهندى وَا أَوْمَتُمْ تُرْجُهُ رِفَى اين دِمِيدُ لَنْ ذَكِرِ كُرُنْ إِدْسِ دَوْدِ بِهِ كُنْ الْجُنْ عَلَى الْحَرْمُ الْحُرْمُ وَلَيْ الرَّمِ مِنْ أَرْحُبُ الْحُدِي مُؤْمِنُونَ جَهِا بِ مِهَ مِنْ مِنْ اللَّهِ الْحَالَةُ وَالْمَالِيَ الْمُعَلِي مُنْ مِنْ مِنْ الْمُعْمِى فَيْ اللَّهِ مِنْ وَهُولُ وَهِي مِرْوَفِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه المُنْ اللَّهُ مِنْ الْمُعْمِلُ اللَّهُ مِنْ مُعْمِلُونَ وَلَى وَلِي وَلِي وَلِي وَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّه اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الْمُعْمِلُ وَلَيْ مِنْ مُعْمِلُونَ وَلَيْ وَلِي وَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللْفُلْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْفُولِ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْع

انگرنبزونه بهندی رئا ز مننزهی منتزوسه ها ایم کتابه گاشرس ادلیس منتری هیان به بیژس کتابی منتزهی جیالال کولنی کتاب ۱۹۱۸ میرا ۱۹۱۲ میرا ۱۹۱۸ المری می خاص گرته ناوینس لالتی . ای کتاب به هی نه میرون شخصی می کردهی ای ایمام ای کاشرا درگب انه ننف دی آیمی هی تربی در با نهاس انگریمی دوشی فرکت بن منتزهی کیشید ولطب تواریخ و کشمیری سابیت کا تیهاس انگریمی دوشی فرکت بن منتزهی کیشید ولطب

هزفد در دوره مرب دوره مرب دوره مرب در دوره مرب در دوره مرب در دوره در دوره در در دوره مرب بربان المراق و برب المرب ا

تعاضيك أدب بإد - كرتهار بإيك أدبي يوت ينيكه في كنه زبا ذب أو تعمل بي فعانتها سنه عنيدا دكس عنوسة كره ومواى دليبي تهندادب نرفحلين كريد برُهُ يَرُدِرُ ادْ نِهِ يَهِ كَالْ بِلِكَاهُ وَارِياهِ سَتَجْ عَلَى الْمُرَمِيَّ فَا مُقْبُولُ كُرُهَا فَ عَلَى عَمَّ اللَّهِ مفيول رَصِغِ فَصِينِهُ مَا في نتم أكر بكره في أمر يتوت نس أدنس نوقص في وأنان يملياز رسائن تبراخبارك بنزر عارموج دكى منترج لؤكه دانان زياننرش منتر هبينه بمجرأ نوروس كبيهند بركصنه لوان مبرهيا كالمتعنى رازنا نزيبوك بنوكانهم كأشررساله ياافيار عواى مفاية لِهُنِيرِ عَاصِلٌ مُرته بعين رسالن بيرا خبارك منظر آبيعُواْ ى دليبي بن روجين عالوكن بهند كالشركدب نبته ناواقف أسنك فردوه تجع بيذرة سنرزبان البين أن أن الم المراك وروبرناون الأدى بيرا بدع يواله عيرام وم كوشش نه وارباه كامياي سبار يبتمرسان حاصل كرماد عنى كنراير خركيان كاشر زبان بايد موكؤ كومننز نيرك كرند ، كالنائم كاده مكن اوس سان دُمَّا في شيث رسم فط فوس لد - وه ذيبير زن كانترس كيسهل نبي سانبي أند يا دس بيهدائم خطائه على فونند عَيِينٍ كَانْشِرِ ذَبِان تَالِيمِ أَدَادَكَ مُنْشِر بِيرِنا ونِهِ بِياك - تَنْجِهِ مِهِ كَنْشَرُ وَوْرِيَ نُوبِي اكمِضَونَ وَنَكُوسُوكُو لَنَ مُتَنْرِسُيِّهِ مِرْجَازَتًا إلصالب مُشْرِبً إلى المت كرم المنظيم وورسنادن كأشر برناوغ بنربيته بوان درنه تر مدهي مؤكوك سنزاته كافهدا يمين بوان دِندٍ _ كَاشْرِزُبًا ذُبُنْ رَبِيَاهُ تَقِينِيلَى كَاشْرَارِينْلِيرِبِيكُمْ بَالْمُحْرِمِيوْكُونِي مُثَمّر عَالْمِ بَهِ نَا ذُروبِهِ بُناون بِيرِ-بِهُ تَفْضِيْ رُبِّن هُونِ لللَّقِ زُمَّا شَرِرُ بال

م خدوستا بزكسها ينبس مَثْراً كَه قوى زبان ما ننج آخرت القرحيرتم مارى في جم

ېىندوستانچې بانچى علاقاً لى زُبانېن جېر-تيهيى آبېرگامشر زُباك اپارباكستانس مَثْرنه اگەنوى زُداك مانىنە-

أكه قوى زُمان ما منبه -و زُكس جهر ربالونه كليل الادى مُشْرَلقر بِيَن سُرِّے مِنْهُ فُوحِوان كَاشِرى سُنَّى مِنْ أدمب بوان كُشْرَ راد بني - وَن كُرِ بِنَهِ قَاصِلَهِ نِهِ المَهُ مَلْرِقَا فِلْهُمْ شَرِّ كُثْرَ كُورُ مُنْ تَهِ كَاشْرِس اُدلسِ واتنا وَن كَنِيْمِنْهُ جَانِيْم — !

(1945/2) (NY, Wight (2) (2) (2) (1)



المدوون

انصادی اکرعی ۔ الم۲۔ العدم سے -۱۰۲ أَنْوَكْبِت - ٢٥ الدشاه- ٩١ انوروار ـ ٩٠ اجرائني. ١٢٨ الدمير-١١١ انہار۔ ۱۸۔ اجيروالري ييمكوه - ١٧٢٩ اصحاب كهف - ٩١ اللالله الله الله الأور ١٢٦ اكريث. ١٣٢ انن ناگ تعمیر - ۲۳۷۱ -الازرگر ـ بع ايه اي ملي المي المربادشاه ـ ٢٢ این مورجنگ - ۲۲۵ اکش خلام بی میمام ۲۵۸٬۲۵۸ میر -احس محاص به ۱۱٬ ۲۶ ایس اکرنامه به ۱۱۲ ۱۹۵٬۱۱۶۹۰ کین دن ۱۹۲۰ ۱۹۵٬۱۱٬۵۱۲ (۱۱٬۵۱۸) احس محصنوی په ۱۹۷ (۱۹۵٬۱۱۲۵) ۱۹۵٬۷۹۲ (۱۹۹٬۷۹۲) آجرغل محمد بها اله را می از داند ـ ۲۲۳۸ ـ ر آدم چرست برام ۱۸۳۳ ا دم مور ـ ۲۷ اعد احدسواری ۱۱: ۱۱۱ مهار اکه دور - ۱۲۲۸ اليسطاق ١١١٠ اليسطافي يهما الاطاء آرنا - ١٣ -احوال شير- على المست دمينان تعد اللهاء 16/1-41-41-61 الكساليودي. كالم احوال الإفرن ١٣٥ أزاد سيرغل من ١٠٠٠ احوال فيامت - ٩١ الاو - سمما . اختر می لدین - ۱۸۰ ۱۸۱٬ ۱۸۱ امیر شاد کرسری ده ۱۱ ۱۸۱۱ از دعید افرهای - ۱۱۱ שים י פרץ ולאי מלץ ולאי ולאי מיץ ומתליק האי מיץ - מי מיץ -الاعبالاصر ٢٠٥١م١ 'AY'A. "LA'LO"LY'LI'L. امبرهزه - ۱۲ 1.6'1.4 '92'79 'ALAH ادبي كزكرار ٢٦٩ اناردادنندلالكول -1200 كالاسما كما يها عها ادیک تقوید ۵ ۱۲۵ -'ichir., 144-198, 198 - 409 YOY الدران تواعد ١٢٧٨ -ادمسطو- ۲۵۷۔

بط أوتاد _ يه الينوركول ـ ا٢٥ ر ازاد برنبس سنگی به ا۲۷ برری نانی کا - ۱۸۱۸ - برری نانی کا - ۲۷۱٬۲۷۰ استرك - اا - ١١ -المبط - ١٨٩ ماليمنطوم- ١٠١-است ١٢٢٦ -أرىزمال . .٥-١٥ ـ استن وين لال - ١١٥ ـ اسم اسم اسم استور الهوام المرشاه دين العاريب برسانه ر . اشم ببیروبرالفا در به ایم ۱۶ أسونه چيوانساك ١٤٠٦ ١٤٦١. ٢٧١ اله ١٥٢ ١٢١١. برقفاد - ۲۲ موم ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، انكيون ـ ٢٥٢ ـ اغاحشر ـ ١٤٤ . اً غامبارگارونزی ـ لم۱۵ ـ برم ادب کا بران - ۲۶۹ ـ الميش كول - ١٨١١س١١ ابن مجور دی این) ۲۵۸ بشيراختر ١٧٢٦ به١٧-١٣٢١ أوسرك يتجفد يايه اوتخيلو _ الها ـ ازرابادنگر - ۱۸۹ بشرار ای - ۱۳۰۹ اوڭرغم طانيك ـ لماء ـ اسرار تودی - عام بشيرنارف _ ۲۴۴۹ ۲۴۳۹ إسلاميرا في مكول - ١٩٤ اوسكارناتها كيه - المام 46-27.43.87. امانيل - اسم اوم نامېر - اا برج کشوری۔ ۲۳۴۔ إقبال وطامه ١٢٢ ما ١٠١٠ إفبال بهم - ١٤٧ -الح وركه _ ٢٥٠ برمين كنخا - ساها -ايس راضي ١٩٠٠ ٢٢١ برامنی تبرزس به کا به المنزى _ اهس اتبالناتم ونيوه- ٢٥٨ بگت فرریجان - ۲ساس ألئى نامير - سما البر مين - ١٠٥٠ -بكن تحطير.. ٢٧٧١ الماصف والا اعجازغربيبريه ۸۹ مبراج سامنی - ایم ۱۸ ۲۲۲۸-إنتظار - ١١٤٧ -اعلى والرجيم - ١٢٨ ١٢٨ - بلكائن - ١٨١ إنصاف - الم٢-بوامنگل - 149 البيوب. ٢٧٠ ـ بخاولی سار بُت نیز کا ۱۸۵۔

يواني داس شيو- ريداه-بالبربياريه ٢٢٠ بيرك حسن شاه ـ ١١٢ ميس كان الال ما الالال ما الالا براكاه - ١٢٨ بانديا خفر - ١٤٥٥ - ١٤٥٥ بيرام گور - ١١٨ -بےنظیربدرمنیر۔ ۱۳۰ بانگ انقلاب ـ 122 بهار فعم الله در ۱۵۲۰ ۲۳۲ بایل ۱۵۲۰ بايبل - ۱۵۲ مريخ نخفي - ۲۲۰ پنټرلاران رُريخه - ۲۲۸ بهاراتاه- عاما بهارگاش کشمیر یا ۲۰۱۰ لبل الحيدر ١٥١ ١٩٩ ١٢٩٠ بيزوستان - ٢٠٦ بيب ديد ـ ۲۷ مرناپ ميکزين ـ ۲۵ م ۱۹۲ بيهة مرعبرالله . ال بردرم ـ ١٤ يردي يرم ناته ـ ١٨٥ بيهقى مبرع بالرشير ـ ١٥ عبل لا اشرف - ۵۰ بیدلین شام لال. ۲۲۳ بابا با)الدين _ساس ـ سليل محمد حجر- الما الماء برانتد - ١١٥ ١١٥ - ١١١ باباييم الاي وساس بابا داووً دخاک ـ لملم تبل نراردات د ۱۲۸ میرواد شرانهالدین د ۲۱۸ بابا زين الدين ـ ١٣٣ لومبرنه لولرے - ۲۲۱، ۱۲۱۰ برای شور -۲۲۸٬۲۲۸ بابا غلامني _ ٢٢٩ ـ لْخِمْرِتْرِيْنِيْمِرُدل ـ ١٨٦١ ١٨٦ ـ براگاش ـ ٢٠١٠ پرکائش سط _ ا۹ ۱۳ ۹۳ بايا قبي الدين يساسو بوتريار ٢٥٤ بالاالك الدين _ وك پراکرت _ فحا- ا لودلير- ١٨٩ يركي بركم ناتفه إلاا ٢٠٢٢ ئے بوج نامیر۔ ۱۱۸ ماما نصبب الدين خازي ٢٨٠ بعارتى برككول ـ ٢٢٧ ٢٢٦ ٢٠ بنييسيان - ١٩٩ يرتيم كبوث _ ١٢٩ سیر با نیر _ ۲۳۸ کیس ایو درها ہے۔ ۱۹۹ باغوال كاى ناته ـ ۱۵ ما۲ بال م البع ـ سام البياب ـ ١٩٧ پٺج - ١٢ بثتور اا بتاب محالوب - ۱۱۰. بالرباريه و٢٧

رکھ rt- 65 بميوش - ۱۷۸ ۲۲۵ طاک زمینهگیری -۱۱۵ ک۲. نزلوك داكس - ٢٣٢ ياروتي - اا ورز ۱۱/ ۱۵۲ 'نىكىبىنغام چىسى - سەمىلا 421-901 مندي - ٢٥ تعمير۔ ۲۷۵ بیشلخنامه ۱۹۳٬ ۹۳ المن محركوسف - ۵۱، ۲۵ الش-ماب بي برتعطير- ١٨٥ اعمر کار ۲۷ مارایم ایر از میر تميمالصاد- ٨٤ برعبرالاحداثاه - ١٤٨ ميكور سها الهائه ٢٠١ الهم "ننياالضادى -سملما بيرنام - 129 ١٨ - ١٨ تنكورال - ٢٢٥-تنهانظای - ۲۲۳ ميرسال - ١٥٧، ٢٢٩ شلبوجن - ۲۷۸ تَهْزِيكُ تُوارِيجُ ـ مـ٢ بيثث بي اين - اها ٢٨٩١ ت الع بيكم-الما ١٨٢ ٢٢٢ د شکرمیان _ ۱۸۹٬۱۸۵ ۱۳۵٬ رو پهیان ۲۳۷ نناالندكرسري-سوك تاریخ اعظم - هه ليُوت (راو كُرِكُن تَعِيرُكُن عِلا ٢٦٢ 3 تاريخ طالم _ بساا لوگلی ۱۳۰ جينس - اله٢ تاریخ کبیر دهه، ۹۹ يادلال بشرو - ۲۳۷ حبث يمثيل - ۲۲۷۸ نارنج مقبل۔ ۲۳، ۲۵ ت حبش تمير ـ ١٨٧ توريصوطا ـ ساء نبرک ۔ ۱۸۲ مگرنانه سانی - ۱۷۷ ۲۲۲ - ۲۳۷ توشخانی۔ ۱۱ ۱۹ ۱۹۰۰ ما ا ۱۹۱ مها ۱ ۲۲۲ ۲ نخريراظييس - لم1 حكرنها كاولى - حدا تحقینهٔ الاحباب به ۱۲ الله عرام يجليان تروته دوزلیان - ۲۲۸ تركيش نزري - ١٤٨ -٢٠٩ جنكب الا ترث شبارور ۱۸۵ سنعج - الم جنگ خاور - ۱۲۱ ترنے بٹینے۔ الاکا

خفانى عزينرالله ٢٢٠ ١٣١٤ ١٣١١ جنداكا - الح جنگ جيئر - ٩١ ١٢١ طيتم موناتوسك يها ٢١٢ جيل اسرار - ٢٩ بنگ زين العرب ١٢١ تتلفاد موناواری ۲۲۲ ۲۲۹ ماببنامير لما حُبَّاب زمتیون ۔ ۲۱۱ جگ مختار . ۱۲ ميرال رئام الدي - ١١٨ جيتراكحه- ١٣ حنفی علی محمد به ۱۹۷۷ هیا هیات البی ۲۷۷ میاتن رکول به ۲۳۷ جنگ تيامن ۔ ٢٥٩ جراغ تحفل بها حبيرعشق - بساا جيخوف به الهم 7 طائم منبردليد ١٥٥ جای - ۱۲۵ ۹۹ م ۱۲۵ و۱۱ جانبازکشتواری - ۱۱۵۵ طام طے ۔ کاما حرجوتول ـ الم له له ٥١٠ ٥١ ام اعدد الماري ماخي مرتني الملز ١٠٠٠ جانکی ۔ الملا حببب المرزيرين، ١٠٥٠ - ١٠٥ تجري يي - ٢١ والنبي عبرالاصر ٢٥٦ حبيب المركوشيري - ۵٠ 14/12/19-6/19 جواليس ـ ١٨٩ 61-49-4-49 1969. ٢٢١. حبيب المول - ١٢١ جوش غلار سول به ۲۲ 114 10798. 11011. יצבו רמל יצמד - דמץ حسنصوفی ۔ ۲۲۹ جوش طیح آبادی ۔ میا طفظ - ٨٧ 1.614-0000 مخلیںسینرد ۔ الک حاری کنیری ۔ ۲۵۹٬۲۵ حس گنے ۔ ۸۹ ج ل داج ۔ ٢٣ جرتشمس الدبيء ١٣٦ حن ثاه کھویمیای ۔ ۸۹ Ž حفرت مخدد کے ۔ ١٠٤ ٢٦٥ - ١٩٥ خريج نامير - ١٤٠٨٥ حفرت الوب عابر- ٨١) فين لال في سابا - ايم ١٠١٨ خفرخري - ١١٢ ومن لال محو يسام حفيظكونر - ٢٣٧ خنج عشق ـ ١٢١٤ حضاني شاه قائم ١٠٠٠ يندربراي - ١٩١١

. ح رنگ منچ ۔ ۲۳۷ خيال على على الما الكلام المعرب عمع معم المعمد المعمد خام – عما رميراونا وكرشن ٢٠١٩ ١١١١١٨١ داک گر۔ ام دانرماب ـ ۱۸۵ خروجيوف - ۱۸۷ راج سگيم - ۲۲۹ دوگری ۔ اا خالدين وليد - ١١ما راج نرگنی - ۱۹۷ 5 فاورتامه -119 راج بال تميني . ۱۶۸ ذاته برائه - مه خواجرا حربه راز نتر رأ نو- ابه لاسىليلا - ١٧٤ دروث معدالقادر - ۱۳۵ رام افتار- ۱۲۹ درون درون -400' 400' 44"L رام جودر عما لطال وكار نينرت ابرى ـ ٢٥٥ נונ - או ما*) زریت*۔ ۹۲ دردسنداكرم لقال ١٨-٨٨ رعال دار ١٩٠ لأماين - ساسا دراود ا ا رحمت ١١٧ رباضن ول ـ ۲۲۸ داكتان ديا۔ ٩١ رضيم صاب ۲۲ دلسورغل أني - ١٤٦ له ١ ١٩٩ -دراجاودانی ـ ۲۲۱ ربيا ۔ الم رتيالاز دان ـ ۲۲۹ دېرىككول ما ١٨١٠ ١٨٨ سِمِ في طرح الما رض رادخاد ۲۲۳۳ كرماعيات عرضياك والما رشر سرننار ۲۲۳۰ رشید بلال سو۲۲ دود نزدگ مالههای اید ديش -۲۲۵ رُوطانی *ولسفی*ه ۲۵۷ לישל בדוץ פוץ יוץ روی ۔ ۲۵، ۲۵ دليوان حفاني . بسا ركى الدين - برا رُوماً بنيهم كميائي - ١٥١٥ رنخورعبيرالستبار - ١٧٤ دليوال وبإب- ١٥٨٢ رُرْسَ لُونِيمْرِ ٢١٧ ٥٥٢ ٢٧٨-د کچود ملکای ۱۲۳۰ دىيمانى گنگا دەرىش. دە

נפילית בדם אובתצייא رشنرزؤل ١٨٢ سرورخوا بركال يتعام 4x (25) 201.41 41 41 41 نفر سؤزور ۱۸۵ تتضرنته يتجازب لهسام زلیخا۔ 29 روضتالنبيل- ١١٩ سارستنر - ۲۳ دوضته الاحباب ۲۷ ا زىشى بوم ئاتھ ـ 11/14/4 تستنوش علم رسول ـ ١٧٤٠ روش نورگخدرادا کا ۱۷۴ مدا ا ۱۸۰ هدا ۱۲ ۲۸ کا تا ۲۲۲ ا ۱۲۷ ۲۲۷ -زؤل - ۱۲۵ کام کا ۱۲۲ الم . ۲46677667 زؤن سيم - ٢٦٩ سننگرت ۔ ۱۲ ستكرام تنكمه- ٢٤ ر و ما الله ما الله ما الله زولائيه ايم ر رئیت پرسا فررنشی - ۲۷۰ رجين مناني - ۲۲٬۲۸ ذيبانكار بهااا رتبيه واردبير ـ ۲۱۱ كسيطى فانء ممر ١٨٠ زين الحرب ٢٦٨ رند توکشیر - ۲۷۸٬۲۳۷ سامبوبيم برسه ژھ مادهوسوم ناکع - ۱۸۲ ۲۳۷ ۲۳۷ ۲۳۷ ۲۳۷ دمین انس کے ۔ ایا الا ترطب - وسهرابه رمیز کی این ۔ ایم رُهاے (ترجمبر) الم الروموث الل - ۲۲۵ و ۲۲۹ رعنا وزيها به ۱۳۲ س سالگراكول - ١١٩ زبان نز ادب - ۲۵۲ رَجُ وُلِمَهِ ١٤٩ ستهرنگر ۱۸۱۶۲۲ زنجؤ رنبث رساز ـ ۲۰۳ ساونزی - ۱۲۸ رطماين-۵۵۱۱۵۵ رائك بيرد زااد دي ٢٧٦ زيرته ببرام - هه) زُے دید ۔ ۲۲ م ل کا د ۱۳۲ سجادقاتم - ١١٥ ايرمبالجيد ١٤٥٩ كأنبرد لاس ـ ١٩٧ لتجودمبلاني يهاالمماسه زِدنگ - ۲۲۸ راین کیوی ناتھ ۔ ۲۱۲ سردارجفری - ۲۱

مدنزان نميزا - ۲۷۲ شرنف الموبي ـ ٢٣٧ سوية واسروا دِما - ١٧٩ اشش رنگ - ۹۸-۹۷ ترم بیندت. ۱۷۷ مبدہوے۔ ہے لثفيع تنفيق و٢٢٣ سراج - سا موشي مهيوال يساما ربهام ٥٥١ سيرت النبي - المساا شفيحشوني سهاا الماكا سوه فيكرال يه ٥٠٠٥ ما١٠ المك معلى لالمم مشتى سر- بهما سوننرل - ۱۸۱ ر المراث المحضرت. ١٠٦ مردیموج ۲۲ سۆم سۆدر ۔ ستمع وطوی _ ۲۹۰ منخبر- ۲۳۷ سعدی ۔ ۵۸ تنمس الدبن احكر -99 ١٨١، سورالبريز يوعدك يسام لىجان شاھ ـ ۵۵ شمن فقر- ۹۸ ۹۹-۱۰ ردامای کول ـ ۲۳۲ سودال^{یا}شاہ کی دی۔ 9 ہم ٢٧٠ - ١٤٠٢ سيرحبن - الما تتميخس الدين -۲۲۹ ۲۲۸ مستحصول - ۲۲ سیف الدین بارینی ۔ ۵۰ تتميم دلعيه ١٧٧٩ ٢٢٩ سلطانی ۱۱۸ ك نكريه ال سيف الدين موز - ٢٤٠ *لطان کزربشکن ۔* ۲۲ ش فتنكرومينير-الماكسه الههاكه CYPL CYX-YYL كسهر يصوفي بالمام شبراش - ۲۲۸ برسام شهراز رآجوری ۲۱۵ شهری سطان احق ۱۲ نشبنم اوم كارناته يهاا مسيا - ۱۲۴۹ - ايم شبنحرثار ـ ۲۵ سكودكه بينارت الم شهبيرتسرواني ۱۸۵ شنى كنط - 1- يام المراكم الم ر توريخرت په ۲۵۰ ن دغل محر ۲۵۸٬۲۱۰ · ۲۵۸ شرع محدي - ١٤١ كوره لولنف. ااا الثارت فياكنو _ ٢٥٥ شترك- ۲۲ سومانند ـ ۲۵ الردا - ١٥٠ شری کشھے۔ ہا، ۲۴ ن كرظاني - ٢٢٠ ٢٢٩ سول ادب۔ ۲۲۲

بشجاع سلطان,۲۲۱ سرس بندويا بعد ١٢٦ ١٢١ مأبرالوب - ١١٨ شامرك - ١٨١ مادق خلم محد - ۱۲۹ ثانت رتن لال ١٢٨٠ ٢٢٩ صيّح الحزنار للم ١٢٨٠ ١٢٨ شنج العالم - ۱۹،۲۲۲ می ۱۳،۲۲ می ۱۹،۲۲۲ می ۵۵ ۱۵،۲۵ - ۲۲ صوفی شایر ۔ ۱۵۲ - 494 , 141 , 464 -صوفی غلم محد ۱۸۲٬۱۸۱ شانتاكول - ١٣٧٧ ك٥١٢ شیخ صنعال ۔ ۲۱ شاه ابراميم - ٨٨ ضبالخش و 2 شغ عدالعزبز. ١٩٨٢ العفور ـ ۵۵ - ۲۵ شيخ عطار ـ ۲۱ 4 شاه صادق کلندریم ۵ - ۵۳ ایم ۲۵۷٬۲۵۲ مشيخ غاذىالديب. ١٠٧ شاه قاسم - ۱۲۹ طالب عدالرحال ـ ۲۱۵ 4 تشیخ محارفانس به که ا شاه تامر - لما ا ۱۲۸ مم شابرفرگای - ۲۱۵ شنخ تبغوب ۱.۷ ظرلف - ۱۰۸ شيكسپير ـ الم ف بركستارا حدر ١١٣٠ · طريف الكرط لفي . ١١٨ فرلفِخال - ۷۲ - ۲۸ تشييے۔ 199 اشبی - ۱۵۸ طفرأ ح - ٢٢١٠١١٢ شيواغلام رسول ـ ٨٩ ٤٠٠ ا شيوازم - ٢٠١ شوبيال لمرزاما كلب - ٢٣٠٦ شوپرنے - ۱۰۸ عبكس تالش به ۲۲۹ ص شوى كرندى كا - ١١٥ شرولكن - ۱۰۸ ۱۰۸ عدالجادخان ـ ۱۰۳۰ صدرالدين. م البلوكاء الم عدالخالق مير- الحا صرفی ۔ ۵۸ ۱۲۹ عدالراق مير-١٢٧-١٢٨ شبراز ۔ ۲۷۴ صفایی - ۱۲۷ عبالكريم. ٨١١ تشيشرت سنگستان ۲۲۵٬۱۸۲ صمارمبر۔ الحا عبی شیخ یه ۱۳۷ نشيرين خسرو - ١٠ ماموا ؟ البيرين خسرو - ١٠ ماموا ؟ صاصبكول . كلم

فارغ عيالتقار- ١٢٩ فاحی _ نے ہوا عبيالله - اله فارة لمرجى 22 الجاا عبرستنامه- ۱۰۵ عزميز خال ١٤٠ - ١٨ فاروق نازكى يابابوسام ام - غراد - ١٨ عزيزن ودل ـ ١٩ فارون مسعودى - ٢٢٦ ٢٢٩ ٢٢١ سيا عبياً ميشنری - ۲۶۴ عزمز ماروك. ١٨٠ ١٢٢ فكش - الم می تمکین غلام <u>چ</u>ہ ۲۴۱۰ نخامجی الدمن عن نى غلام محد ـ ا ١٥ فردوی- ال عطار۔ ۱۳ فران غلام أني - ۱۱۱ / ۱۲۲ / ۱۲۸ ۱۹۷ / ۱۹۹ - ۲۰۱ / ۲۲۱ ۲۵۵ / ۲۷۱ – خلام محتصوفی ۔ ۲۷۰ عطاالديكا - ١٨ على خان جيد ارك مديم المال فلى مصطفي شاه ـ ١٠٥ فراقبی شابیری - ۲۵۵. غلى ني يايا _ ٢٢٩ ٢٧٩ على شاركه وريم ام- نه ۸ - ۸۵ فلم جبخ نون - ۱۲۲۹ غیفان۔ ۲۲۲۹ على شاه - ١٢١-١٢١ فنم روکن میر . ۲۳۹ فنی کتمیری ۔ ۸۵ عاشق تراكر- ١٢١٩١ نام شرکتر میری میکور . ۲۳۸ عاشق على حر - ديما ف نعلم مَا تَسْرِراته - ۲۲۸ منت*وح شا*ر بهاا عابدغلا) محد ١١٥٠ مرات ہے۔ الحا فرحت تياني ـ ۱۵ عايده الله عام فرم دندالاصر الا عارض منف المدين . نهما نيض اعرض - بالاسب فرنته ميني والسن اكا - ١٧٠٠ عاض فلي ي ١٧٣٠ عالم عارف علی می بیک ۱۵۱۰، ۱۵۱ فرایر - ۱۸۸، ۲۲۹ سردا، ۱۲۸، ۱۲۸ ۱۸۰ مهرا، ۲۲۵، ۲۲۵ فیای ترکای - ۲۲۳ د اور ناده ق سراه . قبو*ل ش*ه ۱۱۹ فیامی تراکای به ۲۲۳ فیرامی فاروق ۲۷۲۸ فاخر برای ۱۰۸۰ "فاضی غلم محد ۔ ۲۰۲ عازم علفر۔ الماء علا 194 فراك شريف. ١٢،٥٥١ فالمن المارد المارون - 454 , 247 , 674-

كاشر غراك ارتقاء ٢٥٢ كناشك - كا قطبالدین قطب مه ای قصاص ۱۲۹ قصه بهاومهج د- ۲۷ كنول كصن لال مام المُعْشَرِأُس مُرْابِيهِ - ٢٥٤ לפנינט - א ففدمابر- ۲۲ الأشرك وويكن ١٥٧٠ قونک شامیر ۱۲۱ ماسمبرلكا - 11 كَانْرِا دَبَبِ نُواَ رَبْيِ - ١٦٣ الفي شاه - ۱۲۸ كاشر دراميك ارتفاء ٢٥٢ محقة منبر كنق ۱۸۲ كرنشناول - ۲۳۸ كان فحدامي - ۲۰ اي ۸ ۸ ۴ كانتركتاب- ايرها (166-164,151,150,1-4 کا بنرت بری . ۲۵۲۵۹ 1929/4-140 CANGINI 194- 164) يما يها ، الماء 4 4 ماماء كسرشنبراذنار يهو كاشرسلبكتاب ١٥٦ الممار الجار الممار الممار الممار -440 (404 6 404 حررشنه دا زدان ۱۰۹۰۰۰ كَاسْرِس ادنس العربية الخفظر ٢٥٠٠ كركشوب دايا الما كارغان ديول علما كأشرسركم - ٢٥٢ كتورولوكناته - ١١٢ کانشیانی گنخبر یه ۲۱۳۹ مُ الشرس مُشْرِ فَنَكُ الْجِياس . ١٤٥٥ کشیرینیورسی ۲۷۸، ۲۷۱ کی کرم بند. ام ۵ مرفعك بسيريه الما المشيرى البتير كاتباس . ١٤٢ كشير - ١١ كير ١٩٩ کلچرل اکادی - ۱۲۵ م ۲۵ کا شرخف ما زلید -۲۵۲ - ۲۷۸ - ۲۷۸ کا شرح ۱۱ - ۱۱ - ۱۱ ا الم شرفض باركور - ١٧٩ كيومولى لاك والالاكال 14-- - 4 كليم ك فود م نوسيال . ٢٦٩ مرة شراخيار - ٢٦٩ كول شنكرنا كه- ٢١٠ كليول كالرب له المه اله ٢٦ كأشر ما ياد. ١٢٥ 199-81 كلين كاذ- المام هما كالترسمت. ١٧٠ 11- Lis کوه کگ بچشن ۱۷۸٬۱۷۸ ۲۶۰ -كلاً فارت - ١١٧ كَاشُرشيمَت ـ ٢١٠ كشي ركوش. اا كاشركرام - ١٥٠٠ ١٩٠٠ يا كياش ميرا - ١٠١٩

لادنس - ۲۲۱ مى بكاولى يسلم الملسا كيْبْ نظر كِيْبْ فُرلْم - ٢١٠ لالبرتانسزے - 11 المبنعثق . يها المريز عي وع - ١٨ ١٨ ١٥ الله إلى - ١٢٦ و منزلات - ۲۲۷٬۲۲۲ לול אפני - . די אדי שאוי באר - אין אדי שאון יישון יישון יישון יישון בארן كلزارس - ١٠٥ كني وحدت . ١١٨ الخزار حقيقه - ساما منجوليان - ٢٥٢ الزار حفرتبلي مالم كوسوسة تاركه - ١٨٢ المخوفي اي - ۱۱/۱۸ الوسر فلا) ي - ١١١ - ١٢٠ الوبرمي الدين- ١١٢ لول على تحد- الما سعماء مماء איל - דים ויארוי ארץ ימרץ לנוף בב - דיסץ יארן פדר בדרן אדר הדרף אדר -44. 149, 444, 641, 644 الربيوت كر - ١٥١ ١٨١٠ المن فلى المر- سالا كرسيونام - ١٤٠٨ - ١٨٢١ الم شرومنار. ١٥٢ گریریسی - ۲۱ ۲۲ او ۲۵۱ - ۲۵۱ کشیر انسرند - ۲۳۳ ۲۵۱ - ۲۷۰ کی در دین دیو - ۲۸ ۲۹۰ ۲۵۲ איניפננט - ואד الأدمنز كهريج يرد ٢٥٧ كسب فان فيل مع ألاما المهام المحبورى الفقار - ٢١٥ W عوالمير - 121 لطابفي لحقاتي. ١٢٠ يېمو - ٢٢٧ الرداب ـ سما -0602 4-19-030 المحمن عبيل - 94 YULILA - UTP 24,71,64,71,17,47, 47,47,4,74,0V, Qb MR - ULS الل لو درالين لولرس ١٤٠١-١٢١٠ יולה ווה וואו האון האון - אנוידסניוסביושר וודי 124-632 MY 1-11 11-17 11-17 102 14, 20, 45, 401, محود غزنوی - ۱۲ على افروز. ١٣٩ - 474, 171, 177, 177-محومحص لال - المالا الكبارك - ١٢٨ لوتريرو- ١٩٧

مير ميل لدين - 24 سر١٢م ١٢٨ عراره الرنامير - ١٢٩ مربوش عبدالحني - ١٢٠ منصۇرنامى - ١٣٠ و٥ 144 - 37 مضراب - على ا منظؤرخاكي والا مرز بنور فيانج اوت ١٠٠٠ لمندنيهر - ١٥١ منظؤر کشمی ۔ ۱۲۹ که ۲۵ مرغوب بانها كيد ١٠٠١ ٢٠٠ 17-14- Alego - 74-44 مرازاد بي شكم - ١٩٤٩ منبرکائن ۔ ایم میرعلی شاه - ۱۳۵ مروافط ولوي کيلي - ۵۵ ا הלשת בל - משץ مولاناانورشورياني - ٩٠ محورت لال . سام مسرورع الفني - علما ما ني الرياش - ٢١ Yd2 - p3 سُن لر- ۱۲۹ ميجورغلا اهر-٩٠،٥١٠ ١٠ 14- 149-106,104,14 محداليس - ١٥٤ مس مودر - امام 1717 1719 1777 1807 174 محرسراح - ۲. ایمها منتعل لطانبؤرى ١١١ ٢٥٥٢ ميدناه ديمير ١٨-١٨ مبدی ناه ترآلی - ۹۱ منهرور الفي هو كر- ١١١٨ محرسطان يندت ٢٧١٢٢٢ محرکھار۔ الما مهدئ في لدين - هـ ا شام کواز۔ ۲۲۹ اد کرای مرا متخزات ليولا - ١٠١ منجارخيام- ١٢٢ مخاذى المنبى - ١٠١ ما١١ 127 119- dloop بادكس - لملا شناف غلم ركول - ٢٥٩ ماسطرز تدكول يع ١٩ سه١ - ١٦١ منقالات واهى - ساهه مقبول الرسري - ١٩٠ وي ١٥٢ نظفرتاه- ١١٩ 91 - 100 ا بروی کی اندا) - ۲۰ مكت دارا -انه كمندرا إشاسرى - ١٦١ ٢٥١ مزرا الل الدين برش - ٢١ م از بالطبر ۱۲۱۰ ۱۲۲۱ منیب ارتفال ۲۴۱۰ مؤمن صاب سام ک ای مكين طفي - ۱۲۵ ، ۱۲۹ کرزن - ۱۱۱٬ ۱ سوا، بها مكين كولوسف -١٢١٧ 1911/19 2 16

ناطم - ١٠٢٨، ١٠٠٠ نعيماهر- ٢٧٧ 11-11 - 50 نى دُمن - الما ناكرراد- ٢٠٠ مخرودنامي-سايا ناكريين - ١٥١٠ ن د لال کول ۱۲۵۰ ۱۲۸ نای فی اسی میں ۔ سامال کے ا نوبهار يهيما ילנבלט - ותף אתו באת לפצץי באץ י תמץ י תמץ ינץ نورنگ-۲۳۲ نوروزصبا ١٩٢١ ١٩٢١ لنشاط انصاری- ۲۱۱-۲۱۲ نونهال گليدك - ١١٨ نظم الدين - ٢٣٢ نواز مى الدين - علما 9. الظاى - ٨ م - ١٩ ال بيرنگ غزل - ١١٥١ نوشم من الم الي سور - ١١١٥ ١١٠٠ ٢٠٠١ 147-441-745 109-02:00 نین مت بران - سا -164121101-661270 14411411671641616 ستعملته ١٧٩٠ ١١٩٩ 6444 (44444144144 לאל נגסט נגקונגה en -ilsus. عام عيدالاطر - ١٨ ٢٠١ - ١٠٠١ مندراؤس - اله زه الما ٢٥٠ مه ٢٠٠١ نازموتى لا - ١٦٠ نورتسم - ٢٢٠٠٠ יולטפוריב - הארסדים דע לפקונ - 1.0 نازي فلا ارك الماسماء نوو كيوك - ١١٨ الماد الرغوني - ٢٥٢٠٨١٩١ - نواز - ٥٠٠٠

موضيكر - ٢٦٠ موه للحربيد . ٢٤٠ 149 - 25 موج كشير- لما الولوى المراث وجاك - ١٥٥ ولوى يوسف شاه . ۵۵۱ مومن بزاش - ۱۲۱ شان عكركم دادوق تع-٢٢٨ المرا _ لي 0 نبيبيع - ٢٣٧ نترح يا - ٢٥٢ الريم عالجنتي - سام ٢ ٢٨٠ سيم اخرت ٢٢٩ نسيرشفاني - بهام ابن المايهم نستنينب دسوال . ۱۲۲۵ نصرادي - سم لعروانقلاب. ١٤٨ الريساب ١٩٠٩٩٠ الا المستند الخروبيس الملاا

مزدروناب ۲۰۹

